

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
VIRTUAL

DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE, 2020

DEDICADA A: MARIO VÁZQUEZ | CARLOS MONSIVÁIS | PILAR LUNA



MEMORIA

ÍNDICE

NOMBRE

PÁGINA

FILAH

SOLUCIÓN TECNOLÓGICA, DESARROLLO Y DISEÑO DIGITAL
DE LA PLATAFORMA, POR MEDiateca DE LA CND

SOLUCIÓN TECNOLÓGICA

Bienvenida y programa de actividades por día

SOLUCIÓN TECNOLÓGICA

Herramientas de comunicación: chat y videollamada

SOLUCIÓN TECNOLÓGICA

Expositores y mapa de ubicación

VISTAS GENERALES POR GRUPO DE STANDS

VISTAS DEL STAND DEL INAH

EXPOSITORES EN LA FILAH. Lista general

VISTAS GENERALES POR GRUPO DE STANDS

VISTAS DEL STAND DEL INAH

VISTAS DEL STAND DE LA REPÚBLICA ARGENTINA. PAÍS INVITADO

VISTAS DEL STAND DE LA CIUDAD DE MÉXICO. ENTIDAD INVITADA

PREMIO DEL PÚBLICO A STANDS

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES

BOLETINES Y NOTAS DE PRENSA

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Comité académico

ÍNDICE

NOMBRE

PÁGINA

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES
Listado general

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES
Programa

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES
Actividades de mayor alcance en YOUTUBE

MATERIALES DE DIFUSIÓN

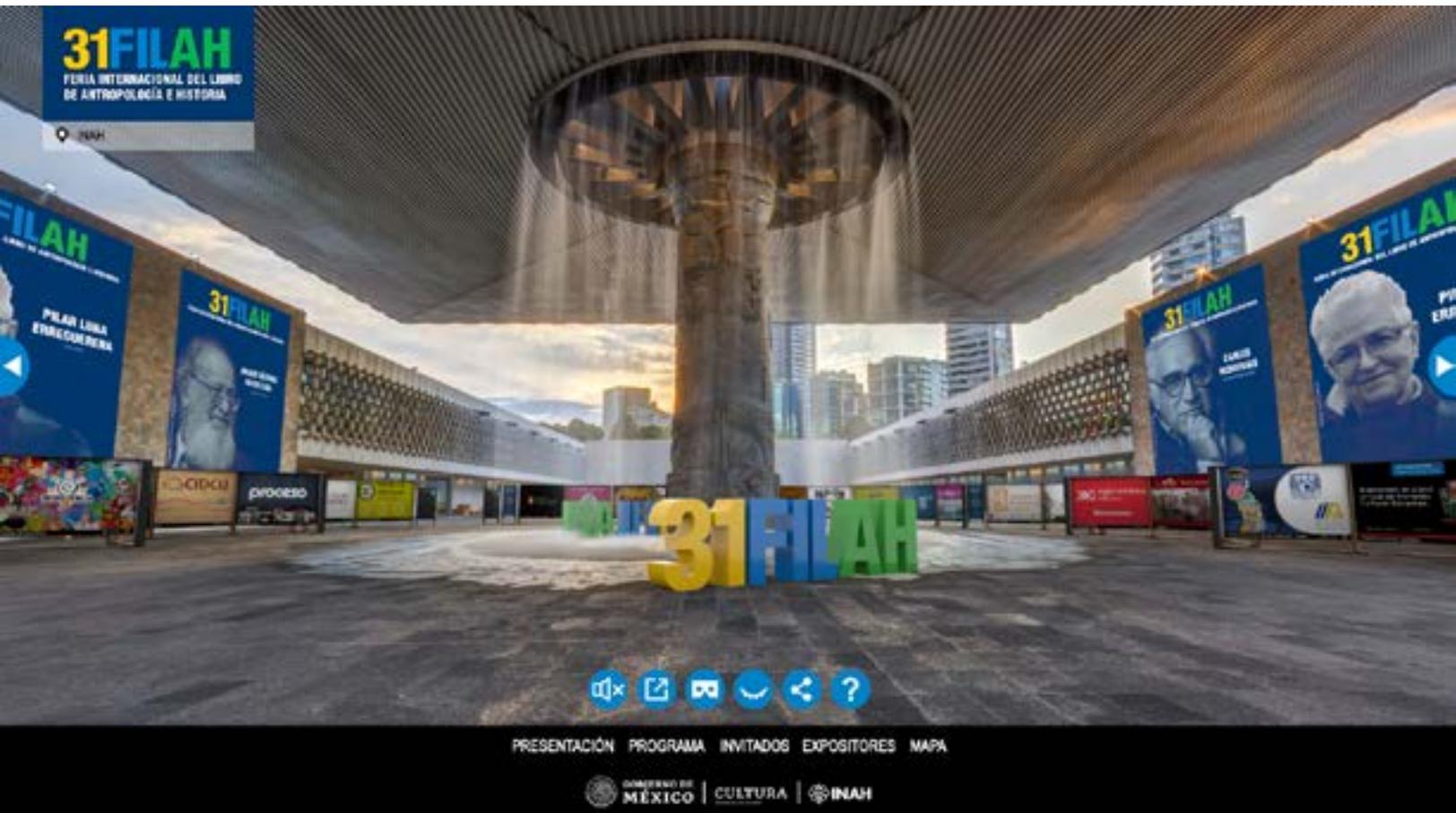
CRÉDITOS INSTITUCIONALES

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

La XXXI edición de la Feria Internacional de Antropología e Historia (FILAH), organizada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), se desarrolló del 29 de septiembre al 5 de octubre a distancia, en ambiente digital, a través de la página en internet www.feriadelibro.inah.gob.mx

La **República Argentina** y la **Ciudad de México** fueron invitados de honor en esta edición, en la que fue posible la comunicación de una manera global, al hacer coincidir mas de **370 especialistas** de Brasil, Estados Unidos, Chile, España, Italia, Perú, Reino Unido y Suiza además de México y Argentina. Asimismo, permitió estrechar lazos con expertos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social (CIESAS), de El Colegio de México (Colmex), de El Colegio de Michoacán, de la Universidad del Mar (Umar), así como de la Universidad Veracruzana (UV).

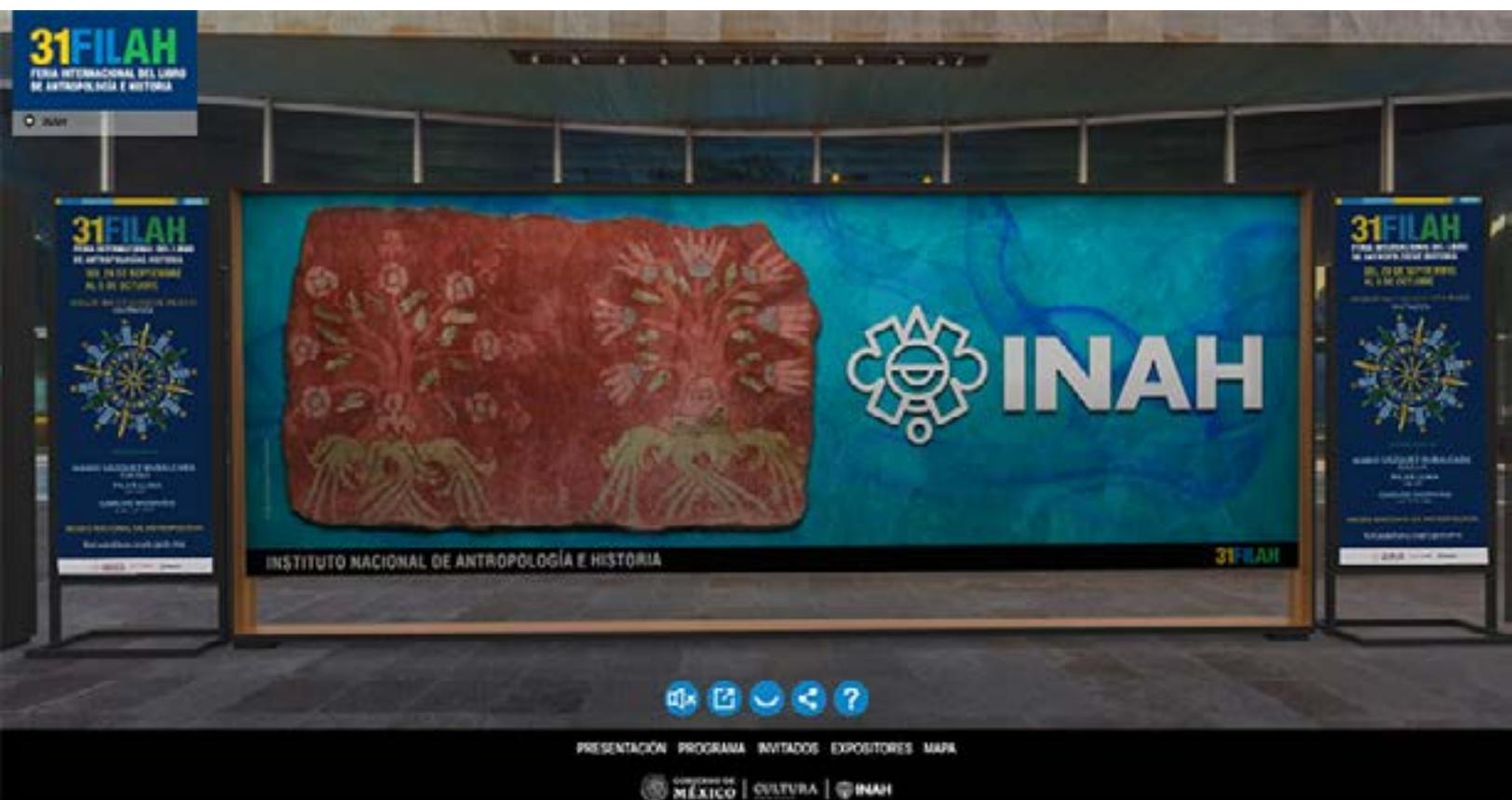
El comentario generalizado entre conferenciantes y público fue celebrar la posibilidad de generar una fluida comunicación a distancia y la experiencia inmersiva de transitar por un espacio conocido y entrañable, como es el Museo Nacional de Antropología, con las ventajas de realizarlo a distancia.



En este novedoso formato, tuvieron lugar más de **180 actividades culturales**: **72 presentaciones editoriales**; **7 coloquios**; **26 conversatorios**; **3 homenajes**; **5 actividades artísticas**; **2 exposiciones y 1 ciclo de cine** con la proyección de 18 documentales, películas y videos. Los resultados de este ejercicio permitieron otras formas de vinculación con el público: organizar una feria a distancia, empleando la tecnología digital para generar un producto cultural innovador.

Es importante resaltar que la expectativa proyectada fue superada con el ingreso de **16,895 asistentes** de México, Estados Unidos, Argentina, Perú, España, Colombia, Chile, Brasil, Italia y Alemania -en orden según la cantidad de ingreso- entre otros países, quienes efectuaron recorridos por los **45 stands** y las diversas actividades de la FILAH, generando **198, 560 interacciones** en la plataforma.

De igual manera, es notable la cifra de **38,288** visitas al extenso programa académico que fue visualizado a través de la plataforma **YouTube** donde permanecerán albergadas en la cuenta institucional **INAHTV**.



SOLUCIÓN TECNOLÓGICA, DESARROLLO Y DISEÑO DIGITAL DE LA PLATAFORMA, POR MEDiateca DE LA CND

El problema a resolver era llevar a cabo el evento bajo las circunstancias actuales de contingencia sanitaria. La estrategia fue diseñar un entorno virtual situado en el museo, dentro del cual se pudiera recrear el montaje de una feria, en la que se pudiera representar a todos los expositores de forma personalizada, y sobre el cuál se pudieran desplegar los eventos pregrabados según la programación, en horarios y escenarios diferentes. Para el diseño conceptual del proyecto se tomaron en cuenta los siguientes aspectos:

La posibilidad de ofrecer un programa muy extenso y variado de eventos culturales que se llevan a cabo de manera simultánea, en los que el público pudiera interactuar con los expositores. No nos convencía la idea de que los eventos se transmitieran, por ejemplo por Youtube, de manera aislada.

La posibilidad de ofrecer a los expositores, la mayoría de ellos editoriales, un espacio personalizado donde exhibir sus productos/servicios/proyectos; interactuar en tiempo real con sus visitantes y facilitar la venta a distancia. La FILAH siempre ha sido un espacio para la promoción de la lectura y esta ocasión no podía dejar de ser una oportunidad para que las editoriales pudieran acercarse a su público y compensar de alguna manera los efectos de la crisis por la pandemia.

Enmarcar el evento “dentro” del Museo Nacional de Antropología, sede tradicional de la FILAH y ofrecer a los visitantes la posibilidad de recorrer su explanada y las exposiciones temporales que actualmente se exhiben en el museo. No era menos importante contextualizar el evento dentro del museo más importante del país con lo que también se refuerzan los esfuerzos por la divulgación del patrimonio histórico y cultural e México y la promoción de la participación ciudadana para su valoración y conservación.



Plataforma optimizada para dispositivos móviles.

SOLUCIÓN TECNOLÓGICA, DESARROLLO Y DISEÑO DIGITAL DE LA PLATAFORMA, POR MEDiateca DE LA CND

La solución tecnológica fue utilizar un conjunto de herramientas que ya habíamos utilizado por separado, en una nueva configuración:

- Fotografía 360° y recorrido virtual para los espacios del museo.
- Modelado 3D para los stands y señalizaciones.
- Un CMS (Content Manager System) Sistema de gestión de contenido, para la gestión de las bases de datos de eventos, expositores e invitados.
- HTML5 para la interfaz.
- Zoom para la grabación de los eventos y para la interacción con el público.
- Youtube para programar y transmitir los eventos.
- WebRTC para la atención en tiempo real por video o audio llamada dentro de cada stand.
- La plataforma está diseñada para desplegarse y funcionar correctamente tanto en computadoras como en dispositivos móviles e incluso para recorrerse utilizando lentes VR. Se alojó en los servidores del INAH.
- Para el desarrollo de todo se utilizó software libre y gratuito, con excepción de las herramientas para el modelado 3D.



SOLUCIÓN TECNOLÓGICA

Bienvenida y programa de actividades por día

PRESENTACIÓN
31FILAH
X

Bienvenidos

La Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH), en su edición 31, se presenta a distancia, con un formato innovador en el que tendrás acceso a más de 120 actividades académicas y artísticas que hemos preparado para niñas y niños, adolescentes, adultos y adultos mayores. Consulta el programa de actividades.

Recorre en 3D el patio del Museo Nacional de Antropología, su habitual sede; aquí podrás interactuar y efectuar compras en los estands de los principales sellos editoriales de México especializados en temas relacionados con el patrimonio cultural: antropología, arqueología, arquitectura, conservación y restauración, historia, paleontología y muchos más. También puedes consultar el directorio de expositores para ir directamente a cada uno de sus estands.

Visita las exposiciones temporales Visión de Anahuac, Alfonso Reyes y Memorias del Templo Mayor.

Disfruta y comparte esta increíble experiencia #FILAH2020Virtual #FILAH-2020

[VOTA POR EL MEJOR ESTAND DE LA SEPILAH](#)

EVENTOS

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Los guardianes de la tradición... y otras imposturas acerca de la cultura popular

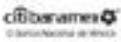
Luís Díaz Viana y Virginia Moreno Cordero

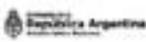
Septiembre 29 16:30h - 17:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

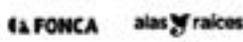
Los guardianes de la tradición... y otras imposturas acerca de la cultura popular, de Luís Díaz Viana, es un libro publicado en coedición por la editorial Páramo y la UNAM, a través del Laboratorio Nacional de Materiales Crales, la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, y la Unidad de Investigaciones sobre Representaciones Culturales y Sociales. Se trata de una reedición de la obra, publicada por primera vez en 1999.

EXPOSITORES










PRESENTACIÓN PROGRAMA INVITADOS EXPOSITORES MAPA



PROGRAMA DE EVENTOS VIRTUALES

SEPTIEMBRE 29	SEPTIEMBRE 30	OCTUBRE 1	OCTUBRE 2	OCTUBRE 3	OCTUBRE 4	OCTUBRE 5
------------------	------------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

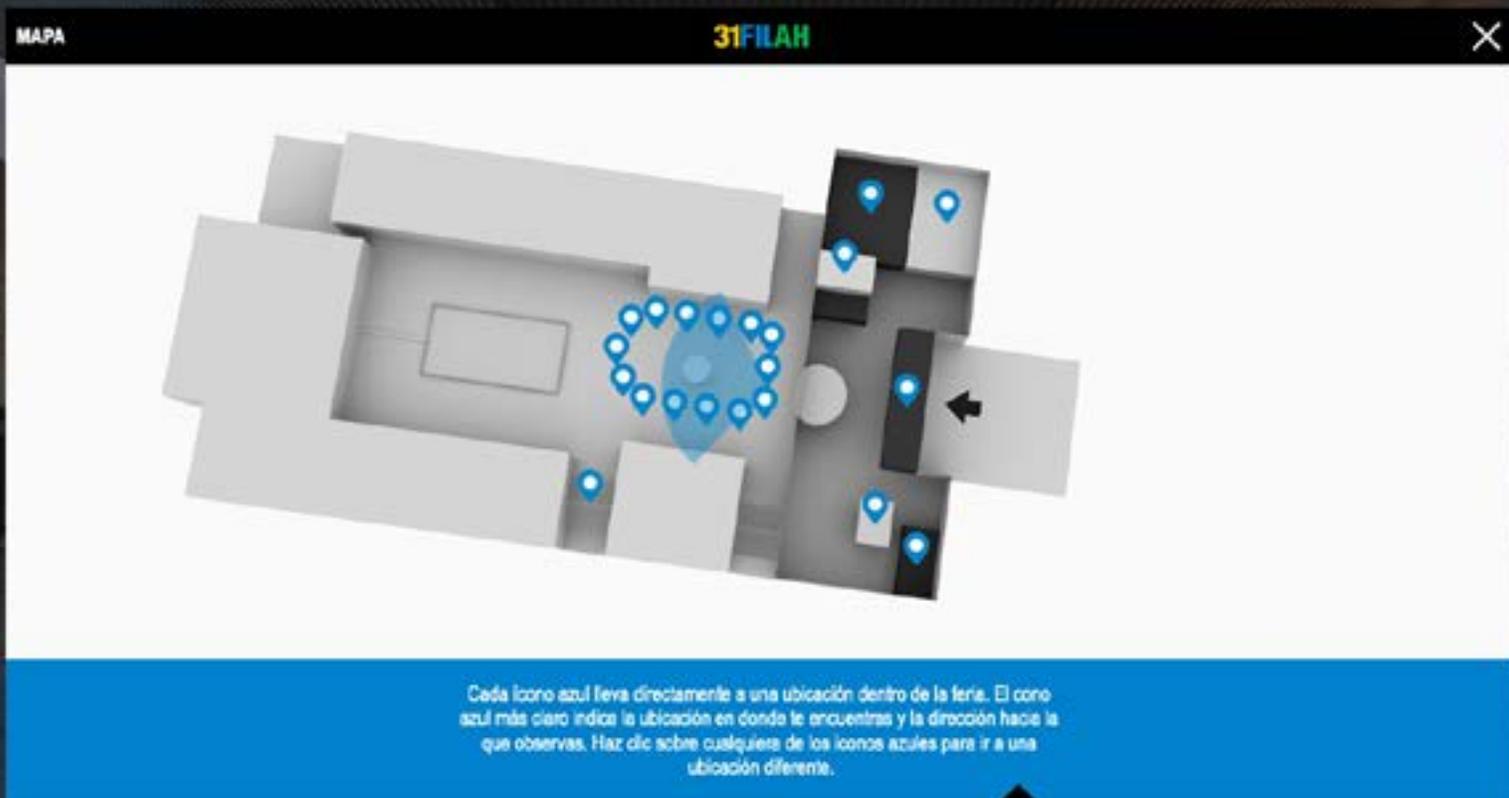
Cuando llegue la hora de un evento aparecerá un botón  para verlo en el auditorio correspondiente. Cuando termine el evento, quedará visible un botón para verlo en YouTube, fuera de la feria, en cualquier momento.

10:00	12:00	<p>INAUGURACIÓN O CLAUSURA Inauguración y Premio Antonio García Cubas </p>	Auditorio Jaime Torres Bodet	
12:00	13:00	<p>ACTIVIDAD INVITADOS Conferencia: El mestizaje en la Argentina: indígenas, europeos y africanos. Una obra de Francisco Raúl Carnese </p>	Auditorio Jaime Torres Bodet	 
12:00	13:00	<p>PRESENTACIÓN EDITORIAL La osadía se viste de mujer. En el centenario de un año crucial, 1917. INAH </p>	Auditorio Fray Bernardino de Sahagún	 
12:30	13:00	<p>PRESENTACIÓN EDITORIAL Vaqueros míticos. Antropología comparada de los charros en España y México. Gedisa </p>	Auditorio Tláloc	

PRESENTACIÓN PROGRAMA INVITADOS EXPOSITORES MAPA

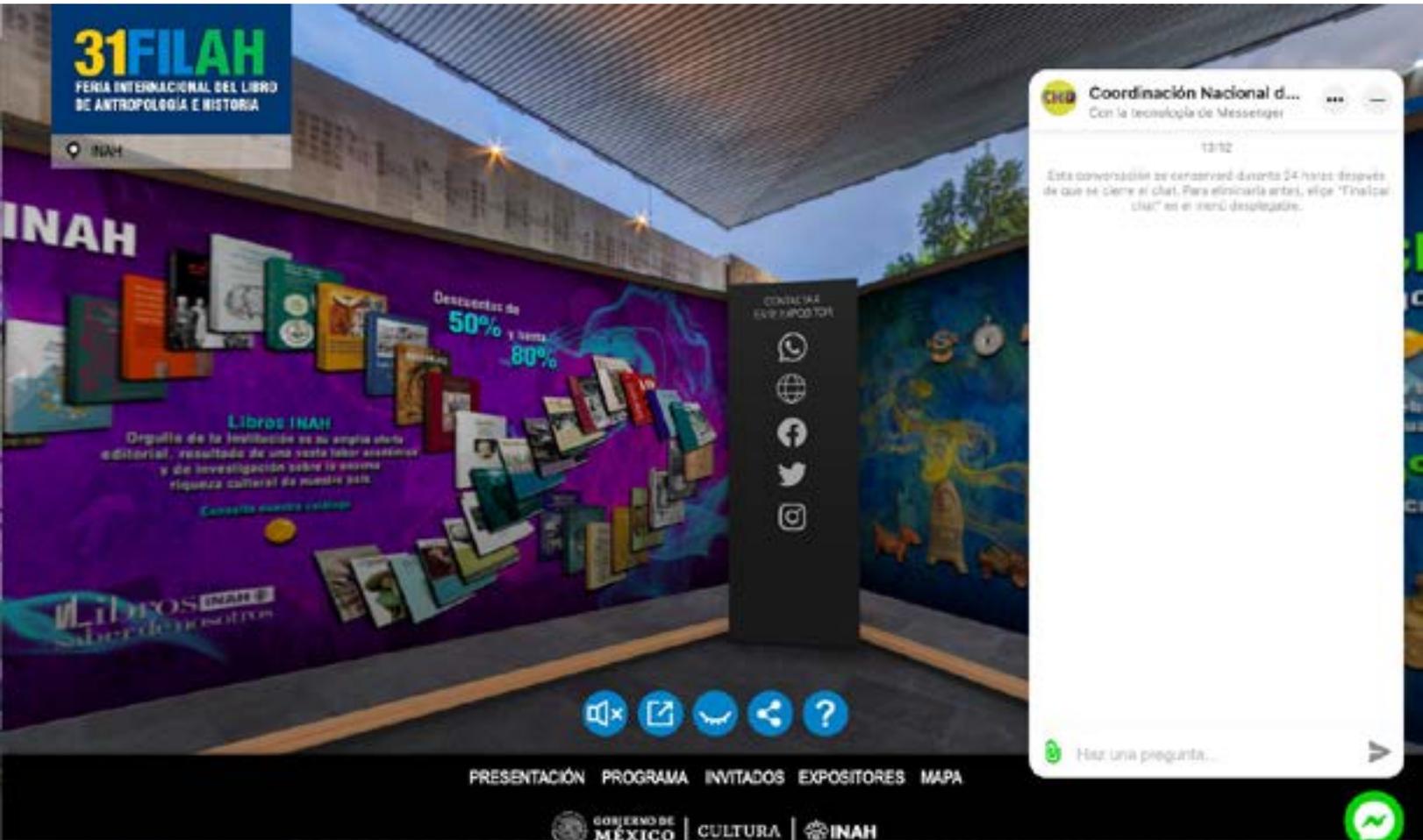
SOLUCIÓN TECNOLÓGICA

Expositores y mapa de ubicación



SOLUCIÓN TECNOLÓGICA

Herramientas de comunicación. Chat y videollamada



SOLUCIÓN TECNOLÓGICA

Herramientas de comunicación. Aviso de interacción vía Zoom

EVENTO

31FILAH



Homenaje a Carlos Monsiváis. Tres libros digitales y gratuitos sobre la gran ausencia: Instantáneas vitales (Carlos Monsiváis 1900-2010), Monsiváis, el gozo de la rebeledía y Una subversión llamada Monsiváis. INAH

Al terminar este evento a las 13:00, puedes compartir tus comentarios por video conferencia [aquí](#)



PRESENTACIÓN PROGRAMA INVITADOS EXPOSITORES MAPA



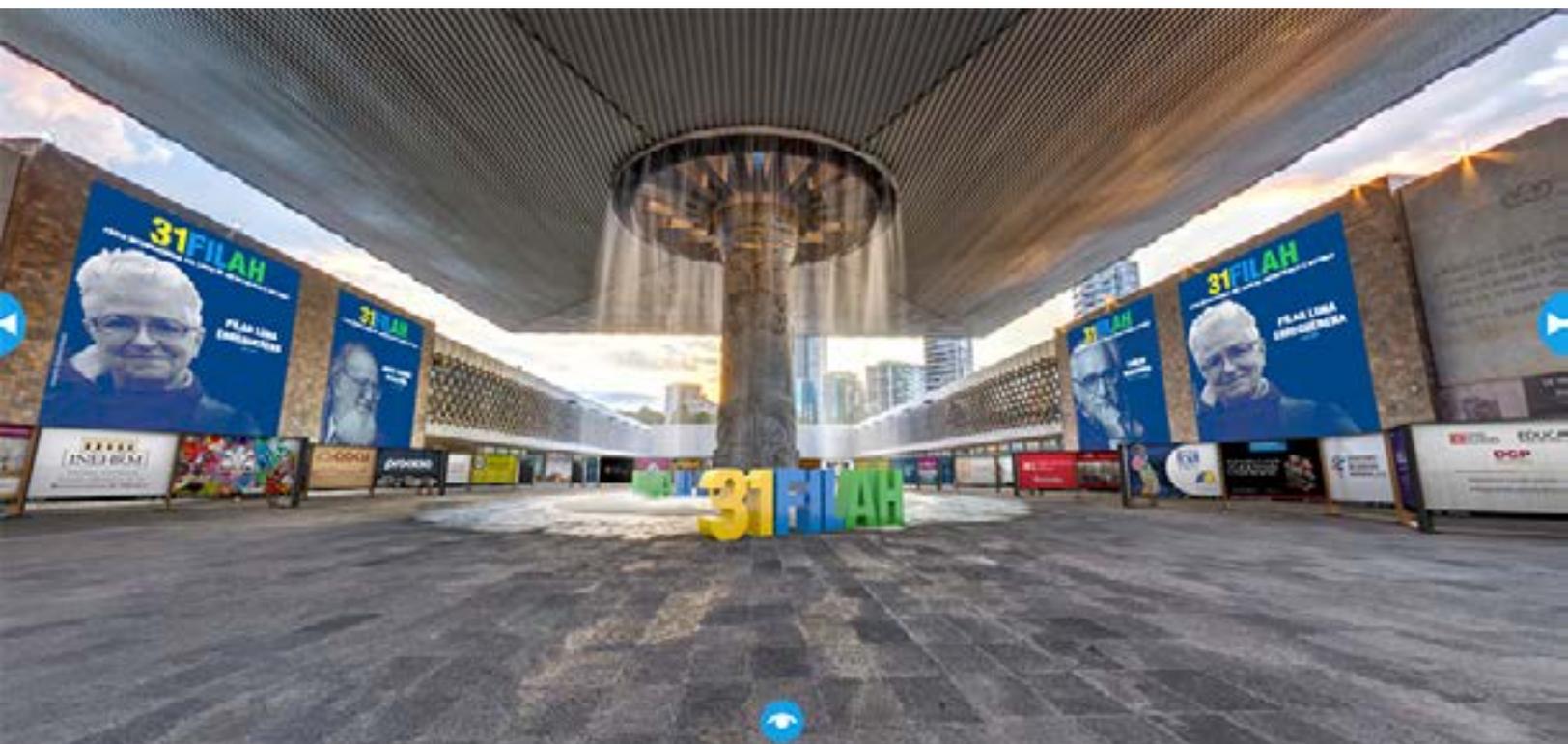
EXPOSITORES EN LA FILAH

Lista general

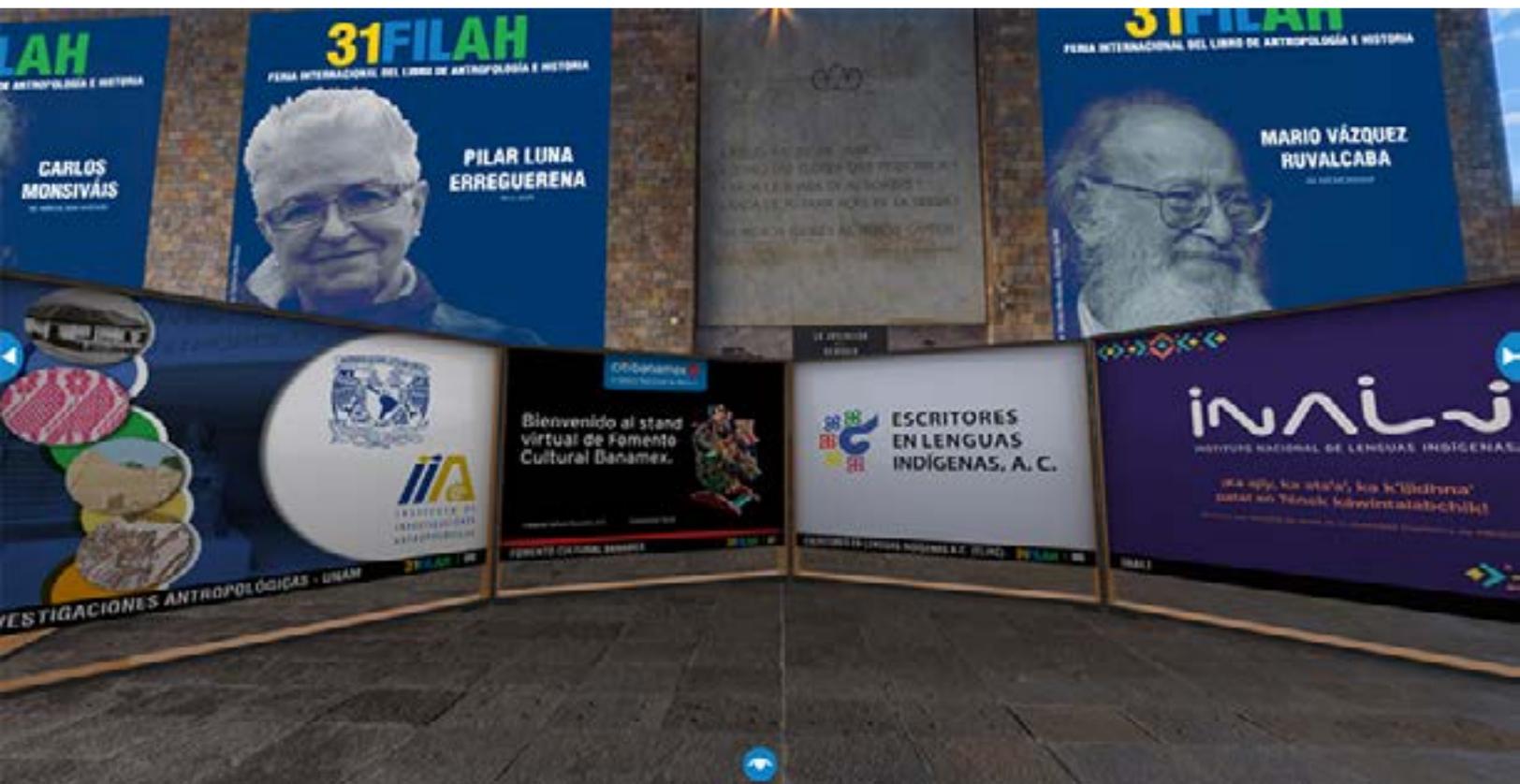
Núm. stand	Editorial o dependencia	Usuarios recibidos
01	El Colegio Mexiquense, A.C.	229
02	El Colegio Nacional	347
03	El Colegio de Michoacán	340
04	FCE - EDUCAL	576
05	INALI	480
06	ESCRITORES EN LENGUAS INDÍGENAS A.C. (ELIAC)	195
07	Fomento Cultural Banamex A.C.	279
08	Instituto de Investigaciones Antropológicas. UNAM	393
09	La Jornada	119
10	Librería El Murciélago	276
11	Miguel Ángel Porrúa	238
12	Siglo XXI Editores	336
13	Universidad Iberoamericana Ciudad de México	233
14	Bajo Tierra Ediciones	222
15	Universidad Autónoma del Estado de México	118
16	La Casa de la Lectura	141
17	Arqueología Mexicana/Relatos e Historias	1103
18	Instituto de Investigaciones Estéticas. UNAM	175
19	Gedisa	206
20	Artes de México	445
21	ENES/LAMNO/CIGA UNAM Morelia	179
22	Ce-Acatl	238
23	CIESAS	374
24	Penguin Random House	263
25	Bonilla Artigas Editores	202
26	El Colegio de México	398
27	Libros UNAM	277
28	Casa de Monos y Monitos	171
29	Revista Proceso	110
30	CIDCLI	146
31	Escuela Nacional de Antropología (ENAH)	325
32	Unidad de Política Migratoria-SEGOB	50
33	FONDO NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LAS ARTESANIAS	282
34	Editorial Resistencia	240
35	INEHRM	165
36	Instituto Politécnico Nacional	227
37	Ediciones Tecolote	345
38	Mediateca INAH	234
39	CNCPC. INAH	244
40	Dirección de Patrimonio Mundial. INAH	172
41	Red de Humanidades Digitales	144
42	Ciudad de México	323
43	Instituto Nacional de Antropología e Historia	2546
44	República Argentina	774
45	Tienda del MNA Patronato	302

VISTAS GENERALES POR GRUPO DE STANDS

Los stands permanecieron abiertos al público del 29 de septiembre al 11 de octubre 2020, en apoyo a la industria editorial mexicana participante.



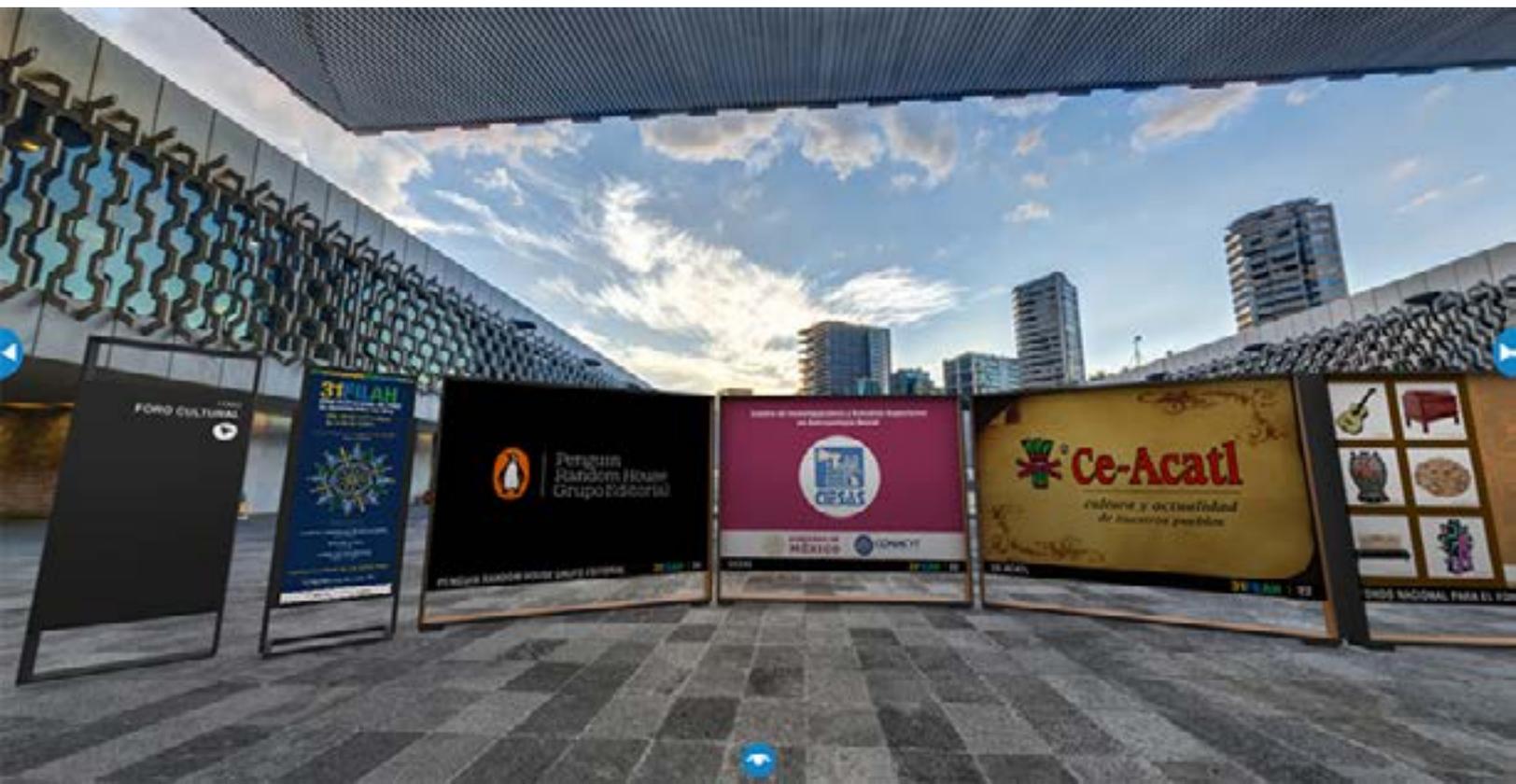
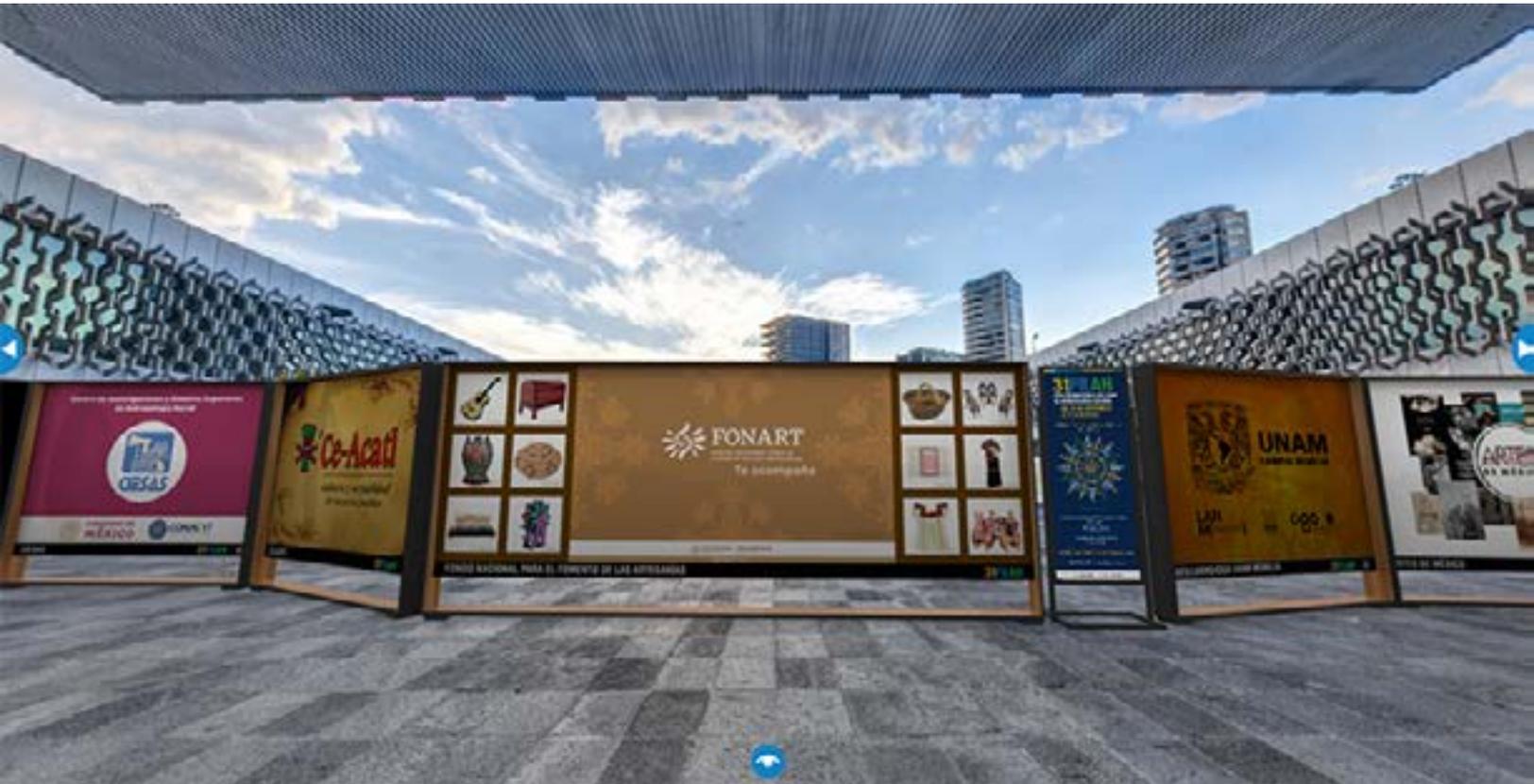
VISTAS GENERALES POR GRUPO DE STANDS



VISTAS GENERALES POR GRUPO DE STANDS



VISTAS GENERALES POR GRUPO DE STANDS



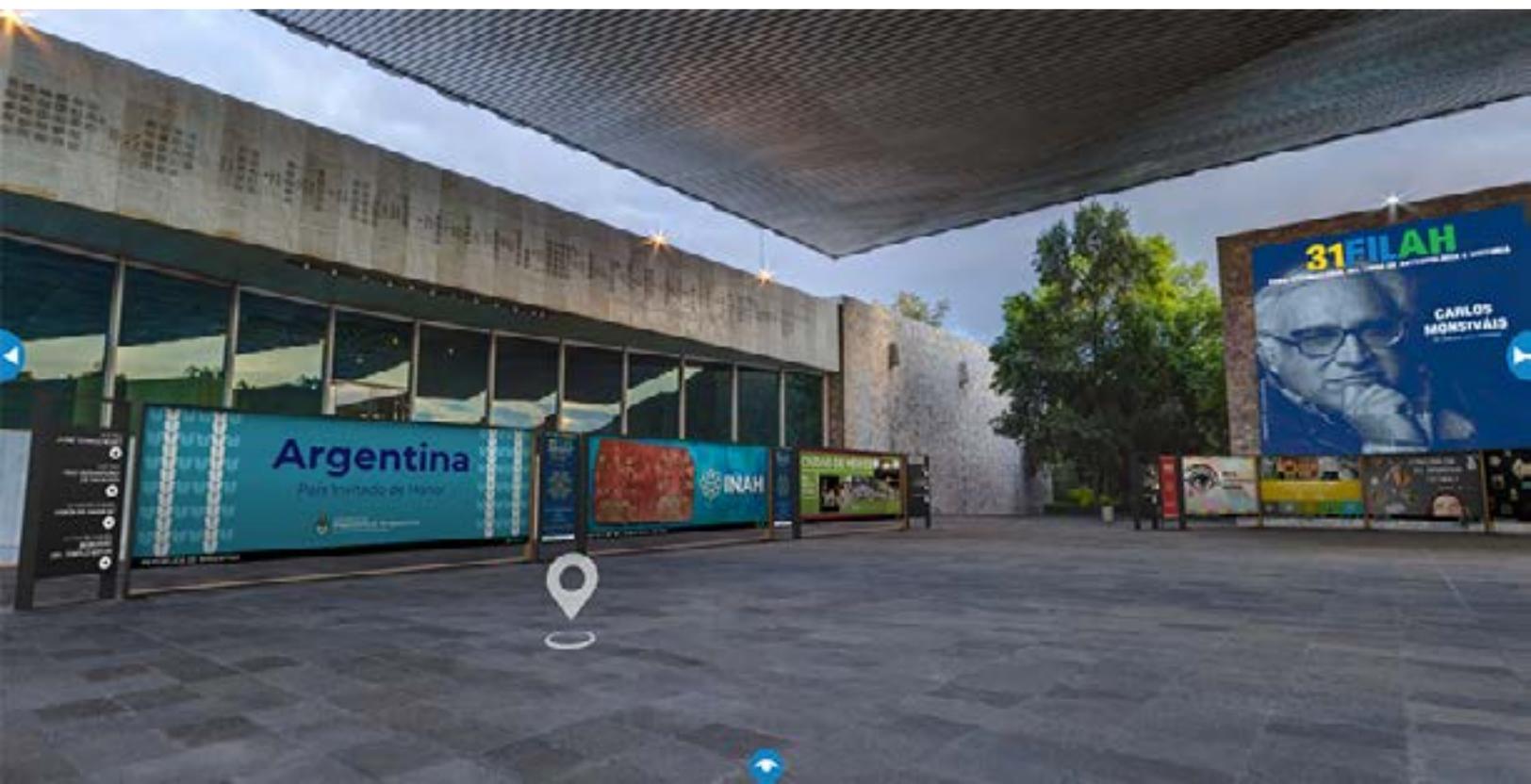
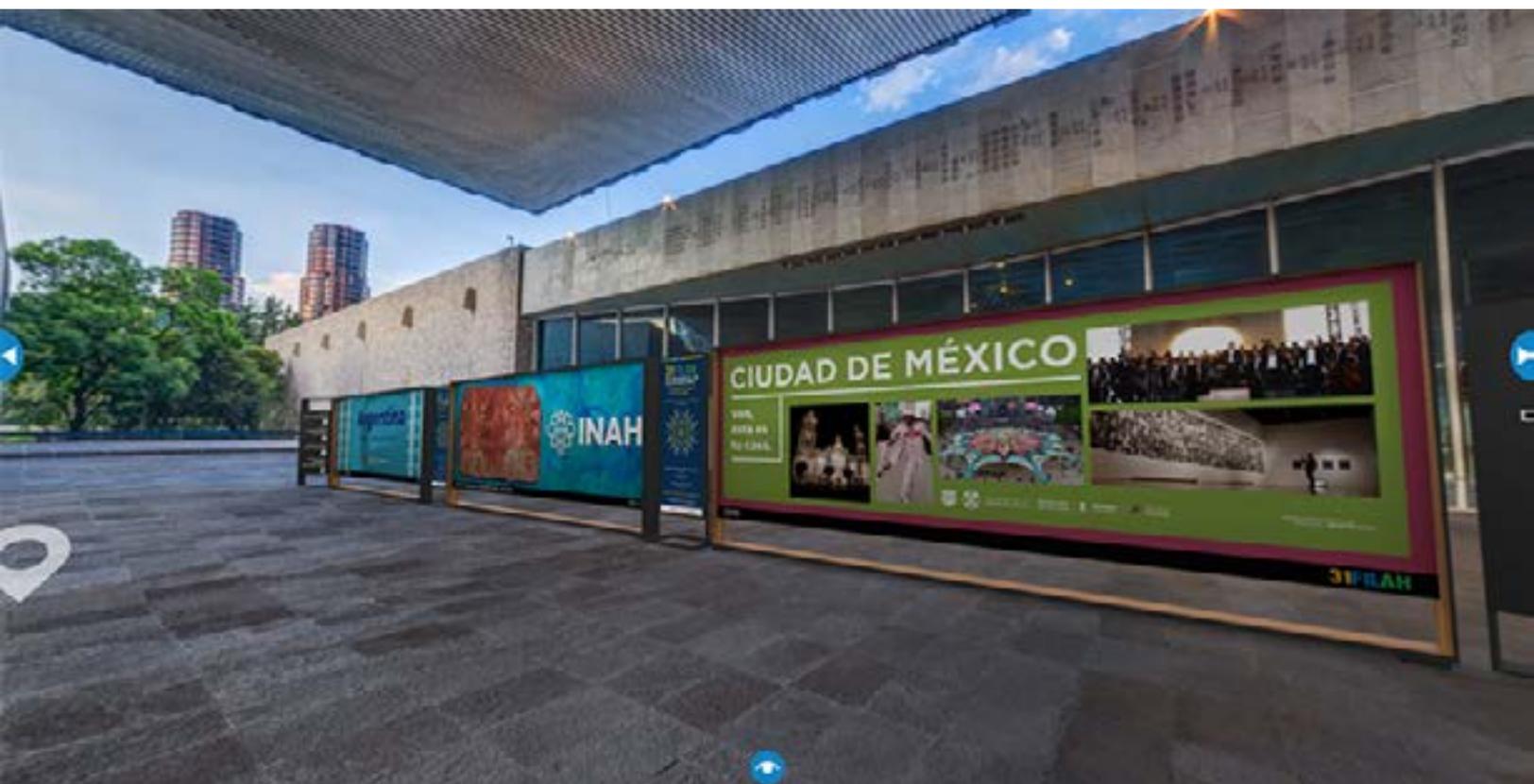
VISTAS GENERALES POR GRUPO DE STANDS



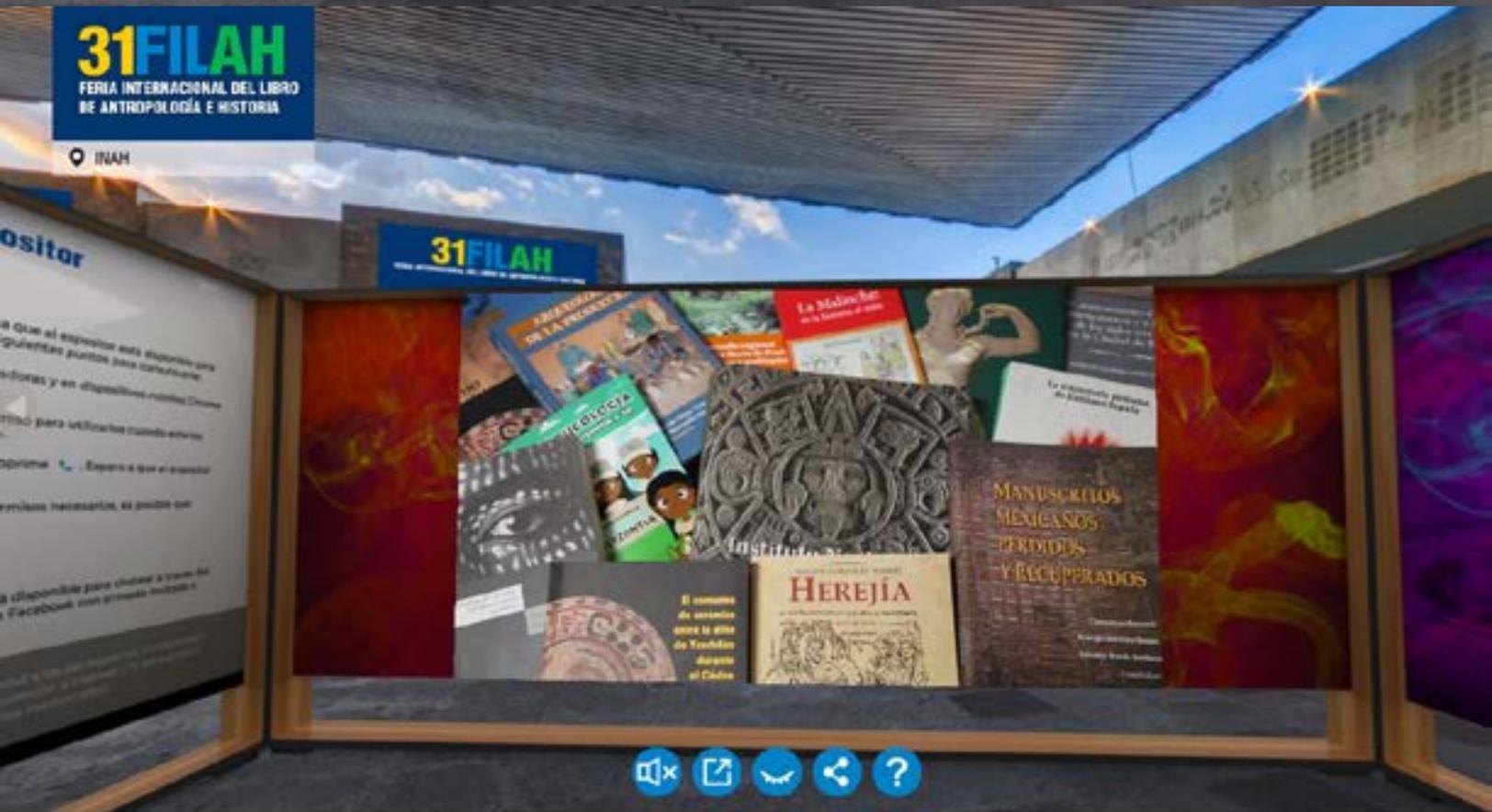
VISTAS GENERALES POR GRUPO DE STANDS



VISTAS GENERALES POR GRUPO DE STANDS

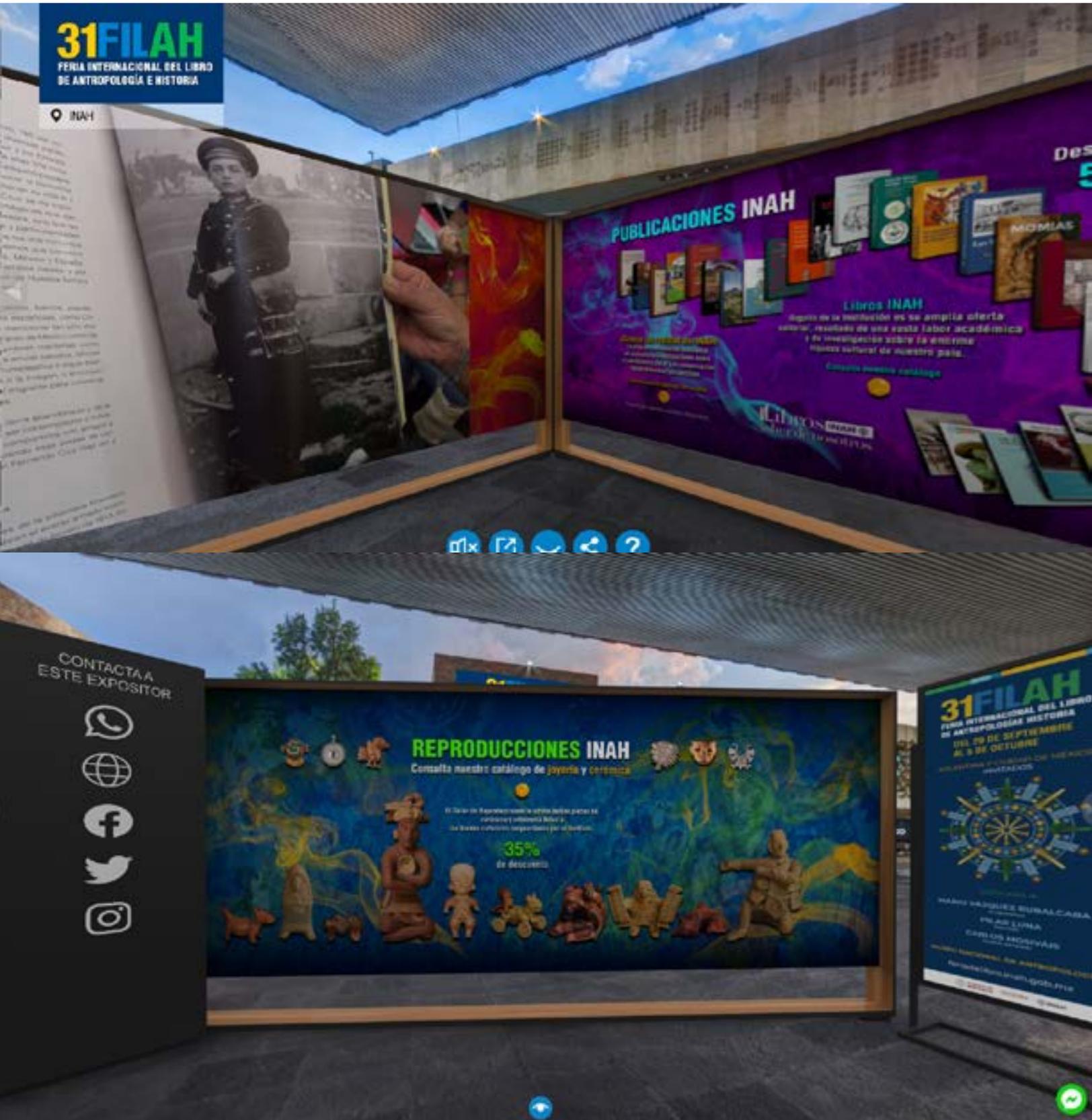


VISTAS DEL STAND DEL INAH

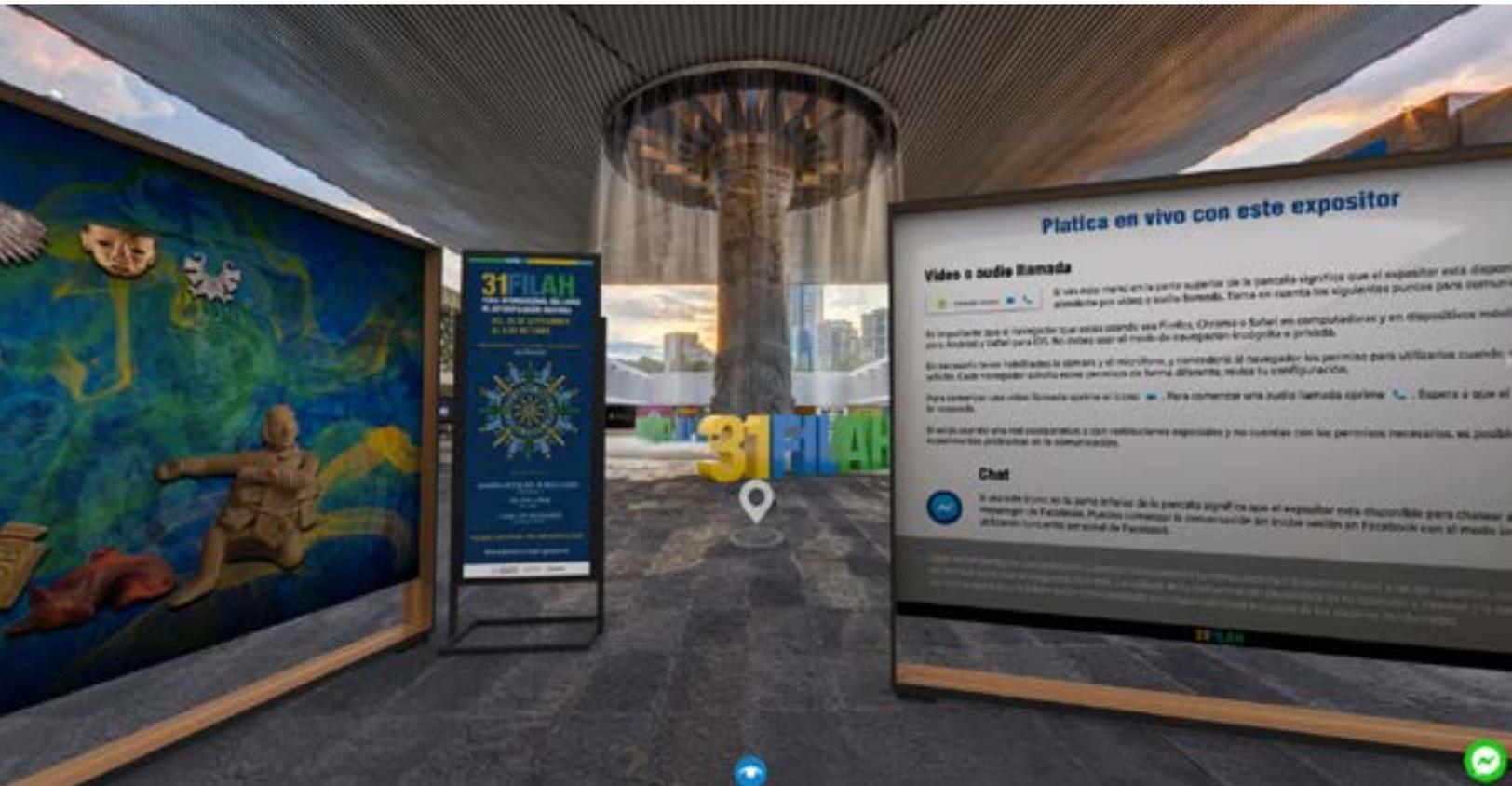


PRESENTACIÓN PROGRAMA INVITADOS EXPOSITORES MAPA

VISTAS DEL STAND DEL INAH

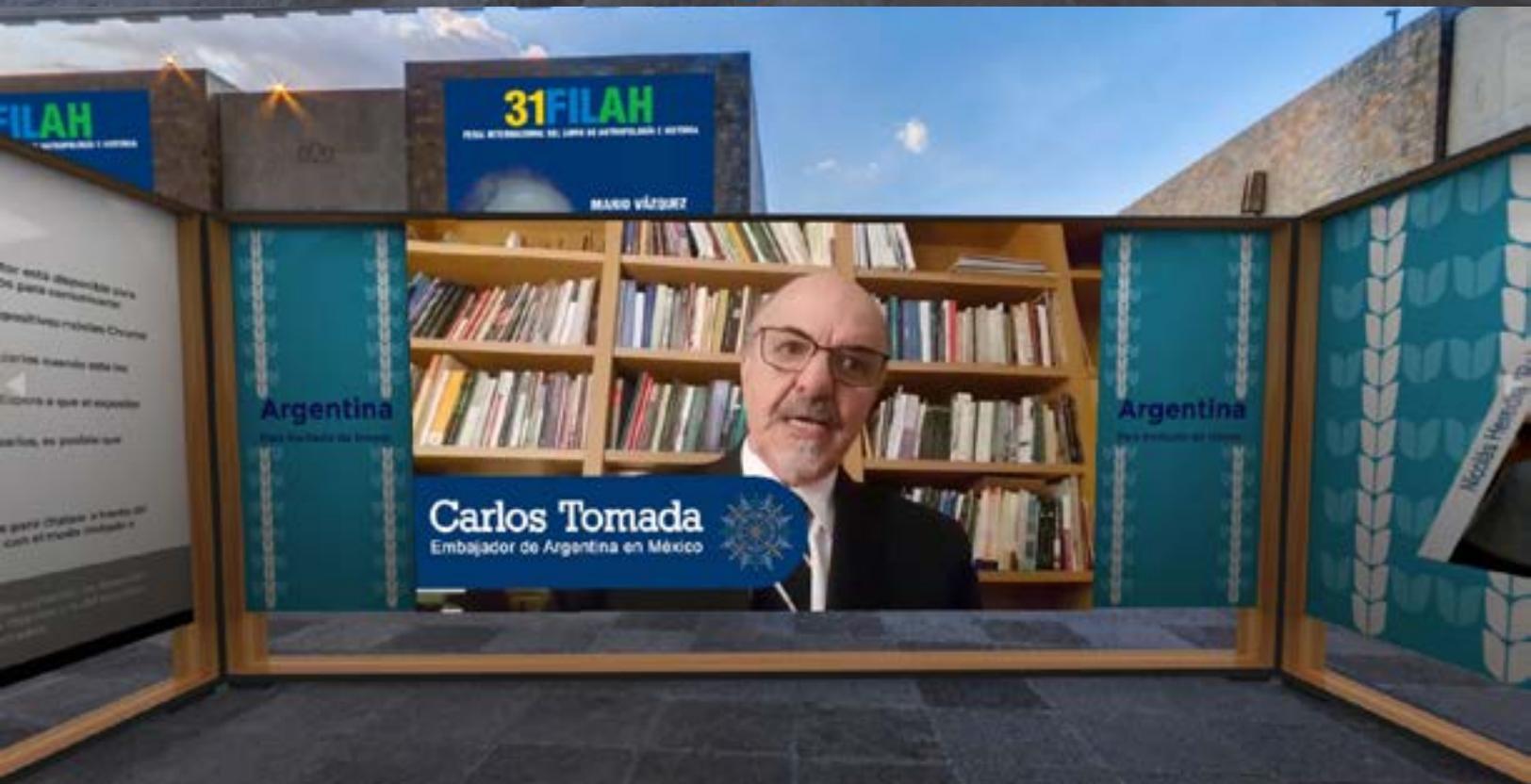


VISTAS DEL STAND DEL INAH

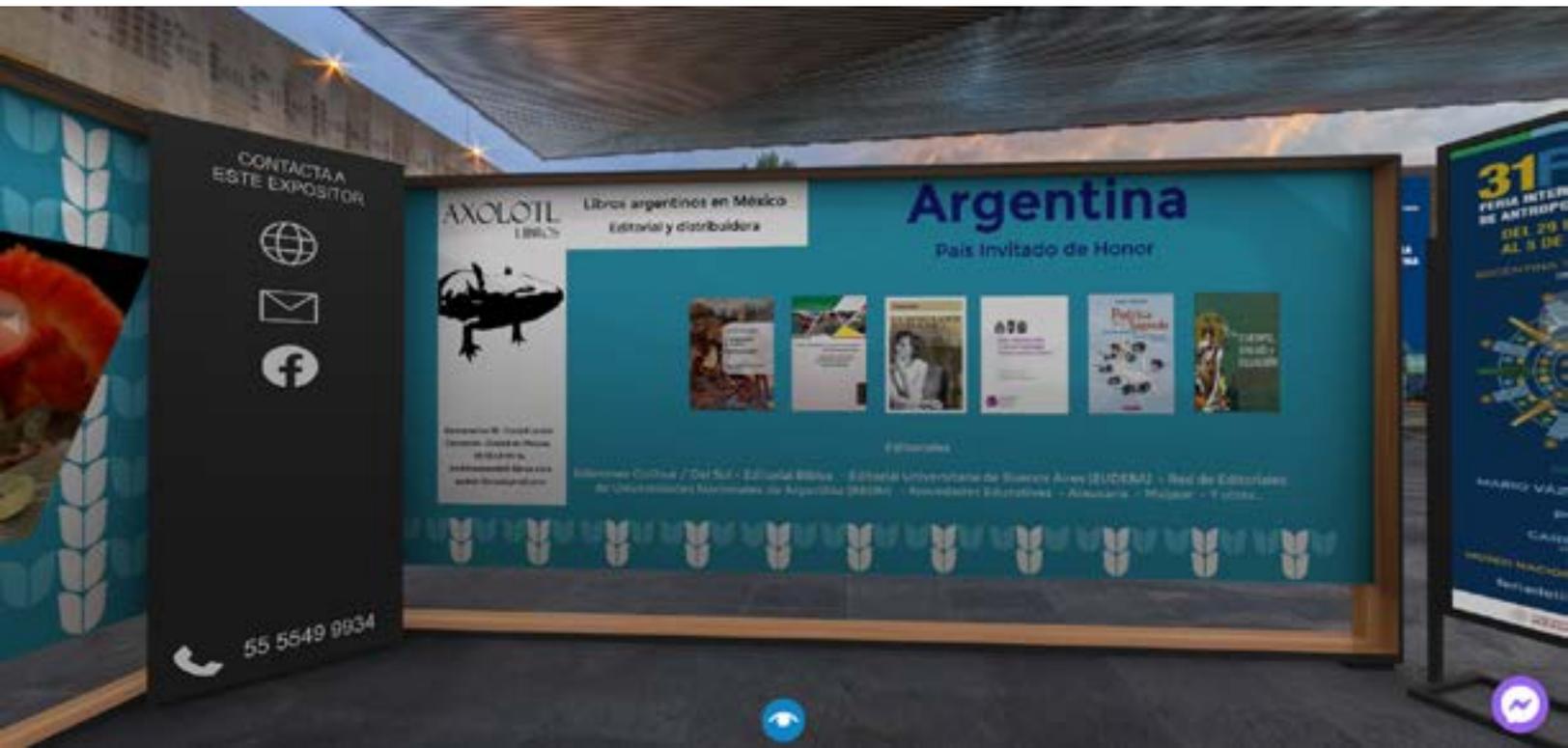


De manera particular, el Instituto Nacional de Antropología e Historia recibió en su stand, un total de 2,546 visitantes con un total de 2,727 ejemplares de publicaciones vendidas, así como 18 piezas en reproducciones de cerámica y plata.

VISTAS DEL STAND DE LA REPÚBLICA ARGENTINA. PAÍS INVITADO



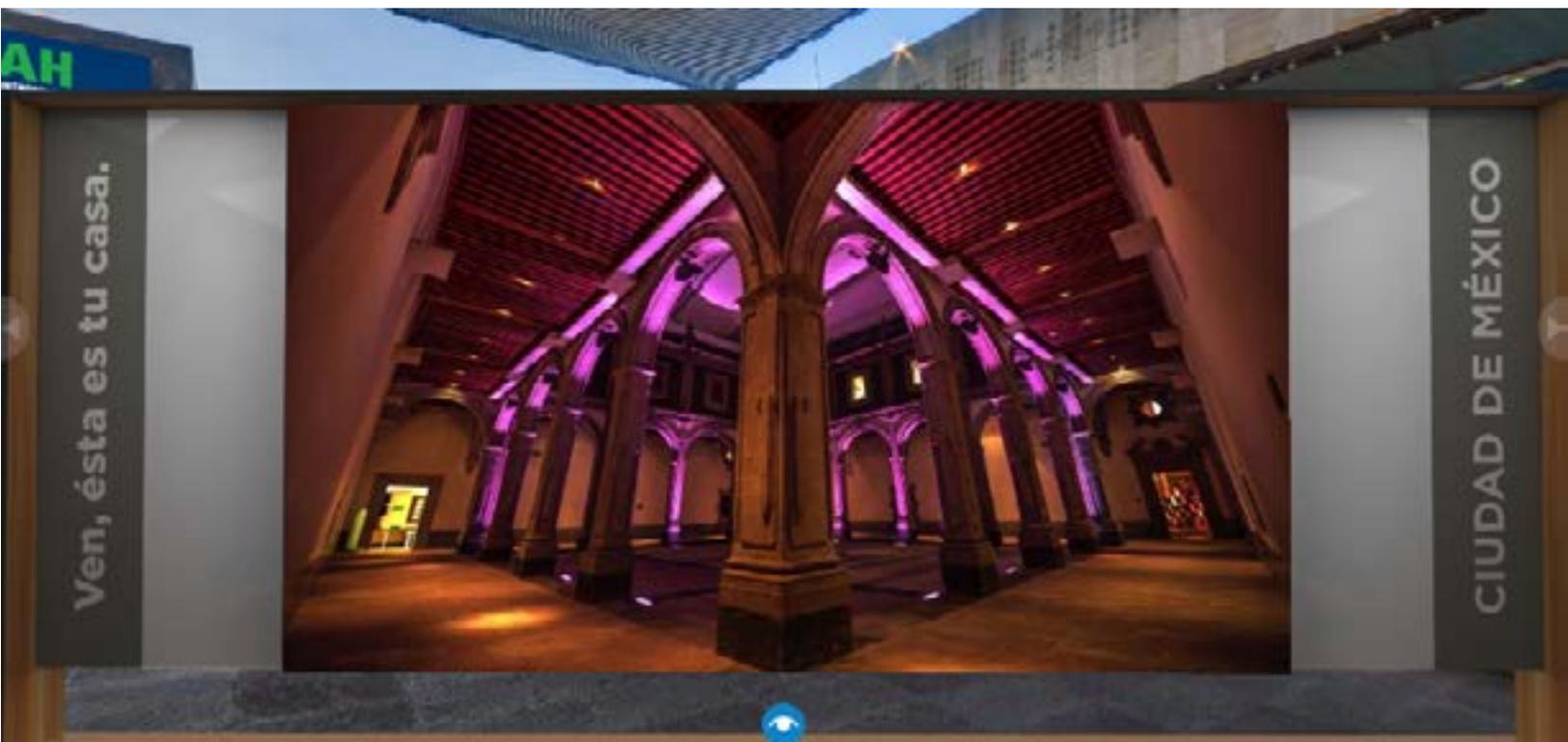
VISTAS DEL STAND DE LA REPÚBLICA ARGENTINA. PAÍS INVITADO



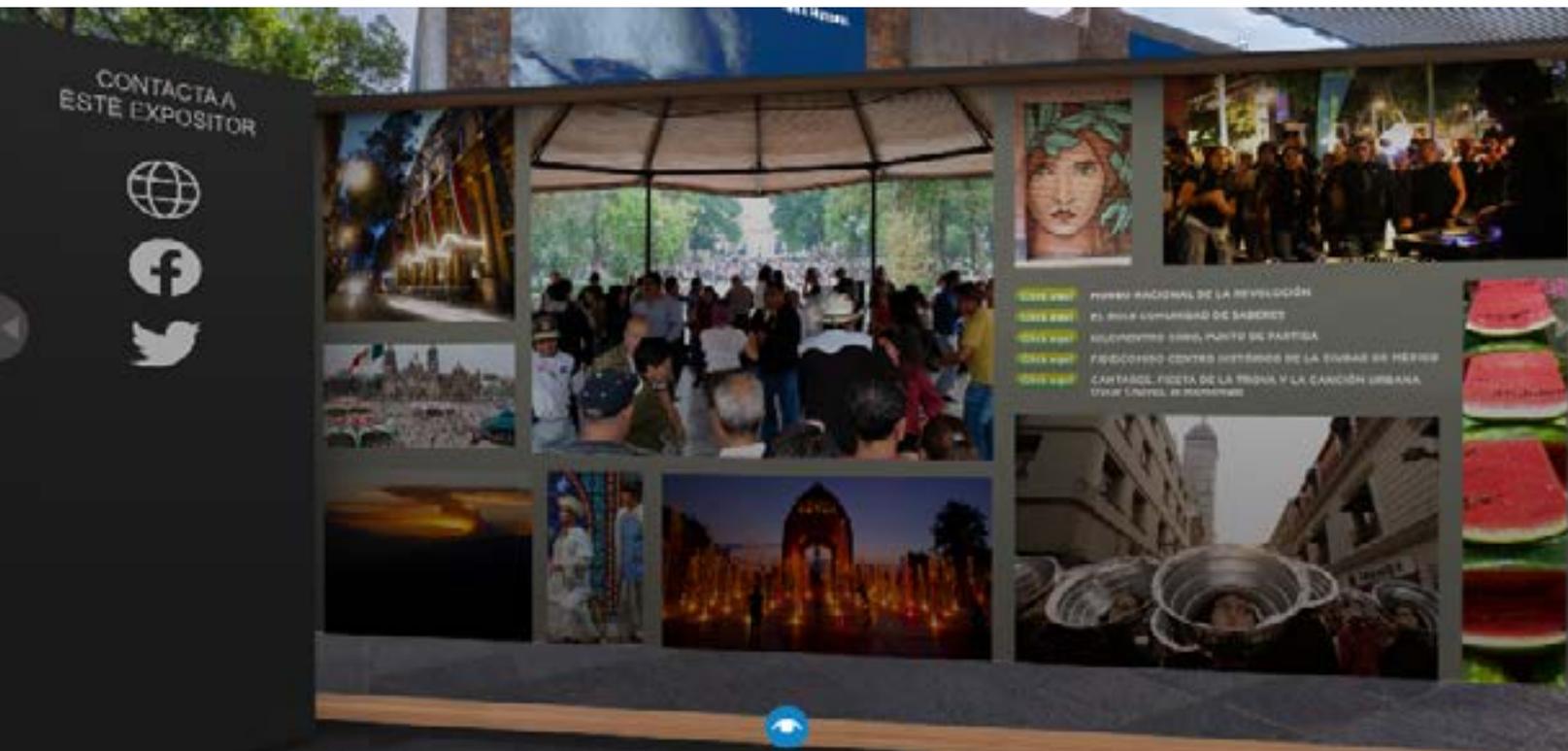
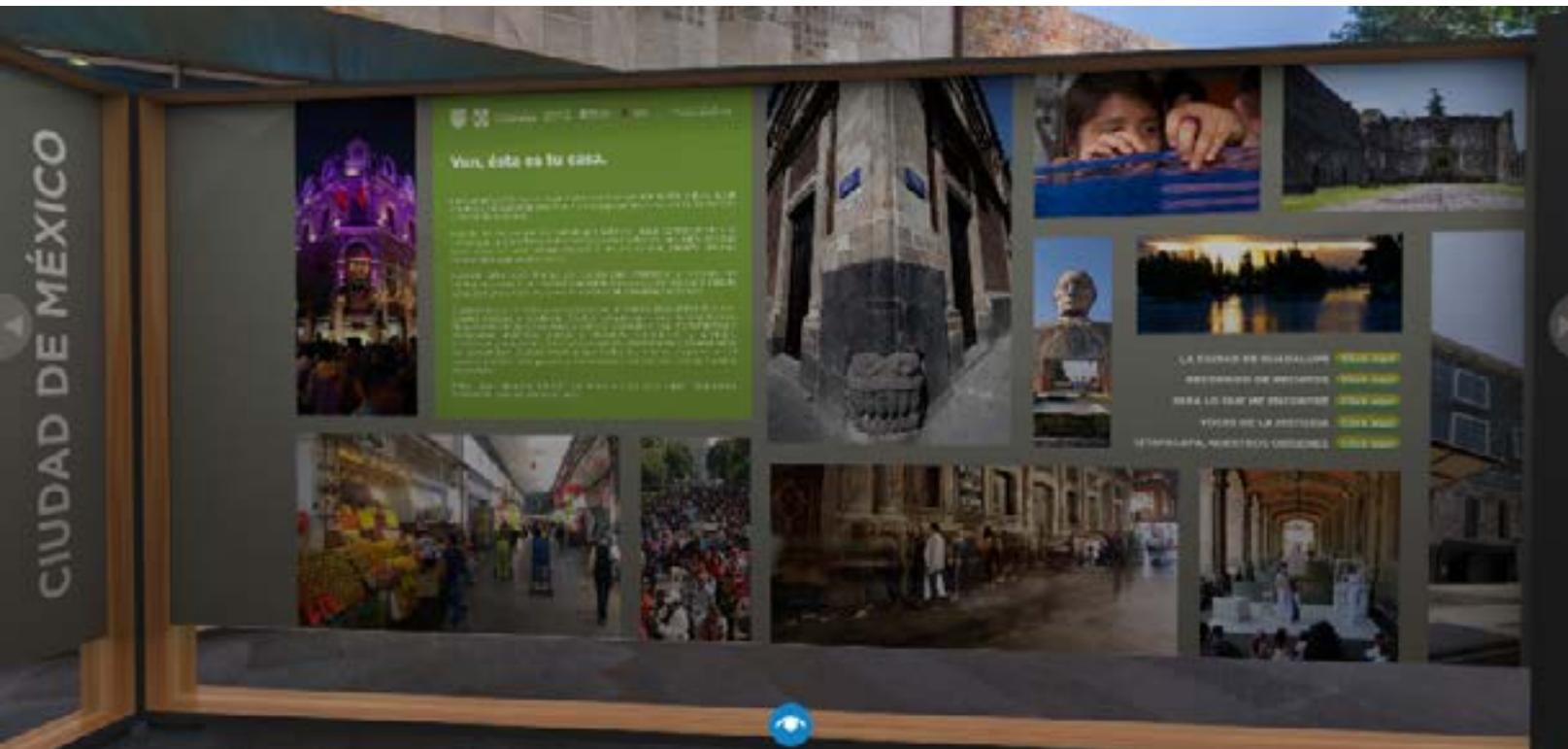
VISTAS DEL STAND DE LA REPÚBLICA ARGENTINA. PAÍS INVITADO



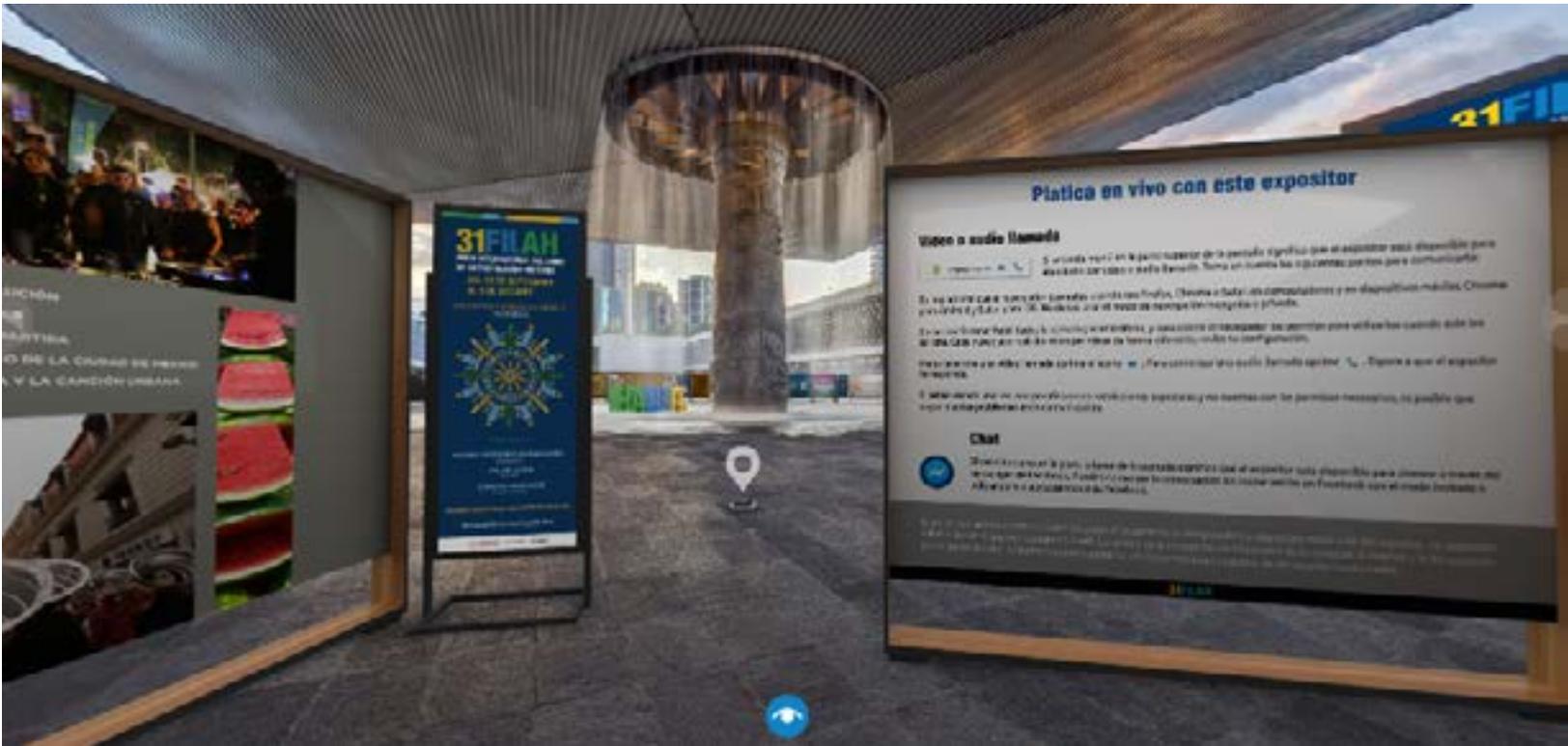
VISTAS DEL STAND DE LA CIUDAD DE MÉXICO. ENTIDAD INVITADA



VISTAS DEL STAND DE LA CIUDAD DE MÉXICO. ENTIDAD INVITADA

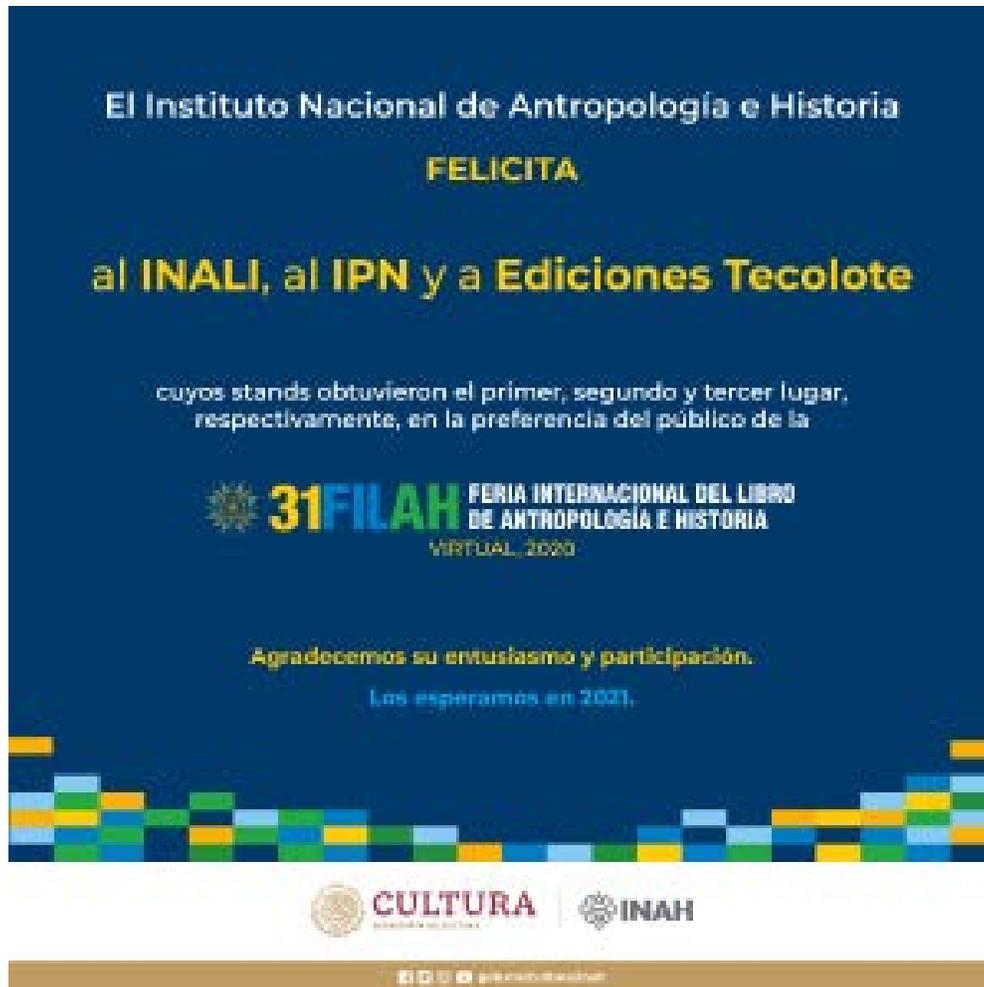


VISTAS DEL STAND DE LA CIUDAD DE MÉXICO. ENTIDAD INVITADA



PREMIO DEL PÚBLICO A STANDS

Se entregaron 3 diplomas a igual número de stands, seleccionados por el público mediante encuesta realizada en la propia interfaz de la FILAH.



31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
VIRTUAL

EL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
OTORGA EL PRESENTE RECONOCIMIENTO AL

Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (INALI)

Por haber obtenido el
**Primer lugar en la preferencia del público
de la 31 FILAH virtual**

Ciudad de México, 13 de octubre de 2020.
feriadelibro.inah.gob.mx



Rebeca Díaz Colunga
COORDINACIÓN NACIONAL DE DIFUSIÓN



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INAH

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
VIRTUAL

EL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
OTORGA EL PRESENTE RECONOCIMIENTO AL

Instituto Politécnico Nacional (IPN)

Por haber obtenido el
**Segundo lugar en la preferencia del público
de la 31 FILAH virtual**

Ciudad de México, 13 de octubre de 2020.
feriadelibro.inah.gob.mx



Rebeca Díaz Colunga
COORDINACIÓN NACIONAL DE DIFUSIÓN



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA



INAH

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
VIRTUAL

EL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
OTORGA EL PRESENTE RECONOCIMIENTO A

Ediciones Tecolote

Por haber obtenido el
**Tercer lugar en la preferencia del público
de la 31 FILAH virtual**

Ciudad de México, 13 de octubre de 2020.
feriadelibro.inah.gob.mx



Rebeca Díaz Colunga
COORDINACIÓN NACIONAL DE DIFUSIÓN



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA



INAH

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES

Se solicitó a los expositores realizar una evaluación de diversos aspectos de la FILAH, Se anexan las que fueron recibidas.



ENCUESTA PARA EXPOSITORES					
Número de stand	<input type="text"/>				
Nombre comercial o institucional	<input type="text"/>				
Promedio de visitas por día	0	DE 1 A 5	DE 6 A 10	DE 11 A 15	MÁS DE 15
		X			

CUÁL ES SU OPINIÓN EN RELACIÓN A:					
	MAL	REGULAR	BIEN	MUY BIEN	EXCELENTE
La plataforma de acceso a la feria					X
Los stands de expositores				X	
Número de visitantes		X			
Ventas		X			
Visitantes y ventas durante la "venta especial"		X			
Difusión			X		
Opinión de los visitantes					X
Si ha participado en otras ferias virtuales ¿cómo considera la FILAH?					X
La edición virtual de la FILAH cumplió sus expectativas				X	

SUGERENCIAS Y COMENTARIOS
URGE MAYOR DIFUSIÓN DE ESTA PLATAFORMA QUE IMPLEMENTARON, LAS POSIBILIDADES QUE OFRECE SON BASTANTES Y SIENTO QUE AL NO TENER TANTOS VISITANTES SE DESAPROVECHA DEMASIADO. FUERA DE ESO, LA EXPERIENCIA EN LA PLATAFORMA ES BASTANTE ENRIQUECEDORA Y SATISFACTORIA

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES



ENCUESTA PARA EXPOSITORES					
Número de stand	<input type="text"/>				
Nombre comercial o institucional	<input type="text"/>				
Promedio de visitas por día	0	DE 1 A 5	DE 6 A 10	DE 11 A 15	MÁS DE 15
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CUÁL ES SU OPINIÓN EN RELACIÓN A:					
	MAL	REGULAR	BIEN	MUY BIEN	EXCELENTE
La plataforma de acceso a la feria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los stands de expositores	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Número de visitantes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ventas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Visitantes y ventas durante la "venta especial"	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Difusión	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Opinión de los visitantes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Si ha participado en otras ferias virtuales ¿cómo considera la FILAH?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La edición virtual de la FILAH cumplió sus expectativas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SUGERENCIAS Y COMENTARIOS
<p>La plataforma es práctica, fácil de usar y muy novedosa; pero consideramos que falta mucha difusión y sobretodo que las personas se familiaricen con una feria virtual. Sería bueno y más práctico si pudiéramos acceder desde un celular a la plataforma.</p>

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES



ENCUESTA PARA EXPOSITORES					
Número de stand	[REDACTED]				
Nombre comercial o institucional	[REDACTED]				
Promedio de visitas por día	0	DE 1 A 5	DE 6 A 10	DE 11 A 15	MÁS DE 15
		xx			

CUÁL ES SU OPINIÓN EN RELACIÓN A:					
	MAL	REGULAR	BIEN	MUY BIEN	EXCELENTE
La plataforma de acceso a la feria				xx	
Los stands de expositores				xx	
Número de visitantes		xx			
Ventas	no				
Visitantes y ventas durante la "venta especial"	no				
Difusión			xx		
Opinión de los visitantes		xx			
Si ha participado en otras ferias virtuales ¿cómo considera la FILAH?				xx	
La edición virtual de la FILAH cumplió sus expectativas				xx	

SUGERENCIAS Y COMENTARIOS

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

VIRTUAL

ENCUESTA PARA EXPOSITORES					
Número de stand	<input type="text"/>				
Nombre comercial o institucional	<input type="text"/>				
Promedio de visitas por día	0	DE 1 A 5	DE 6 A 10	DE 11 A 15	MÁS DE 15
			X		

+

CUÁL ES SU OPINIÓN EN RELACIÓN A:					
	MAL	REGULAR	BIEN	MUY BIEN	EXCELENTE
La plataforma de acceso a la feria					X
Los stands de expositores				X	
Número de visitantes		X			
Ventas					
Visitantes y ventas durante la "venta especial"					
Difusión			X		
Opinión de los visitantes				X	
Si ha participado en otras ferias virtuales ¿cómo considera la FILAH?					
La edición virtual de la FILAH cumplió sus expectativas				X	

□

SUGERENCIAS Y COMENTARIOS
<p>Los usuarios que han entrado, algunos han sugerido tener el icono de visita guiada más grande y de fácil acceso, por lo demás es una oportunidad de acercamiento a nuevos públicos.</p>

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

VIRTUAL

ENCUESTA PARA EXPOSITORES					
Número de stand	<input type="text"/>				
Nombre comercial o institucional	<input type="text"/>				
Promedio de visitas por día	0	DE 1 A 5	DE 6 A 10	DE 11 A 15	MÁS DE 15
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	X



CUÁL ES SU OPINIÓN EN RELACIÓN A:					
	MAL	REGULAR	BIEN	MUY BIEN	EXCELENTE
La plataforma de acceso a la feria	<input type="text"/>	<input type="text"/>	X	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Los stands de expositores	<input type="text"/>	<input type="text"/>	X	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Número de visitantes	<input type="text"/>	<input type="text"/>	X	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Ventas	<input type="text"/>	X	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Visitantes y ventas durante la "venta especial"	<input type="text"/>	X	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Difusión	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	X	<input type="text"/>
Opinión de los visitantes	<input type="text"/>	X	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Si ha participado en otras ferias virtuales ¿cómo considera la FILAH?	<input type="text"/>				
La edición virtual de la FILAH cumplió sus expectativas	<input type="text"/>	<input type="text"/>	X	<input type="text"/>	<input type="text"/>

SUGERENCIAS Y COMENTARIOS
<p>Hemos notado que a varias personas les ha resultado difícil navegar por la Feria virtual. Para nosotros ha sido muy interesante la experiencia virtual.</p> <p>Saludos</p>

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

VIRTUAL

ENCUESTA PARA EXPOSITORES					
Número de stand	5				
Nombre comercial o institucional	INAH				
Promedio de visitas por día	0	DE 1 A 5	DE 6 A 10	DE 11 A 15	MÁS DE 15
					X ¹

CUÁL ES SU OPINIÓN EN RELACIÓN A:					
	MAL	REGULAR	BIEN	MUY BIEN	EXCELENTE
La plataforma de acceso a la feria			X		
Los stands de expositores				X	
Número de visitantes	X				
Ventas	N/A				
Visitantes y ventas durante la "venta especial"	X				
Difusión		X			
Opinión de los visitantes				X	
Si ha participado en otras ferias virtuales ¿cómo considera la FILAH?	N/A				
La edición virtual de la FILAH cumplió sus expectativas			X		

SUGERENCIAS Y COMENTARIOS
Consideramos que la presentación virtual de la Feria es accesible a los expositores y visitantes, con un enorme trabajo para presentarlo, por lo cual sugerimos para su fortalecimiento se amplíe su difusión en medios masivos como radio y televisión, incluso mediante entrevistas a organizadores y participantes en programas con altas audiencias.

¹ Información basada en el conteo de visitas a la liga inserta en el portal.

En cuanto a la plataforma, se sugiere agregar mayor información en el botón de ayuda, que permita conocer más sobre la feria y cómo contactarse con los expositores.
Gracias.

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

VIRTUAL

ENCUESTA PARA EXPOSITORES					
Número de stand	<input type="text"/>				
Nombre comercial o institucional	<input type="text"/>				
Promedio de visitas por día	0	DE 1 A 5	DE 6 A 10	DE 11 A 15	MÁS DE 15
	X				

+

CUÁL ES SU OPINIÓN EN RELACIÓN A:					
	MAL	REGULAR	BIEN	MUY BIEN	EXCELENTE
La plataforma de acceso a la feria					X
Los stands de expositores					X
Número de visitantes	X				
Ventas	X				
Visitantes y ventas durante la "venta especial"	X				
Difusión		X			
Opinión de los visitantes					
Si ha participado en otras ferias virtuales ¿cómo considera la FILAH?					
La edición virtual de la FILAH cumplió sus expectativas	NO				

SUGERENCIAS Y COMENTARIOS

LA IDEA DE LA FERIA Y LA PLATAFORMA SON INCREIBLES NO TENGO IDEA DE ALGUNA OTRA IGUAL, PIENSO QUE NO HUBO TANTA DIFUSION DE LA FERIA EN MEDIOS Y CREO QUE TAMBIEN LA GENTE NO ESTA ACOSTUMBRADA A UN TIPO DE FERIA ASI.

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

VIRTUAL

ENCUESTA PARA EXPOSITORES					
Número de stand	<input type="text"/>				
Nombre comercial o institucional	<input type="text"/>				
Promedio de visitas por día	0	DE 1 A 5	DE 6 A 10	DE 11 A 15	MÁS DE 15
		<input checked="" type="checkbox"/>			



CUÁL ES SU OPINIÓN EN RELACIÓN A:					
	MAL	REGULAR	BIEN	MUY BIEN	EXCELENTE
La plataforma de acceso a la feria					<input checked="" type="checkbox"/>
Los stands de expositores					<input checked="" type="checkbox"/>
Número de visitantes		<input checked="" type="checkbox"/>			
Ventas					
Visitantes y ventas durante la "venta especial"					
Difusión					<input checked="" type="checkbox"/>
Opinión de los visitantes					<input checked="" type="checkbox"/>
Si ha participado en otras ferias virtuales ¿cómo considera la FILAH?					<input checked="" type="checkbox"/>
La edición virtual de la FILAH cumplió sus expectativas					<input checked="" type="checkbox"/>

SUGERENCIAS Y COMENTARIOS
*En ventas no aplica, ya que nuestros productos son gratis

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

VIRTUAL

ENCUESTA PARA EXPOSITORES					
Número de stand	<input type="text"/>				
Nombre comercial o institucional	<input type="text"/>				
Promedio de visitas por día	0	DE 1 A 5	DE 6 A 10	DE 11 A 15	MÁS DE 15
		X			



CUÁL ES SU OPINIÓN EN RELACIÓN A:					
	MAL	REGULAR	BIEN	MUY BIEN	EXCELENTE
La plataforma de acceso a la feria			Algunos visitantes no supieron utilizarla		
Los stands de expositores				Muy atractivos	
Número de visitantes		+100 Visitas a nuestro sitio desde la FILAH			
Ventas	2 ventas				
Visitantes y ventas durante la "venta especial"	Sin diferencia				
Difusión					
Opinión de los visitantes		Algunos visitantes no pudieron utilizarla			

EVALUACIÓN DE EXPOSITORES

Si ha participado en otras ferias virtuales ¿cómo considera la FILAH?					
La edición virtual de la FILAH cumplió sus expectativas	No				

PLATAFORMA VIRTUAL

SUGERENCIAS Y COMENTARIOS
<p>Felicidades por el esfuerzo!</p> <p>Sí habría que hacer un análisis más detallado del número de visitantes, ventas de libros y la dinámica general de la Feria y sus tantas actividades simultáneas.</p> <p>Nuestra experiencia es que tuvimos más visitas e interés cuando teníamos presentaciones (2). Sin embargo, como sólo fue la transmisión grabada sin sesión de preguntas y respuestas, decayó el interés por parte de los autores como de los participantes.</p> <p>La encuesta a los visitantes también puede ser de utilidad, pero creo que la venta directa seguirá siendo una necesidad mientras no se garantice que el público sepa o pueda utilizar la plataforma y tenga los recursos técnicos y económicos para acceder a ella de manera confiable, y que además esté dispuesto a pagar el costo del envío.</p> <p>Para los expositores también representa una nueva inversión en tecnología y conocimiento, así como requisitos financieros que en un principio ni siquiera fueron cubiertos por las ventas obtenidas.</p> <p>Como expositores, entre todos habría que encontrar una alternativa que abarate el costo del envío por medio de contratos colectivos, o guías de prepago con descuentos importantes.</p> <p>En un afán de apoyar la reactivación de los editores y no perjudicar más su economía, podrían considerar la devolución al menos en parte del costo de inscripción.</p> <p>Una propuesta:</p> <p>Convertir la FILAH en la "FILAH a sana distancia" que permita la venta directa al público cumpliendo todas las normas de seguridad,</p> <p>mediante la rotación de 5 editoriales cada fin de semana.</p> <p>Sólo de jueves a domingo, hasta el mes de diciembre.</p> <p>Con aforo medido.</p> <p>Incluso con reservación.</p> <p>Hasta el cobro y la venta podría estar centralizada en un equipo de personas para que haya menos personas en la atención al público mediante vitrinas.</p>

COMENTARIOS DEL PÚBLICO

El público en general tuvo la posibilidad de anotar comentarios sobre la FILAH; se enlista el total de ellos:

“quedé encantada con su stand, la atención inmediata y la asesoría!!! muchas felicidades”

“Es interesante tener espacios, no dejar de vista al público que esta interesado y tiene gran gusto por la lectura y la cultura.”

“Una felicitación especial a tod@s los organizadores por realizar este esfuerzo y permitir a los visitantes que no vivimos en la Ciudad de México poder hacernos presentes”

“Fue fantástica la ame me enamore y me sentí genial. Esta es la primera vez en 21 años que acudo a un evento tan grande y bello como este. Y es la primera vez que puede compartir mis sentimientos por estar en este magno evento. Quiero decirles. Gracias por darme este regalo. Gracias FILAH 2020 ; GRACIAS ! ; GRACIAS ! ; GRACIAS !”

“Sin duda una experiencia agradable, excelente presentación de los stands, el trato que ofrecieron los expositores fue muy amable y propositivo para adquirir sus publicaciones. Recomendé esta página ampliamente con la certeza de que quien la visitara iba a tener un recorrido agradable. Gracias a los que lograron tener presentes a las diversas editoriales, como visitante, lectora y aprendiz me llevo una enorme satisfacción”

“Es el más fácil para acceder, pensando que también lo utilizan personas de la tercera edad o sin muchos conocimientos técnicos. Además que los descuentos son significativos, y el excelente servicio y rápida respuesta.”

“Felicitaciones.

Mi nombre es Aida Blanco Vargas. Soy de Costa Rica. Visité casi todos los expositores y me quedo con el INAH del que revisé con detalle su catálogo escogiendo 112 títulos que compraría si fuera factible que llegaran a mi biblioteca. También me gustaron los puestos de Siglo XXI Editores y del ENAH. Así mismo asistí a varias de sus actividades por You Tube. Muchas gracias.”

“Es una experiencia nueva el recorrer una feria virtual y esto nos demuestra que la pandemia no nos detiene. El conocimiento no nos rebasa y con la ayuda de la tecnología podemos acercarnos de manera diferente a la feria del libro.”

COMENTARIOS DEL PÚBLICO

“Me gustó el evento virtual porque pude asistir a muchos eventos del programa y repetirlos por el Youtube. Ingresar en cualquier momento del día y revisar las publicaciones de las editoriales. Me gustaron las imágenes presentadas por algunas editoriales y las presentaciones virtuales de las mismas. Hubo algunos problemas para el pago de libros por internet. Sin embargo se extraña la algarabía de la feria dentro del museo. Creo que todos los expositores pueden mejorar su imagen virtual.”

“Excelente Diseño!!! Innovando el concepto de Feria!”

“Excelente organización, conferencias y presentaciones de libros, muchas felicidades”

“Excelente presentaciónAPLAUSOS www.clublectores.com”

“De verdad me encantó. Una experiencia increíble”

“Me encantó este evento virtual, los stands con todas las ligas para contactarlos, como navegar dentro del recinto y entrar a las charlas que han estado excelentes. Gracias por hacer de este evento, un evento de calidad.”

“Aun no veo los otros stands, pero mi experiencia de la visita guiada particular por Ediciones Tecolote, ha sido muy placentera. Conocí muchos libros que no conocía, compraré algunos... y estar casi abajo del gran paraguas del patio del Museo me trajo gratos recuerdos. Felicidades!!! A las Ferias en vivo nunca fui!”

“Me gusta ver los libros en los stands, este año es diferente. Pero sin duda, una experiencia única.”

“Está todo bien bonito :D ahora se puede acceder a la FILAH desde tierras remotas :D GRACIAS”

“Me encanto es una nueva modalidad, que me agrado la atención que me brindaron fue genial los felicito”

BOLETINES DE PRENSA

Se generaron 5 boletines de prensa para dar cuenta de las actividades de la FILAH:

Boletín de prensa FILAH.

Medios INAH.

<https://www.inah.gob.mx/boletines/9397-cdmx-y-argentina-se-hermanan-en-la-distancia-para-celebrar-la-xxxi-feria-internacional-del-libro-de-antropologia-e-historia>

Boletín. Evocan legado de Mario Vázquez Ruvalcaba en jornada inaugural de la XXXI FILAH.

Medios INAH.

https://www.inah.gob.mx/attachments/article/9447/20200930_boletin_380.pdf

Boletín. Rinde INAH Homenaje a la vida y obra de Pilar Luna Erreguerena, pionera de la arqueología subacuática en México.

Medios INAH.

https://www.inah.gob.mx/attachments/article/9451/382_HOMENAJE%20.pdf

Boletín. La diversidad es la base del futuro de la humanidad. Eckart Boege.

Medios INAH.

<https://www.inah.gob.mx/attachments/article/9448/Boleti%CC%81n%20381.pdf>

Boletín de prensa. Concluyó la FILAH. Ejercicio inédito e innovador.

Medios INAH.

<https://www.inah.gob.mx/boletines/9469-concluyo-la-xxxi-filah-un-ejercicio-inedito-y-exitoso-de-fomento-virtual-a-la-lectura>

NOTAS DE PRENSA

Pascal Beltrán del Río entrevista a Rebeca Díaz sobre la FILAH.

Imagen Radio.

<https://www.imagenradio.com.mx/pascal-beltran-del-rio/sera-virtual-la-31o-feria-del-libro-de-antropologia-e-historia>

Proceso te invita a la 31 FILAH.

<https://drive.google.com/file/d/1jENhFb4GLFiX0ZYykvCBjCRXcGOtD2ZH/view>

https://drive.google.com/file/d/16OlzX-t0mSErXPeb6E0BwNkou_NOOXK/view

NOTAS DE PRENSA

Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia.

Programa Fundación ACIR.

<https://fundacionacir.org.mx/programa-fundacion-acir-26-y-27-de-septiembre-2020/>

Inicia la edición virtual de la Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia.

Once Noticias.

<https://oncenoticias.tv/cultura/inicia-edicion-virtual-de-la-fil-de-antropologia-e-historia>

Inicia edición virtual de la Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia.

Milenio.

<https://www.milenio.com/cultura/inauguran-edicion-virtual-feria-libro-antropologia>

Inicia la FILAH entrega del premio Antonio García Cubas a mejores ediciones

La Crónica

https://www.cronica.com.mx/notas-inicia_la_filah_con_entrega_del_premio_antonio_garcia_cubas_a_mejores_publicaciones-1165419-2020

Libro editado por Alberto Tovalín ganó premio Antonio García Cubas.

El Demócrata.

<https://eldemocrata.com/libro-editado-por-alberto-tovalin-gano-premio-antonio-garcia-cubas/>

Inician la XXXI Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia, este año de manera virtual.

Solo Boletines.

<https://soloboletines.com/?p=94824>

XXXI Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia.

Noticias Canal 22.

<https://www.youtube.com/watch?v=AyWI-LFX354>

Evocan legado de Mario Vázquez Ruvalcaba en jornada inaugural de la XXXI FILAH.

Alianza Tex

<https://www.alianzatex.com/alianzatex/vistas/nota.php?nota=11881>

NOTAS DE PRENSA

Pilar Luna Erreguerena, pionera de la arqueología subacuática en México.
Aqui Noticias.

<https://aquinoticias.mx/pilar-luna-erreguerena-pionera-de-la-arqueologia-subacuatica-en-mexico/>

Eckart Boege. La diversidad es la base del futuro de la humanidad y hay que apostar por ella.

La Jornada de Oriente.

<https://www.lajornadadeoriente.com.mx/puebla/eckart-boege-diversidad-base-del-futuro/>

Realizan XVI Coloquio de Africanías en el marco de la FILAH

Ciudadanía Express

<https://www.ciudadania-express.com/2020/igualdad/realizan-xvi-coloquio-africanias-en-el-marco-de-la-filah>

31 años de la Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia

El Heraldo de México.

<https://heraldodemexico.com.mx/cultura/2020/10/11/31-anos-de-la-feria-internacional-del-libro-de-antropologia-historia-214010.html>

Inicia la FILAH entrega del premio Antonio García Cubas a mejores ediciones.

La Crónica

https://www.cronica.com.mx/notas-inicia_la_filah_con_entrega_del_premio_antonio_garcia_cubas_a_mejores_publicaciones-1165419-2020

Concluyó la XXXI FILAH, un ejercicio inédito y novedoso de fomento virtual a la lectura.
Código San Luis.

<https://www.codigosanluis.com/concluyo-la-xxxi-filah-un-ejercicio-inedito-y-exitoso-de-fomento-virtual-a-la-lectura/>

Con 180 actividades programadas, se inicia la FILAH 2020.

La Jornada.

<https://www.jornada.com.mx/2020/09/30/cultura/a05n1cul>

NOTAS DE PRENSA

Inicia la Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia.

Radio y TV Mexiquense.

<https://radioytmexiquense.mx/index.php/2020/09/29/inicia-la-feria-internacional-del-libro-de-antropologia-e-historia/>

Inició la XXXI Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia.

Aristegui Noticias.

<https://aristeguinoicias.com/2909/libros/inicio-la-xxxi-feria-internacional-del-libro-de-antropologia-e-historia/?s=08>

Entrevista con Rebeca Díaz Colunga.

Podcast Radio UNAM.

<https://www.radiopodcast.unam.mx/podcast/audio/24048>

Anuncian Feria del Libro de Antropología e Historia en Digital

El Economista

https://www.eleconomista.com.mx/amp/arteseideas/Anuncian-Feria-del-Libro-de-Antropologia-en-digital-20200908-0105.html?__twitter_impression=true&s=08

Martes cultural

Canal de YouTube de Veka Duncan

<https://www.youtube.com/watch?v=yOjQK5a7Rhs&feature=youtu.be>

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Comité académico

Durante la FILAH, tuvieron lugar **182 actividades**: presentaciones editoriales, coloquios y conversatorios académicos, conferencias, presentaciones artísticas, además de exposiciones virtuales y el ciclo de cine.

Este año se instituyó un comité académico para efectuar la propuesta de un nutrido número de actividades académicas que dieran cuenta del quehacer institucional.

COMITÉ ACADÉMICO FILAH 2020

Presidenta

Dra. Aída Castilleja
Secretaria Técnica del INAH

Integrantes

Lic. Rebeca Díaz Colunga
Coordinadora Nacional de Difusión

Dr. Pedro Francisco Sánchez Nava
Coordinador Nacional de Arqueología

Dr. Antonio Saborit
Director del Museo Nacional de Antropología

Mtro. Salvador Rueda Smithers
Director del Museo Nacional de Historia

Dra. Delia Salazar
Directora de la DEH

Mtro. Juan Manuel Argüelles
Director de Antropología Física

Dr. Carlos San Juan
Investigador. DEH-INAH

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general por días

Martes 29 de septiembre

Inauguración: Entrega del Premio Antonio García Cubas e Inauguración

Conferencia Argentina: El mestizaje en la Argentina: indígenas, europeos y africanos. Una obra de Francisco Raúl Carnese.

Participan: Sergio Avena y Mirsha Emmanuel Quinto Sánchez

Presentación Editorial: La osadía se viste de mujer. INAH

Participan: Fernanda Núñez y Rina Ortiz

Presentación Editorial: Vaqueros míticos. Antropología comparada de los charros en España y México. GEDISA

Participan: Héctor Medina Miranda

Ciclo de Cine: Peregrinaciones a Chalma (1972, México). INAH-Cineteca Nacional

Conferencia CDMX: Señor de Iztapalapa y Tlahtoani de México Tenochtitlan

Participan: Patrick Johansson Keraudren y Juan Gerardo López

Presentación Editorial: Ética, compromiso y metodología: el fundamento de las ciencias sociales. CIESAS

Participan: Roberto Melville y Patricia Torres Mejía

Presentación Editorial: Pueblos indígenas en tiempos de la Cuarta Transformación. BAJO TIERRA

Participan: Magdalena Gómez, Luis Hernández Navarro, Gilberto López y Rivas, Marcos Roitman

Ciclo de Cine: La Hornacina del Mayorazgo Nava Chávez (Carlos Martínez Ortigoza in memoriam) (2015, México) INAH

Presentación Editorial: El cuerpo, el alma, la palabra. Medicina nahua en la Sierra de Texcoco. Artes de México

Participa: David Lorente Fernández

Presentación Editorial: Tiül miiüt, tiül mindek mixejchiiüts. En la tierra y en las lagunas de nuestros antepasados. Atlas de los nombres de lugares de los Ikoots de San Mateo del Mar. INALI

Participa: Cistiano Tallé

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Presentación Editorial: Zango zango sabaré. Colección de libros infantiles. Laboratorio Nacional de Materiales Orales UNAM

Participan: Berenice Granados Vázquez y Quetzal Mata Trejo

Presentación Editorial: Pascual Orozco ¿Héroe y traidor? Siglo XXI

Participa: Raymond Caballero

Presentación Editorial: Cuerpos, territorios y feminismos. Compilación latinoamericana de teorías, metodologías y prácticas políticas. Bajo tierra Ediciones, Libertad Bajo Palabra y Ediciones Abya Yala

Participan: Walda Barrios-Klee, Delmy Tania Cruz, Juliana Díaz Lozano y Gabriela Ruales

Ciclo de Cine Argentino: Los Corroboradores. (2018, Argentina)

Presentación Editorial: Los guardianes de la tradición...y otras imposturas acerca de la cultura popular. UNAM-Páramo

Participan: Luis Díaz Viana y Mariana Masera Cerutti

Presentación Editorial: Los movimientos sociales y la izquierda en México. 150 años de lucha. Siglo XXI

Participa: Baloy Mayo

Presentación Editorial: Subdelegaciones novohispanas. COLMICH-Universidad Autónoma de Zacatecas-Universidad de Guanajuato

Participan: José Luis Alcauter Guzmán, Graciela Bernal Ruiz y Rafael Diego-Fernández Sotelo

Homenaje a Mario Vázquez: Ceremonia

Participan: Jaime Bali, Aída Castilleja González, Juan Manuel Garibay, Diego Prieto Hernández, Antonio Saborit, Teresa Sepúlveda y Mario Vázquez (hijo)

Homenaje a Mario Vázquez: Conversatorio Mario Vázquez museógrafo

Participan: Norma Edith Alonso, Ana Graciela Bedolla, Ana Galicia y José Enrique Ortiz Lanz

Homenaje a Mario Vázquez: Video realizado por la Dirección de Medios de Comunicación

Homenaje a Mario Vázquez: Conversatorio Mario Vázquez museólogo

Participan: Marco Barrera Bassols, Rebeca Díaz Colunga, Yani Herreman y Leticia Pérez Castellanos

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Presentación Editorial: Serie: La religiosidad popular desde si misma. Universidad Intercontinental

Participan: Ramiro Alfonso Gómez Arzapalo, Gerardo González Reyes, Alicia María Juárez Becerril, María Elena Padrón Herrera y Ricardo Marcelino Fivas García

Presentación Editorial: Miradas sobre la diversidad cultural. Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural UNAM

Participan: José Manuel del Val, Juan Mario Pérez, Rafael Antonio Pérez-Taylor y Alderete, y Miguel Ángel Rubio

Presentación Editorial: La marca del mexicano. Ediciones Periféricas

Participan: Mauricio Neblina y Jonás Eveready

Presentación Editorial: Desde qué mirada vieron los franceses a México. INAH

Participan: Esther Acevedo, Hugo Antonio Arciniego y Rosa Casanova

Conversatorio: La exposición Los Olmecas y las culturas del Golfo de México en el Museo Quai Branly

Participan: Steve Bourget y Cora Falero

Ciclo de Cine: El día de la boda (1968, México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Argentina: Diálogo y Música: Música popular Argentina: su rol en la construcción de la identidad argentina

Participan: Juan Martín Medina, Esteban Morgardo, Marta Cecilia Nazar Luna, Juan Namuncurá y Nora Saúl

Miércoles 30 de septiembre

Conversatorio: Diversidad y patrimonio biocultural

Participan: Aída Castilleja, Paulina Garrido, Arturo Argueta y Eckart Boege

XVI Coloquio Africanías. Mesa 1 Lo que hemos logrado y lo que aún nos hace falta: perspectivas internacionales

Participan: Quince Duncan, Gabriela Iturralde Nieto, Pastor Elías Murillo, Jhon Antón Sánchez y María Elisa Velázquez

XVI Coloquio Africanías. Video Tita, tejedora de raíces. Productora Ambulante Más Allá

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

XVI Coloquio Africanías. Mesa 2 Que hemos logrado y que hace falta: perspectivas afromexicanas

Participan: Samuel Aguilera, Rosa María Castro, Daniela López Carreto, María Elisa Velázquez y Abel Villanueva

Presentación Editorial: Mundos de muerte. Despojo, crimen y violencia en Guerrero. GEDISA

Participan: Carlos Illades Aguilar y Teresa Santiago Oropeza

Ciclo de Cine: La dulce vida de la abeja (2019, México-UNAM)

Presentación Editorial: Nu pama pama nzhogú. El eterno retorno. INALI

Participa: Francisco Antonio León Cuervo

Presentación Editorial: Seres del mundo invisible/invisible beings/Nüya hin'gi ñu. Editorial Resistencia

Participan: Josefina Larragoiti, Eduardo Méndez Salas, Iván Pérez Tellez

Conversatorio: Tirso Ricardo Melgar Bao, manantial de legados

Participan: Perla Jaimes Navarro, José Carlos Melesio Nolasco, Emiliano Melgar Tísoc

Ciclo de Cine: Carnaval en Tepoztlán (1961, México)

Presentación Editorial: Revista Intervención números 20 y 21

Participan: Pedro Ángeles Jiménez, Rocío Carolusa González Tirado, Emma Isabel Medina-González y Paula Rosales Alanís

Presentación Editorial: El barrio universitario en el proceso de institucionalización de la Universidad Autónoma de México. UNAM

Participan: Guillermo Bolis, Carlos Marínez Assad, Estela Morales Campos y Alicia Ziccardi

Ciclo de Cine: El ombligo del mundo. México Tenochtitlan (2011, México) INAH

Presentación Editorial: Michoacán política y sociedad. Final del siglo XX y el alba del siglo XXI. COLMICH

Participa: José Eduardo Zárate Hernández

Presentación Editorial: Religiosidad popular en la Semana Santa. Universidad Intercontinental

Participan: Ramiro Gómez Arzapalo, Alicia María Juárez Becerril, Ana Laura Martínez y Alejandro Gabriel Emiliano Flores

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Presentación Editorial: Tetzáhuítl. Los presagios de la conquista de México. INAH
Participan: Patricia Ledesma Bouchan, Alfredo López Austin, Eduardo Matos Moctezuma, Johannes Neurath y Olivier Guilhem

Presentación Editorial: Francisco J. Múgica. El presidente que no tuvimos y La guerra cristera. Aspectos del conflicto religioso de 1926 a 1929. FCE
Participa: Dennis Peña

Ciclo de Cine Argentino: Lantec Chana (2017, Argentina)

Presentación Editorial: Arqueología Contemporánea del Estado de Hidalgo. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Participan: Juan Marcial Guerrero Rosado, Sergio Sánchez y Alfonso Torres

Homenaje a Pilar Luna Erreguerena: Video de la Dirección de Medios de Comunicación

Homenaje a Pilar Luna Erreguerena: Conversatorio Pilar Luna una mujer pionera en la arqueología subacuática
Participan: Helena Barba-Meinecke, Rosa María Roffiel, Flor Trejo Rivera, Adriana Velázquez Morlet

Homenaje a Pilar Luna Erreguerena: Conversatorio Plar Luna y el proyecto arqueológico subacuático Hoyo Negro
Participan: Alejandro Álvarez, Helena Barba-Meinecke, Jim Chatters y Dominique Rissolo

Homenaje a Pilar Luna Erreguerena: Conversatorio Pilar Luna y su contribución a la arqueología subacuática
Participan: Helena Barba –Meinecke, Laura Carrillo Márquez, Roberto Junco y Pedro Francisco Sánchez Nava
Inauguración de la Biblioteca Pilar Luna Erreguerena
Participan: Aída Castilleja González, Roberto Junco, Diego Prieto Hernández y Pedro Francisco Sánchez Nava

Presentación Editorial: La visión de Anáhuac de Alfonso Reyes. INAH
Participan: Cora Falero, Javier Garciadiego y Arturo López Rodríguez

Conferencia Argentina: Introducción a la antropología simbólica. De la poética de lo sagrado al resplandor de lo maravilloso
Participan: Adolfo Colombres y Ezequiel Maldonado López

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

III Foro de Revistas Académicas: Inauguración

Participan: Benigno Casas y Rebeca Díaz Colunga

Mesa 1 Participan: Claudia Álvarez Pérez, Blas Román Castellón Huerta, Edith Yesenia Peña Sánchez, María Josefa Santos Corral y Thalía Velasco Castelán

III Foro de Revistas Académicas: Mesa 2 y Clausura

Participan: Gilda Cubillo, Luis de la Peña, Gloria Falcón, Emma Isabel Medina-González y Pedro Ovando

Ciclo de Cine: Cacaxtla (1988 México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Editorial: Movilidades. Análisis de la movilidad humana: edición especial. Unidad de Política Migratoria, Registro e Identidad de Personas de la Secretaría de Gobernación

Participa: Luis Arturo Cortés Rosas

Conferencia CDMX: Entrevista con la escritora Elena Poniatowska sobre su libro De la tierra al cielo. Cinco arquitectos mexicanos

Participan: Elena Poniatowska y Rodrigo Ávila

Charla Nocturna: El mar de los deseos. Músicas en la economía atlántica de los siglos

Participan: Alvaro Alcántara y Antonio García de León

Jueves 1 de octubre

III Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural. Bienvenida

Participan: Salvador Guillén Jiménez y Guillermo Pereyra Tissera

Conversatorio Magistral Los retos, las posibilidades y las perspectivas de la conservación frente a la COVID-19: formación y práctica

Participan: Daniela Acevedo Carrión, María del Carmen Castro Barrera, Emma Isabel Medina-González, Gerardo Ramos Olvera y Thalía Velasco Castelán

III Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural. Ponencias

Participan: Eugenia Macías Guzmán, Lizeth Mata Delgado, Emma Isabel Medina-González, Dora Méndez Sánchez y Roberto Ramírez Vega

III Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural. Carrusel. Publicaciones periódicas sobre conservación

Participan: Ana Poncelis Gutiérrez, Valerie Magar Meus, Magdalena Rojas Vences, Thalía Velasco Castelán y Cintia Velázquez Marroni

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

III Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural. Conferencia Magistral: Ópticas de la conservación-restauración desde Argentina. TAREA, Instituto de Investigaciones sobre el Patrimonio Cultural, Universidad Nacional de San Martín
Participa: Néstor Barrio Lipperheide. Clausura
Participan: Salvador Guillén Jiménez y Guillermo Pereyra Tissera

II Coloquio de Evangelización. Inauguración
Participa: Paloma Bonfil y Julio Alfonso Pérez Luna
Conferencia Magistral
Participa: Pilar Máynez Vidal

II Coloquio de Evangelización. Mesa 1
Participan: Teresa Eleazar Serrano Espinosa, Angélica Hernández Pérez y Alberto Juárez Carbajal

II Coloquio de Evangelización. Mesa 2 y Clausura
Participan: María de los Ángeles Ocampo Villa y Julio Alfonso Pérez Luna

Presentación Editorial: El encanto de la sirena. Artes verbales y cosmovisión en torno al Lago de Zirahuén. UNAM
Participan: Enrique Flores Esquivel, Berenice Granados Vázquez

Presentación Editorial: Los pueblos indígenas y la Cuarta Transformación / El socialismo de los otros. Ce Acatl
Participan: Juan Anzaldo Meneses, Carlos Beas Torres, Juan de Dios Gómez y Benjamín Maldonado

Presentación Editorial: De la lente a la palabra mujeres fotógrafas.. Casa de Monos y Monitos.
Participan: Rocío García, Karina Tejada y María Luisa Severiano

Ciclo de Cine: Él es dios (1965, México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Editorial: Ensayos maquínicos: la escritura como acontecimiento. UACM
Participan: Pamela Castro, Gonzalo Chávez Salazar, Bily López González y Karla Paola Montalvo de la Fuente

Presentación Editorial: Mal de ojo, empacho y otras enfermedades tradicionales. Artes de México
Participan: Roberto Campos y José Antonio Tascón Mendoza

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Presentación Editorial: Espacios marítimos y proyecciones culturales. INAH-UNAM-IIH. Participan: Guadalupe Pinzón Ríos y Flor Trejo Rivera

Presentación Editorial: Los Wixaritari. El espacio compartido y la comunidad. CIESAS Participan: Rodrigo Alberto de la Mora Pérez Arce y Héctor Medina Miranda

Ciclo de Cine: La casa tomada. Serie: Diversidad (2011, México) INAH

Presentación Editorial: Estructura Agraria y poder político en México. ENAH Participan: Roger Bartra, Luis de la Peña, Diego Prieto Hernández

Conversatorios de Paleontología: Entre valles, cenotes y desierto, nuevas perspectivas de la prehistoria en México Participan: Felisa Aguilar Arellano, Joaquín Arroyo Cabrales, Luis Córdoba Barradas, Rubén Manzanilla López y Juan Martín Rojas Chávez

Ciclo de Cine Argentino: Sikuris del Alba del Alpa Corral (2015, Argentina)

VI Jornada Distintas miradas sobre las ciudades históricas. Bienvenida Participa: Valeria Valero Pié Cascos históricos en Latinoamérica. El casco de Buenos Aires Participan: Andrea Cerletti y Pablo Trujillo

VI Jornada Distintas miradas sobre las ciudades históricas. Conversatorio Las zonas de monumentos históricos de la Ciudad de México Participan: Ruth García Fernández, Julieta García García y Araceli Peralta Flores

VI Jornada Distintas miradas sobre las ciudades históricas. Conversatorio Testimonios sobre Carlos Monsiváis y su andar por la Ciudad de México Participan: María Bustamante Harfush, Cuauhtémoc Medina, Antonio Mondragón Lugo y Guillermo Osorno Clausura Participa: Valeria Valero Pié

Conversatorio Argentina: Antropología Forense y Derechos Humanos Participan: de Argentina: Alicia Lusiardo y Marcela Turati, de México: Santiago Aguirre y Ana Delgadillo

Presentación Editorial: Escritos 1789-1859 editados por primera vez de Alexander Von Humboldt. Herder Participan: Oliver Lubrich y Héctor Orestes Aguilar

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Presentación Editorial: Presas efímeras mexicanas del pasado y del presente. UNAM-CIESAS

Participan: José del Val, Ignacio Gutiérrez Ruvalcaba, José de Jesús Hernández y Teresa Rojas Rabiela

Ciclo de Cine: Semana Santa en Tolimán (1927, México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Editorial: La conquista. Catástrofe de los pueblos originarios. Tomos I y II. Siglo XXI

Participa: Enrique Semo

Conferencia: La artesanía, una herencia trascendental: laca, maque y pasta de caña. FONART

Participan: Mario Agustín Gaspar y Emma Yanez Rizo

Presentación Editorial: Colección: Lo que todo politécnico por ningún motivo debe ignorar. IPN

Participa: Adán Cruz Bencomo

Presentación Editorial: Perspectivas actuales del feminicidio en México. UACM

Participan: María Eugenia Covarrubias Hernández y Patricia Blancas Ravelo

Presentación Editorial: La plaza principal, su entorno y su historia. INAH

Participan: Luis Barjau, Rebeca Díaz Colunga y Eduardo Matos Moctezuma

Charla Nocturna: La historia decimonónica de México a través de los ojos de un inglés

Participan: Will Fowler y Eduardo Flores Clair

Viernes 2 de octubre

XXV Simposio Román Piña Chan. Inauguración

Participa: Pedro Francisco Sánchez Nava

Conferencia Magistral

Participan: Raúl Arana Álvarez, Josefina del Carmen Chacón Guerrero y Ricardo Luis López

XXV Simposio Román Piña Chan. Ponencias y conclusiones

Participan: Raúl Barrera, Juan Carlos Campos Varela, María de la Luz Escobedo Gómez y Víctor Esperón Calleja. Conclusiones

Participa: María Guadalupe Espinosa Rodríguez

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Conversatorio CDMX: Tlatelolco. Publicado por Arquine

Participan: Miquel Adriá, Gabriela Brindis, Félix Hernández Gamundi y Guadalupe Lozada

Presentación Editorial: En busca de la democracia: pensando la movilización social en tiempos de grandes cambios. UIA

Participa: René Torres-Ruíz

Ciclo de Cine: Zaya'hu. La pasión de Cristo (1973, México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Editorial: La presencia de la orden del Carmen descalzo en la Nueva España. Interacciones, transformaciones y permanencias. INAH

Participan: Alba Sofía espinosa Leal, Karen Ramírez Jiménez y Jessica Ramírez Méndez

Conversatorio CDMX: Lo marginal en el Centro. Monsiváis y la cultura en la Ciudad de México

Participan: Paula López Caballero, Inti Muñoz Santini, José Luis Paredes Pacho y Gabriel Rodríguez Álvarez

Presentación Editorial: Hampones, pelados y pecatrices. Sujetos peligrosos de la Ciudad de México (1940-1960). FCE

Participan: Gabriela Pulido Llano y Susana Sosenski

Presentación Editorial: La invención de la memoria. Fotografía y arqueología en México. INAH-Grupo Salinas

Participan: Daniel Juárez Cossío, Mauricio Maillé, Gerardo Montiel Klint, Antonio Saborit y Sergio Vela

Ciclo de Cine: Tlatelolco, la resistencia (2014, México) INAH

Actividad Artística: Video: Domus. Córdido Teatro (para niñas y niños a partir de 8 años). Alas y Raíces

Conversatorio: De eso que llaman antropología mexicana en el 50 aniversario de su publicación

Participan: Luis de la Peña, Andrés Antonio Fábregas Puig, Carlos García Mora, Eduardo González, Mercedes Olivera Bustamante y Diego Prieto Hernández

Conferencia Argentina: Archivo histórico de Revistas Argentinas (AHIRA): memorias de la cultura y la gráfica en la red

Participan: Sylvia Saítta y Antonio Saborit

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Ciclo de Cine Argentino: Madres (2007, Argentina)

Conversatorio: Al límite de lo humano. Cuerpo y poder durante la conquista
Participan: Juan Manuel Argüelles, Clementina Battcock, Patricia Hernández Espinoza, Patricia Ledesma Bouchan, Rodrigo Martínez Baracs y Lourdes Márquez Morfin

Conversatorio Argentina: Cooperación Internacional en restitución de piezas arqueológicas: la experiencia argentina
Participan: Leonor Acuña, Claudia Cabouli, Andrea Repetti, Alejandro Torres Lépori, Alejandro Celorio, Sergio Estrada y Luz de Lourdes Herbert

Homenaje a Sergio Arturo Montero. Sergio Arturo Montero. Pilar de la conservación
Participan: María del Carmen Castro Barrera, Jaime Cama Villafranca, Liliana Giorguli Vhávez, Emma Isabel Medina-González, Iker Montero Oropeza, Haydee Orea Magaña, Gerardo Ramos Olvera y Martha Tapia González

Ciclo de Cine: Exploraciones arqueológicas en Tlatilco (1965, México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Editorial: 500 años: ni perdón ni olvido: modernidad y decolonización. Ce Acatl
Participan: Juan Anzaldo Meneses, José Antonio Cruz Rodríguez, Ignacio Pérez Barragán, Josué David Tapia Castillo y José Luis Valencia González

Sábado 3 de octubre

XVI Foro Internacional de Música Tradicional. Inauguración
Participan: Aída Castilleja González, Rebeca Díaz Colunga y Benjamín Muratalla

XVI Foro Internacional de Música Tradicional. Documental: Los Maromeros de la Cueva
Participa: Eduardo Reyes González

XVI Foro Internacional de Música Tradicional. Músicos tradicionales ante la pandemia I. Participan: Jesús Erasmo Leyva Yocupicio, Jacinto Méndez Santos, Mario Rolando Morales Santíz

XVI Foro Internacional de Música Tradicional. Mesa redonda Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos
Participan: Marina Alonso Bolaños, Juan José Atilano, Roberto Campos, José Joel Lara González, Luciano Reyes Fabela y Benjamín Muratalla

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

XVI Foro Internacional de Música Tradicional. Presentación musical: Trío Tanim Mintzitecha

Participan: Azucena Tshishiki Charapiti, Yolandita Male, Daniel Sebastián Felipe, Gabriel Sebastián Felipe, José Luis Sebastián Felipe y Tatiteri Uandakua

XVI Foro Internacional de Música Tradicional. Músicos tradicionales ante la pandemia II. Participan: Fanny Sarahid Alejandre Lara, Arcadio Baxin Escribano, Guadalupe de Jesús Galero Vázquez, Noé Martínez Medrano, Manuel de Jesús Moroyoqui Ramírez

XVI Foro Internacional de Música Tradicional. Video: Ts'akam son. Danza teenek de la huasteca potosina

Participa: José Joel Lara González

XVI Foro Internacional de Música Tradicional. Músicos tradicionales ante la pandemia III. Participan: Germán Servando Vázquez Álvarez, José Carlos Reyes, Sergio Reyes Esparza, Ismael González Tutuyapa, Teodoro Juan García y Emilio Ochoa

XVI Foro Internacional de Música Tradicional. Presentación musical

Participa: Feliciano Carrasco Regalado, Ángel Toledo Matus, Daniel C. Pineda (español), Juan Stubi (zapoteco), Demetro López López

Clausura

Participa: Benjamín Muratalla

Presentación Editorial: Biografías para niños y niñas. Venustiano Carranza. INEHRM

Participa: Santa María Bouquet Walter

Presentación Editorial: Correo del otro mundo. UACM-Grano de Sal-UGDL-UNL

Participan: David Huerta y Beatriz Juárez Ruíz

Taller en video: Elaboración de máscaras alusivas a la mitología prehispánica. Monos y Monitos Casa de la Lectura

Conversatorios de Prehistoria: Experiencias en la protección del patrimonio paleontológico

Participan: Ana María Abarzúa, Felisa Aguilar Arellano, Eduardo Corona Martínez, Luis Espinosa Arrubarrena y Rosalía Guerrero Arenas

Presentación Editorial: Con caña y café las reformas liberales sobre tierras y aguas y el cambio del paisaje en el distrito de Teotitlan del Camino, Oaxaca. 1856-1915. El Colegio Mexiquense

Participan: Antonio Escobar Ohmstede y María del Carmen Salinas Sandoval

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Ciclo de videos: Tres cortos Talavera Patrimonio de la Humanidad, Muestra de traje artesanal y Los pueblos originarios y sus derechos culturales. FONART

Presentación Editorial: Revista Trace 78. Los tsotsiles de Chamula, Chiapas y los nahuas de la Sierra Negra de Puebla. CEMCA

Participan: Jaime Echeverría García, David Montoya López y Fernanda Núñez

Ciclo de Cine Argentino: Memoria argentina para el mundo

Presentación Editorial: Gaceta de Museos números 74 y 75. INAH

Participan: Gloria Falcón, María del Consuelo Maquívar y Rosa María Sánchez Lara

Presentación Editorial: Naturaleza y cocina en el Valle del Mezquital. INAH

Participan: Edith Yesenia Peña Sánchez y Lilia Hernández

Ciclo de Cine: Arqueología y Literatura: Carlos Monsiváis en el Templo Mayor (1998, México) INAH

Presentación Editorial: Nacer y crecer en Mesoamérica y los Andes. CIESAS

Participan: Rafael Cardoso y Lourdes de León Pasquel

Presentación Artística: Teatro infantil Tras tres tristes tiranosaurios Rex Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural- INAH

Presentación Artística: Video: Tente en el aire. Saltapetrás (para adolescentes a partir de 13 años). Alas y Raíces

Presentación Editorial: Revista Antropología Sexual núm. 10. INAH

Participan: Edith Yesenia Peña Sánchez y Lilia Hernández

Conversatorio: 1821 el fin de la guerra por la independencia en Nueva España

Participan: Juan Ortíz Escamilla, José Antonio Serrano y Marta Terán

Ciclo de Cine Argentino: Che. Un hombre nuevo, (2010, Argentina)

Conferencia Argentina: Lof Paichil Antreao: comunidad mapuche ancestral de la región de Villa la Angostura

Participan: Alejandro Balazote, Ivanna Petz y Sebastián Valverde

Homenaje a Carlos Monsiváis. Conversatorio: Paz con Monsiváis, un desencuentro a descifrar

Participan: Luis Barjau, Carlos San Juan Victoria y Lilia Venegas

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Presentación Artística: Video La Huasteca canta a la Ciudad. Los Brujos de Huejutla. FONCA

Participan: César Hernández Azuara

Conversatorio: Argentinos en México: exilio y retorno

Participan: Raquel Beato King, María Soledad Lastra y Pablo Yankelevich

Presentación Editorial: Eduard Seler. Inventario de las colecciones arqueológicas del Museo Nacional 1907. INAH

Participan: Miruna Achim, Carlos Javier González González y Bertina Olmedo Vera

Ciclo de Cine: Escultura tolteca (1968, México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Editorial: Cinco Lienzos para mi maestro Miguel León-Portilla. Trajín

Participan: Rosario Patricio Martínez, Arturo Texcahua y Natalio Hernández Hernández

Conversatorio CDMX: La revista Km cero. El mapa y el territorio

Participan: Ignacio Lanzagorta, Loredana Montes y Jorge Solís

Charla Nocturna: La muerte entre mexicas e íncas.

Participan: Eduardo Matos Moctezuma y Luis Millones Santagadea

Domingo 4 de octubre

Presentación Artística: Video: Abajo del reloj. Tres en línea. FONCA

Participa: Elba Lucía Acosta Moissen

Conversatorio: Salud pública y la COVID-19

Participan: Sandra Caponi, Josep M. Cornelles, Ana Lucía Lana Nemi y Eduardo Menéndez Spina

Conversatorio CDMX: Entrada libre. Monsiváis y los movimientos sociales de la Ciudad de Mexico

Participan: Alejandro Brito, Marta Lamas, Fabrizio Mejía Madrid, Óscar Moreno e Inti Muñoz Santini

Ciclo de Cine: Figurillas (1973, México) INAH-Cineteca Nacional

Ciclo de Videos: Testimoniales del 46 aniversario . FONART

Conversatorio CDMX: Homenaje a Guillermo Tovar de Teresa

Participan: Cristina Gómez, Xavier Guzmán, Guadalupe Lozada y Carlos Martínez Rentería

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Presentación Editorial: Ramal del Camino Real Tecozautla-Huichapan. Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo

Participan: Yatzin Montiel Vargas, Martha Pérez Juárez, Luis Enrique Hernández Gress, Martín Martínez Disciplina y Fernanda Gabriela Villagrán Aguilar

Presentación Editorial: Bajo el crepúsculo de los insectos. Clima, plagas y transtornos sociales en el reino de Guatemala (1768-1805). COLMICH

Participa: Luis Alberto Arrijo Díaz Viruel

Presentación Artística: Video Reencuentro con el Son. Son Huasteco. Trío Chicontepec. FONCA

Participa: Jorge Hernández Vera

Teatro para niños: Video: Rafita. Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural-INAH

Presentación Editorial: Redes sociales y periodismo: ¿el reportero de apie en extinción? Casa de la lectura.

Participan: Mario Cordova, Luis Carlos Sánchez y Ángel Vargas

Presentación Editorial: Norma de escritura de la lengua Cmique litom (seri). INALI

Participa: Sandra del Carmen Sepúlveda Gallardo

Presentación Editorial: Entre el origen y el destino: familias mexicanas migrantes a Estados Unidos. UIA

Participa: Celia Mancillas Bazán

Ciclo de Cine: Kalala. Baile del venado chiapaneco (1964, México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Editorial: Reescribir mitos para mostrar el tejido que nos narra. Una colección de mitos mesoamericanos para niños. TECOLOTE

Participan: Ana Paula Ojeda y Juan Palomino

Actividad CDMX: Cantata Épica Cuitlahuatzin

Participan : Samuel Máynez Champion y Nain Ruíz Jaramillo

Presentación Editorial: La trama de la vida en los umbrales del Capitaloceno. El pensamiento de Jason W. Moore. BAJO TIERRA Ediciones

Participan: Horacio Machado Aráoz y Mina Lorena Navarro Trujillo

Ciclo de Cine Argentino: Tierra Arrasada (2019, Argentina)

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Lunes 5 de octubre

Conversatorio: El arte de observar, debates contemporáneos sobre etnografía
Participan: Miguel Alberto Bartolomé, Flavia Cuturi, Martín Holbraad, Saúl Millán y Pedro Pitarch

Conversatorios en Homenaje a Carlos Monsiváis. Tres libros digitales y gratuitos sobre la gran ausencia: Instantáneas vitales (Carlos Monsiváis 1938-2010), Monisváis, el gozo de la rebeldía y Una subversión llamada Monsiváis
Participan: Esther Acevedo, Francisco Pérez Arce, Carlos San Juan Victoria y Lilia Venegas

Presentación Editorial: Arqueología monacal. El monasterio femenino de San Jerónimo, Ciudad de México (siglos XVI al XIX) INAH
Participa: Víctor Joel Santos Ramírez

Ciclo de Cine: Las fiestas de San Francisco (1973, México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Editorial: Cerámica y vida cotidiana. La sociedad lacustre en el Alto Lerma en el Clásico y Epiclásico (ca. 500-950 d.C.) El Colegio Mexiquense
Participan: Gustavo Jaimes, Carmen Pérez y Yoko Sugiura

Ciclo de Cine: Sukiki, Sierra Tarahumara (1976, México) INAH-Cineteca Nacional

Presentación Editorial: La experiencia literaria en lenguas indígenas. Creación y crítica. Universidad de Guanajuato.
Participan: Felipe Canuto Castillo y Pilar Máynez Vidal

Ciclo de Cine Argentino: Sola en Purmamarca (2014, Argentina)

Presentación Editorial: Tarahumaras. El camino, el hilo, la palabra. Artes de México
Participan: Alejandro Fujigaki Lares e Isabel Martínez

Presentación Editorial: El guardián de las palabras. INAH
Participan: Nicola Lorusso y Juan Carlos Valdez Marín

Presentación Editorial: Extrañezas íntimas: inquietudes en torno a Das Unheimliche en la sociedad y el arte. GEDISA-UAM-I
Participan: Adriana Guzmán, Anne W. Johnson y Rodrigo Parrini

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Listado general

Presentación Editorial: Constructores de paz en México: perspectivas, procesos y acciones que desarticulan la violencia. UIA
Participa: Adela Salinas Salinas

Clausura FILAH: Aída Castilleja González

EVENTO

31FILAH



Clausura de la 31 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia



[PRESENTACIÓN](#) [PROGRAMA](#) [INVITADOS](#) [EXPOSITORES](#) [MAPA](#)



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Actividades de mayor alcance

Se enlistan las actividades con mayor alcance en el canal de YouTube, en el periodo que comprende del 29 de septiembre al 5 de octubre.

ACTIVIDAD	VISTAS EN YOUTUBE
Inauguración y entrega del premio Antonio García Cubas.	2,389
XXV Simposio Román Piña Chan. Ponencias: María de la Luz Escobedo, Víctor Esperón, Juan Carlos Campos y Raúl Barrera.	1102
Charla nocturna. La muerte entre mexicas e incas. Eduardo Matos y Luis Millones.	967
Homenaje a Mario Vázquez. Acto protocolario. Aída Castilleja, Teresa Sepúlveda, Mario Vázquez y Jaime Bali.	947
Homenaje a Mario Vázquez. Museógrafo. José Enrique Ortíz Lanz, Norma Edith Alonso, Ana Graciela Bedolla y Ana Galicia.	583
Introducción a la Antropología simbólica: de la poética de lo sagrado a lo real maravilloso. Actividad de Argentina.	559
Tetázuhuitl. Los presagios de la conquista de México. Patricia Ledesma, Alfredo López Austin, Eduardo Matos, Johannes Neurath y Guilhem Olivier.	530
El ombligo del mundo. México Tenochtitlán. Ciclo de cine.	522
Conversatorio. Sergio Arturo Montero, pilar de la conservación. Gerardo Ramos, Carmen Castro, Jaime Cama, Liliana Giorguli, etc	504
XVI Coloquio de Africánías. Lo que hemos logrado y lo que aún falta, perspectivas internacionales. Pastor Murillo, Quince Duncan Jhon Anton Sánchez, Ma. Elisa Velázquez y Gabriela Iturralde.	481
Charla nocturna. El mar de los deseos: músicas en la economía atlántica de los siglos coloniales. Antonio García de León y Alvaro Álcantara.	476
Cuitláhuac, señor de Iztapalapa y Tlahtoani de México Tenochtitlán. Actividad de la CDMX.	445
Conversatorio. Al límite de lo humano. cuerpo y poder durante la conquista. Clementina Battcock, Olga Hernández, Patricia Ledesma Lourdes Márquez, Rodrigo Martínez Baracs y Juan Manuel Argüelles.	429
Coloquio de Evangelización. Conferencia Magistral. Pilar Maynez Vidal.	428

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

Programa de actividades

Programa de la FILAH, con la secuencia de las actividades por día, hora y según el auditorio o foro cultural donde fueron programadas, en la solución tecnológica de la feria.

Clave de color:

Inauguración y clausura	Actividades de Argentina	Actividades CDMX	Coloquios académicos	Conversatorios o charlas del comité académico	Charlas nocturnas	Homenajes	Presentaciones editoriales INAH	Presentación editorial externa	Ciclo de cine	FONART	Día de venta especial
-------------------------	--------------------------	------------------	----------------------	---	-------------------	-----------	---------------------------------	--------------------------------	---------------	--------	-----------------------



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES



ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES

MATERIALES DE DIFUSIÓN

Se diseñaron de más de 80 productos, entre banners, flyers, productos impresos, y el stand del INAH. 180 portadas para YouTube, 420 constancias de participación. Un total de 680 materiales de los que se anexa la gran mayoría..



Cartel FILAH

Contigo en la distancia
cultura desde casa



31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
VIRTUAL

DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE, 2020

INVITADOS: ARGENTINA Y CIUDAD DE MÉXICO

DEDICADA A: MARIO VÁZQUEZ | CARLOS MONSIVÁIS | PILAR LUNA



Disfruta el recorrido virtual de la feria en el **MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA**

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx | contigoenladistancia.cultura.gob.mx

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx | Todas las actividades son gratuitas



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Banner para web



Banner para web



31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
VIRTUAL

DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA
feriaelibro.inah.gob.mx

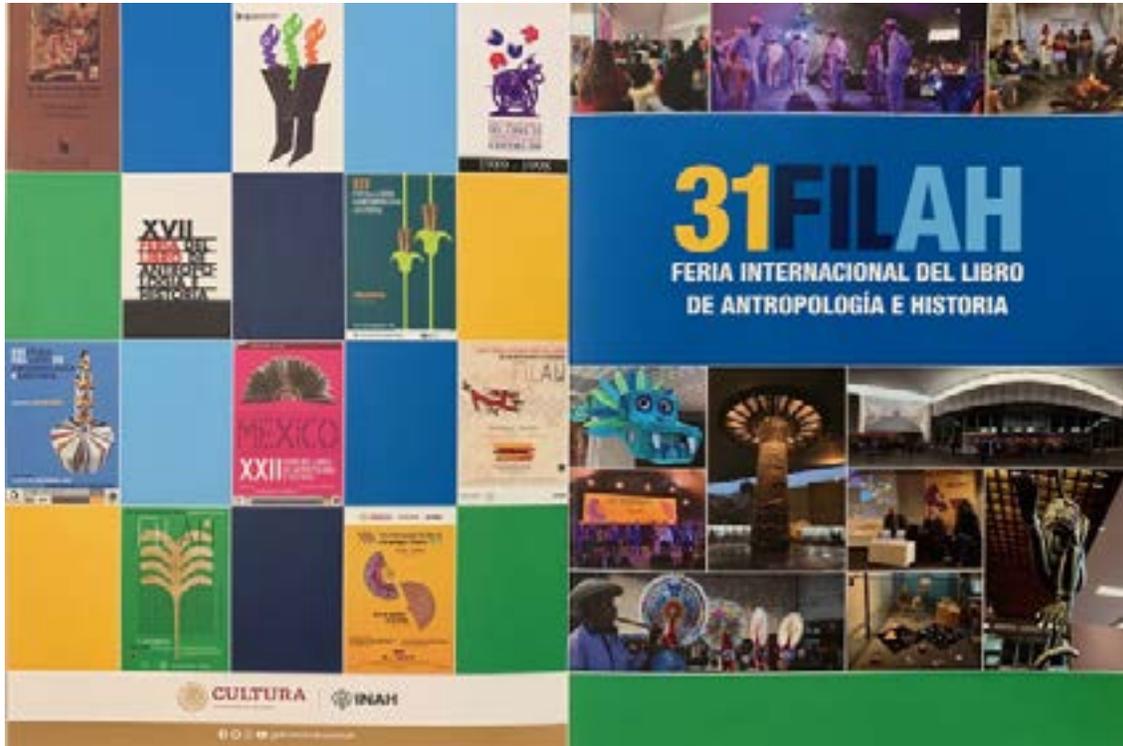


FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

La **plataforma de venta a distancia**
de la **31FILAH** estará a disposición del
público en general hasta el próximo
domingo 11 de octubre, 2020

Ingresa a: feriadellibro.inah.gob.mx
Disfruta el evento • Quédate en casa • Para más información: feriafilah@inah.gob.mx

Bases para expositores de FILAH presencial (versión impresa)



BASES DE PARTICIPACIÓN

1. OBJETIVO

El objetivo de esta feria es promover el conocimiento y la cultura de la antropología y la historia en México y en el mundo, a través de la exhibición de libros, conferencias, talleres, exposiciones y actividades culturales.

2. ORGANIZACIÓN

La feria es organizada por el INAH y el INAH de los Estados Unidos Mexicanos, en colaboración con el INAH de los Estados Unidos Mexicanos y el INAH de los Estados Unidos Mexicanos.

3. FECHAS

La feria se llevará a cabo del 10 al 14 de octubre de 2023, en el Centro de Convenciones y Exposiciones de la UNAM, en la Ciudad de México.

4. TEMAS

Los temas de la feria son: Antropología y Historia, México, y el Mundo.

5. PARTICIPANTES

Podrán participar en la feria los autores, editores, libreros, investigadores, estudiantes y el público en general.

6. ACTIVIDADES

Las actividades de la feria incluyen: exhibición de libros, conferencias, talleres, exposiciones y actividades culturales.

7. INGRESOS

El ingreso a la feria es gratuito para todos los participantes.

8. CONTACTO

Para más información, contacta al INAH al teléfono 55 53 47 41 00 o en el correo electrónico in@inah.gob.mx.

Bases para expositores de FILAH versión digital (PDF)



31 FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA VIRTUAL

BASES DE PARTICIPACIÓN PARA EXPOSITORES

La edición 31 de la FERIA Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH) se realizará de manera virtual del 29 de septiembre al 5 de octubre de 2020 en www.feriadelibro.inah.gob.mx

El Instituto Nacional de Antropología e Historia apuesta por la “digitalidad” para innovar el esquema tradicional de su feria del libro. En 2020 la FILAH se presenta en un formato novedoso: un **recorrido virtual** desde su habitual sede, el **Museo Nacional de Antropología**, que permitirá al visitante la experiencia de circular en el majestuoso patio e interactuar en los stands tanto de los principales sellos editoriales del país, como del estado y país invitados, y del propio INAH. Durante su recorrido, los visitantes podrán efectuar **compras en línea y serán atendidos por los expositores en tiempo real a distancia**. Así también, podrán ingresar en forma virtual a los tres diferentes auditorios y al foro cultural, donde tendrán lugar de manera simultánea, los coloquios académicos, conversatorios, presentaciones editoriales y artísticas, sin olvidar el ciclo de cine.

La FILAH ofrece a los expositores un stand virtual personalizado, que contará con una herramienta de comunicación para atender a los visitantes en tiempo real (a distancia). El horario de atención será de las 10 a las 18 horas y será responsabilidad del expositor cumplir con este horario.

Los contenidos de los elementos en el stand no se podrán modificar una vez que sean aprobados por la editorial.

Ficha de inscripción para expositores

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA VIRTUAL

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Razón social

Nombre que desea que aparezca en el rótulo de su stand

Director general

Nombre de la persona encargada

Domicilio (calle y número)

Colonia

Ciudad

Estado

Código Postal

País

Teléfono

Correo electrónico

Fondos editoriales que representa

Nombre y correo de la persona que coordinará el stand virtual

Aceptamos las bases de participación para la 31 FERIA Internacional del Libro de Antropología e Historia

Las ventas, cobros y envíos de los productos ofrecidos en la 31 FILAH virtual son responsabilidad única y exclusiva del expositor. El Comité Organizador está exento de cualquier responsabilidad por incumplimiento.

Nombre, firma y cargo de la persona responsable

Firme y envíe esta solicitud al Comité Organizador, en el entendido de que la ficha firmada constituye un contrato.

Importante: Si requiere factura, adjunte a esta forma una copia de su RFC y, para mayor legibilidad, los datos completos que deberán incluirse en la factura.



Manual de grabación para presentaciones editoriales (PDF)



31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA VIRTUAL

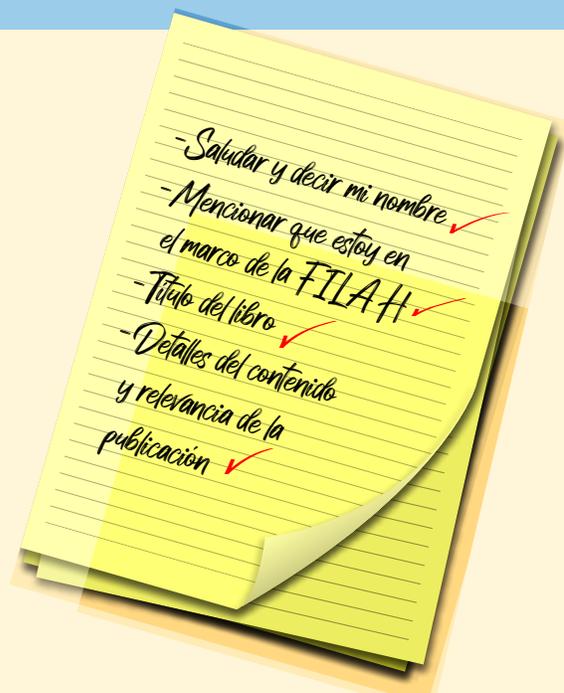
MANUAL PARA REALIZAR UN VIDEO DE PRESENTACIÓN EDITORIAL

Estimado expositor

Te invitamos a participar en la edición 31 de la FILAH con la videopresentación editorial de alguna de tus novedades editoriales. ¿Cómo? De manera muy sencilla: con un video que los presentadores pueden grabar desde su celular, en forma individual; o bien, si es en colaboración de dos personas, desde la plataforma Zoom. Para ello, te compartimos los siguientes puntos para lograr un video afable y de calidad.

Hacer una escaleta o esquema de los puntos a tratar en el video:

- Empieza por dar la bienvenida y tu nombre completo.
- **Agradeceremos puedas indicar que la transmisión es en el marco de la Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH).**
- Mencionar el título completo de tu libro y la casa editorial.
- Argumenta: ¿Por qué es relevante la publicación? ¿Por qué a la gente le resultaría interesante leerlo? Destaca datos y detalles importantes del contenido que te ayuden a aclarar los conceptos.
- Recuerda que la presentación es en línea y para el público en general, por lo que agradeceremos que te dirijas al espectador con un lenguaje sencillo y dinámico, como motivando una conversación, y que privilegie la divulgación.



Manual de grabación para presentaciones editoriales institucionales (PDF)



31 FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA VIRTUAL

MANUAL PARA LA GRABACIÓN DE ACTIVIDADES INAH

Esta edición de la FILAH será una experiencia novedosa, pues del **29 de septiembre al 5 de octubre**, en www.feriadelibro.inah.gob.mx, podrás recorrer de forma **virtual** el majestuoso patio del **Museo Nacional de Antropología**, así como los stands de los principales sellos editoriales y efectuar compras en línea, de acuerdo con la oferta de cada uno. También, el público podrá acceder a los auditorios Jaime Torres Bodet, Fray Bernardino de Sahagún, Tláloc y al Foro Cultural donde, de forma simultánea, se darán cita, coloquios, foros y conversatorios académicos, presentaciones editoriales, eventos artísticos y un ciclo de cine.

Estimado coordinador o moderador:

Te invitamos a participar con tu evento en la 31 edición de la FILAH, de manera muy sencilla, desde la plataforma Zoom, para ello te compartimos los siguientes puntos para lograr un vídeo afable y de calidad.

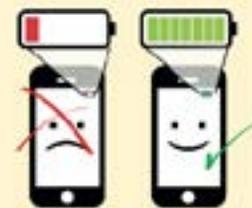
1 El coordinador o moderador contactará a los integrantes del evento para acordar el formato de participación (por ejemplo: ponencia o conversatorio) y la duración del mismo, así como el orden de las intervenciones según lo indicado por la Coordinación Nacional de Difusión (CND).

2 El personal de la CND contactará al coordinador o moderador del evento para acordar la fecha de grabación en la plataforma Zoom, no se requiere contar con una licencia para ello.

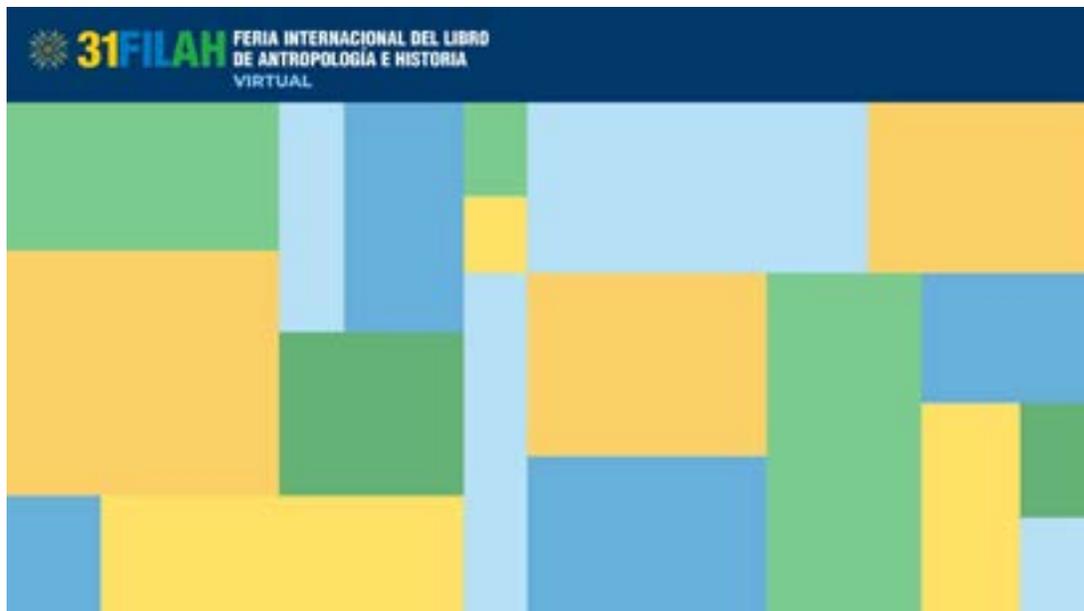
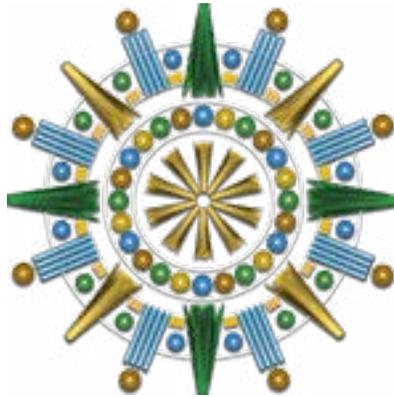
Es importante que el coordinador se asegure de que todos los participantes hayan recibido la liga correspondiente.

3 Es idóneo que la conexión a Zoom se realice desde una computadora o tableta, pero si no es posible, se puede acceder desde el celular; en este caso, deberás colocar el dispositivo en un sitio donde permanezca fijo para que no se deslice o mueva de posición, ya que estarás a cuadro durante el tiempo que dure la grabación; asimismo, deberás usar audífonos con micrófono para poder escuchar y participar de la conversación.

4 Previo a la hora de la grabación acordada, será necesario revisar la conexión de tu computadora, tableta o celular; además, si utilizarás este último, es necesario que esté conectado al suministro de energía eléctrica o tenga la carga de batería completa.



Elementos gráficos y tapíz para Zoom



Etiquetas para Whats App

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
Del 29 de septiembre
al 5 de octubre, 2020

31 FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE
ANTROPOLOGÍA
E HISTORIA
FILAH
Del 29 de septiembre
al 5 de octubre, 2020
feriadelibro.inah.gob.mx
VIRTUAL

31 FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE
ANTROPOLOGÍA
E HISTORIA
FILAH

31 FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE
ANTROPOLOGÍA
E HISTORIA
FILAH
Del 29 de septiembre
al 5 de octubre, 2020
feriadelibro.inah.gob.mx
VIRTUAL

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

feriadelibro.inah.gob.mx
VIRTUAL

31  **FILAH**
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
feriadelibro.inah.gob.mx
VIRTUAL

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
Del 29 de septiembre
al 5 de octubre, 2020
feriadelibro.inah.gob.mx
VIRTUAL

31 FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE
ANTROPOLOGÍA
E HISTORIA
FILAH
feriadelibro.inah.gob.mx
VIRTUAL

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
Del 29 de septiembre
al 5 de octubre, 2020
feriadelibro.inah.gob.mx
VIRTUAL

Flyers de foros académicos

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

III Foro de Revistas Académicas del INAH

COVID-19 y prospectiva del patrimonio cultural

Miércoles 30 de septiembre, 2020, 17 a 21 h

El Foro de Revistas Académicas es un espacio de diálogo e intercambio auspiciado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia y organizado por la Subdirección de Publicaciones Periódicas de la Coordinación Nacional de Colecciones. Por tercer año consecutivo, los editores de las revistas académicas se reúnen para exponer sus puntos de vista, en esta ocasión sobre las condiciones de la actual pandemia por COVID-19 y sus efectos en el patrimonio cultural, desde una mirada prospectiva de los saberes y de la investigación científica de nuestro país.

PROGRAMA

Palabras de inauguración
Lic. Rebeca Díaz Calunga
Coordinación Nacional de Colecciones

Coordinador e moderador del Foro
Mtro. Benigno Caspi
Subdirector de Publicaciones Periódicas

REVISTAS PARTICIPANTES Y REPRESENTANTES
Arqueología
Dra. María Josefa Santos Corral

Revista de Estudios de Antropología Social
Dra. Edith Yvonne Peña Sánchez

Compartimientos: Tópicos de debate en el presente
Dra. Claudia Alvarez Pérez

Arqueología, Revista de la Coordinación Nacional de Arqueología
Dr. Blas González Castañón Huerta

Cine: Conservación y Restauración
Mtra. Thalía Velasco Castañón

Cocina de Museos
Mtra. Gloria Fabiola Martínez

Mitos de Campo
Antrop. Pedro Ovando Viquez

Cultura: Revista de Ciencias Antropológicas
Mtro. Luis de la Peña Martínez

Intervención: Debate Internacional de Conservación, Restauración y Arqueología
Dra. Isabel Medina-González

Antropología: Debate Internacional de Antropología del INAH
Dra. Cilda Cutillo Moreno

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el Auditorio Tláloc.
Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gov.mx • bcasas.cnd@inah.gov.mx
Todas las actividades son gratuitas

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI Coloquio Africanías

Balance y retos a la mitad del Decenio Internacional de las Personas Afrodescendientes

Miércoles 30 de septiembre, 2020

PROGRAMA

<p>10:00 - 12:00 h</p> <p>MESA 1 LO QUE AÚN HACE FALTA: PERSPECTIVAS INTERNACIONALES</p> <p>Participan: Pastor Murillo, Experto independiente, Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial Quince Durán, Ecuador y moderador Coordinadora: Juan Andrés Sánchez, Instituto de Etno-lingüística y Antropología, Ecuador María Eliza Velázquez, Programa Nacional de Investigación Afrodescendientes e Identidad Cultural, INAH Moderador: Gabriela Humilde</p>	<p>12:00 - 12:30 h Proyección de video TÍTULO: TERECIOSA DE RAÍCES (Novela, 2018, 20') Lic. Mónica Morales García, Productora Animadora Neta AKA</p> <p>12:30 - 14:00 h</p> <p>MESA 2 QUÉ MEMOS LOGRADO Y QUÉ HACE FALTA: PERSPECTIVAS AFROMEXICANAS</p> <p>Participan: Abel Villanueva, México Negro, A.C. Aixa María Castro, Asociación de Mujeres de la Costa de Oaxaca (AMCO, A.C.) Daniela López Carreto, Casa Oaxiltepa, Veracruz Samuel Aguilar, Casa de la Memoria Comarcal, México Moderador: María Eliza Velázquez</p>
---	---

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún.
Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gov.mx • gabriela_humilde@inah.gov.mx
Todas las actividades son gratuitas

AVANCE
+ALTA

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

III Foro de Revistas Académicas del INAH

Covid-19 y prospectiva del patrimonio cultural

Miércoles 30 de septiembre, 2020, de 17 a 21 h

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el Auditorio Tláloc.
Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información:
feriafilah@inah.gov.mx • bcasas.cnd@inah.gov.mx

Todas las actividades son gratuitas

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI Coloquio Africanías

Balance y retos a la mitad del Decenio Internacional de las Personas Afrodescendientes

Miércoles 30 de septiembre, 2020, de 10 a 14 h

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún.
Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información:
feriafilah@inah.gov.mx • gabriela_humilde@inah.gov.mx

Todas las actividades son gratuitas

AVANCE
+ALTA

Flyers de foros académicos

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

II Coloquio de Evangelización
Enfermedad en tiempos de la evangelización

Jueves 1 de octubre, 2020, de 10 a 13 h

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubica el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx e linguistica@gmail.com

Todas las actividades son gratuitas



www.facebook.com/gobmx/cultura/inah

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

III Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural
Realidades extraordinarias

Jueves 1 de octubre, 2020, de 9 a 13 h

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Tlaloc

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
edificios@semcrymedu.mx e info.conservacion@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas



www.facebook.com/gobmx/cultura/inah

Contigo en la distancia
cultura desde casa

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

II Coloquio de Evangelización
Enfermedad en tiempos de la evangelización

Organiza el Seminario Interinstitucional de Historia de la Evangelización en México de la Dirección de Lingüística, INAH

Jueves 1 de octubre, 2020

PROGRAMA

10:00 - 10:30 h **Bienvenida e inauguración**
Paloma Borjil Sánchez, Coordinadora Nacional de Antropología, INAH
Julio Alfonso Pérez Luna, Director de Lingüística, INAH

10:30 - 11:15 h **Conferencia magistral**
Rezos y suplicas en tiempos de peste. Testimonios en náhuatl del siglo XVI
Pilar Méndez Vidal, Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM

11:15 - 12:35 h **Misa 1**
Ángeles oportunistas. Presencia de los ángeles en emergencias sanitarias
Alberto Juárez Carbajal, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
Un hospital real para el mal de las bubas durante el virreinato
Teresa Eleazar Terrazo Espinosa, Dirección de Investigaciones, INAH
Angelica Hernández Pérez, Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, INAH

12:15 - 13:00 h **Misa 2**
Un libro de majaderías a llamarse temeros, recetas curules de medicina natural
María de los Ángeles Ocampo Villa, Museo Nacional del Virreinato, INAH

Clausura
Julio Alfonso Pérez Luna, Director de Lingüística, INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx e linguistica@gmail.com

Todas las actividades son gratuitas



www.facebook.com/gobmx/cultura/inah

Contigo en la distancia
cultura desde casa

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

III Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural
Realidades extraordinarias

Organizan la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, Manual del Castillo, Registre (ENCDyM), INAH, y la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural (ENCCPC), INAH

Jueves 1 de octubre, 2020

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Tlaloc

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx e edificios@semcrymedu.mx e info.conservacion@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas

PROGRAMA

10:00 h **INAUGURACIÓN**
Dr. Guillermo Pereyra Torres, Secretario Académico de la UNAM
Mtro. Salvador Cullén Zamora, Director de Conservación e Investigación, ENCDyM

CONVERSATORIO MAGISTRAL
Los retos, los desafíos y las perspectivas de la conservación frente a la COVID-19: formación y práctica

Participan:
Mtro. Gerardo Barrios Olvera, Director de la ENCDyM
Mtro. María del Carmen Castro Barrios, Coordinadora de la ENCDyM
Dra. Isabel Medina González, Subsecretaria de Investigación, ENCDyM
Mtro. Thelma Vilasco Casarín, Directora de Educación para la Conservación, ENCCPC
Mtro. Raúl Darío Acuña Carillo, ENCCPC

10:30 h **MESA DE FOMENTO**
Iniciaciones, la conservación y los temas de interés de actualidad: arte urbano, Museo del Españolito, gráfica y publicaciones marginales

10:30 h **INAUGURACIÓN**
Dra. Isabel Medina González, ENCDyM

La conservación en la calle
Mtro. Liván Mata Delgado, ENCDyM

11:00 h **MESA DE FOMENTO**
Mtro. Roberto Romero Vega, Subsecretario de Investigación

La conservación del Museo del Españolito y la Nueva memoria virtual
Mtro. Dora Medina Sánchez, ENCDyM

La conservación y las publicaciones marginales
Dra. Esperanza Muñoz Cuevas, ENCDyM

11:30 h **CARRUSEL**
Publicaciones periódicas sobre conservación

12:15 h **CONFERENCIA MAGISTRAL**
Aplicación de la conservación-restauración en el Archivo Histórico de la Universidad de Buenos Aires, TALLER, Instituto de Investigaciones sobre el Patrimonio Cultural, Universidad Nacional de Buenos Aires

13:00 h **CONFERENCIA MAGISTRAL**
Mtro. Thelma Vilasco Casarín, ENCDyM
Mtro. Salvador Cullén Zamora, Director de Conservación e Investigación, ENCDyM

13:30 h **CLAUSTRAL**
Mtro. Thelma Vilasco Casarín, ENCDyM

13:30 h **CLAUSTRAL**
Dra. Esperanza Muñoz Cuevas, ENCDyM

13:30 h **CLAUSTRAL**
Mtro. Thelma Vilasco Casarín, ENCDyM

13:30 h **CLAUSTRAL**
Mtro. Salvador Cullén Zamora, Director de Conservación e Investigación, ENCDyM

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Tlaloc • Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx e edificios@semcrymedu.mx e info.conservacion@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas



www.facebook.com/gobmx/cultura/inah

Flyers de foros académicos



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital






XXV Simposio Román Piña Chán
Fragmentos de México-Tenochtitlan.
Lo que no mencionan las crónicas de la Conquista
En homenaje a la arqueóloga Laura Castañeda Cordero

Viernes 2 de octubre, 2020, de 10 a 14 h

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubica el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Disfruta el evento e **Quédale en casa**

Para más información: feriadelibro@inah.gob.mx o maribel_pina@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas.



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital






XVI Foro Internacional de Música Tradicional
Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos

Sábado 3 de octubre, 2020, de 10 a 14 h

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet

Disfruta el evento e **Quédale en casa**

Para más información: feriadelibro@inah.gob.mx o benjamin_murata@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas.



[gob.mx/cultura/inah](https://www.facebook.com/gob.mx/cultura/inah)



[gob.mx/cultura/inah](https://www.facebook.com/gob.mx/cultura/inah)



Contigo en la distancia
cultura desde casa






XXV Simposio Román Piña Chán
Fragmentos de México-Tenochtitlan.
Lo que no mencionan las crónicas de la Conquista
En homenaje a la arqueóloga Laura Castañeda Cordero

Viernes 2 de octubre, 2020



Contigo en la distancia
cultura desde casa






XVI Foro Internacional de Música Tradicional
Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos
Organiza la Fonoteca INAH

Sábado 3 de octubre, 2020

10:00 - 10:15 h. Bienvenida
Mensaje de bienvenida e introducción al tema del XXV Simposio Román Piña Chán, a cargo del doctor Pedro Francisco Sánchez Nave

10:15 - 10:35 h. Presentación magistral
El templo del fuego nuevo en Ixtapalapa en el momento de la conquista
Participan:
Anigo, Iraci Arana Álvarez y Anigo, Josefina del Carmen Chacón Guerrero
Modera: Lic. Ricardo Luis López

10:35 - 12:00 h. Presentación
Un complejo arquitectónico en Tenochtitlan
Anigo, María de la Luz Escobedo Gómez

Un temazcal místico en la península de Teopon. Datos e interpretación
Anigo, Víctor Esperón Cárdena

Al borde del Mexcapán. Un nuevo tepalcate en Cuicapan, México-Tenochtitlan
Anigo, Juan Carlos Campos Venela

Algunos aspectos del centro ceremonial de Tenochtitlan
no descritos en las crónicas del siglo XVI. Una mirada desde la arqueología
Anigo, Raúl Barrera

12:00 - 12:15 h. Cierre del simposio
Cierre del simposio a cargo de la dra. María Guadalupe Espinoza Rodríguez

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubica el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Disfruta el evento e **Quédale en casa**

Para más información: feriadelibro@inah.gob.mx o maribel_pina@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas.

10:00 h. Bienvenida
Participan:
Aída Castiella González
Socorro Méndez
Sofía Díaz Colunga
Etnografía de la Conquista
Música en México
Benjamin Murata
Subdirector de la Fonoteca

10:15 h. Presentación de la ponencia
Los Armonios de la Cuern
San Pedro Mártir, Texcoco, Oaxaca.
Música 18ta
Dr. Eduardo Reyes González / con

10:30 h. Presentación
Músicas tradicionales
entre la pandemia I
Dolores Méndez Santos.
San Miguel Acapulco, Oaxaca
de San Juan Pueblo Nuevo
María Soledad Morales Santos.
Oaxaca, Oaxaca, México
Jesús Ernesto Leyva Yoniguito.
Colegio del Centro, Universidad de
San Andrés Bolognesi, Toluca, México

10:45 h. Presentación
Etnografía de las músicas
tradicionales en contextos críticos
Participan:
Marina Alonso Bolaños, modera con
Juan José Adellé, Juan
Roberto Carpio, música de música, con
José Joel Lara González, con
Reyes Luciano Álvarez Pabla, Juan
Holanda, Berengela Murata, Fundación con

10:30 h. Presentación
Tos Talam Muzilochi
(Tos Carajón)
Comachán, Nahuatlán, Michoacán

10:45 h. Presentación
Músicas tradicionales
entre la pandemia II
Pablo Saalich Alejandro Lara,
Puebla, México, México
Cuadruple de Jesús Cabero Velasco,
Ciudad del Carmen, Campeche, México
Raúl Martínez Gudiño, Oaxaca
Jesús Hernández, México
Manual de Jesús Mayrobal Ramírez,
Loma de Guaymas, Estado de Sonora,
Cajuma, Sonora, México

10:00 h. Presentación de video
Taylem con
Danza Ite'neq de la Huasteca potiguera
Dr. José Joel Lara González

10:30 h. Presentación
Músicas tradicionales
entre la pandemia III
Carmén Bertranda Vázquez Álvarez,
Colegio del Centro, Universidad de San Andrés
Bolognesi, Toluca, México
José Carlos Reyes y Sergio Reyes Espinoza,
Ciudad del Carmen, Campeche, México
Israel González, Tatuyuca (pogome)
Las Cuevas, Ite'neq, Sonora, México
Theobald Juan García, Ajijic de Itza,
San Juan Tlaxiaco, Oaxaca, México
Emilio Ochoa, Chetumal, Quintana Roo

10:45 h. Presentación
Músicas tradicionales
entre la pandemia IV
Fabián Cortés
San Juan de los Rios, Oaxaca

10:00 h. Cierre
Benjamin Murata, Fonoteca con

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet

Disfruta el evento e **Quédale en casa**

Para más información: feriadelibro@inah.gob.mx o benjamin_murata@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas.



[gob.mx/cultura/inah](https://www.facebook.com/gob.mx/cultura/inah)



[gob.mx/cultura/inah](https://www.facebook.com/gob.mx/cultura/inah)

Foros académicos



Contigo en
la distancia

cultura desde casa

Cultura digital





VI Jornada Distintas Miradas
sobre las Ciudades Históricas



Jueves 1 de octubre,
2020, de 16 a 19 h

Programa en feriadefilibros.inah.gob.mx y subica el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información:
feriafilah@inah.gob.mx
coleccionpatrimonio@gmail.com

Todas las actividades son gratuitas





Contigo en
la distancia

cultura desde casa

Cultura digital





VI Jornada Distintas Miradas sobre las Ciudades Históricas

Organiza la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos (CNMH) INAH

Jueves 1 de octubre, 2020

PROGRAMA

<p>16:00 - 16:35 h Bienvenida Valeria Valero Pié, Coordinadora Nacional de Monumentos Históricos</p> <p>PRIMERA SESIÓN PATRIMONIO URBANO ARGENTINO Modera: Pablo Tujillo García, CHMH</p> <p>16:35 - 17:00 h Conversatorio Casos Históricos en Latinoamérica. El caso de Buenos Aires Participa: Andrea Cedeñis, Personal técnico de la Gerencia del Casco Histórico de la ciudad de Buenos Aires</p> <p>SEGUNDA SESIÓN PATRIMONIO CULTURAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO Modera: Julieta García García, CHMH</p> <p>17:00 - 18:00 h Conversatorio Las Zonas de Monumentos Históricas de la Ciudad de México Participan: Ruth García Fernández, Subdirectora de Catálogo y Zonas, CNMH Anaceli Peretta Flores, Investigadora de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos</p>	<p>TERCERA SESIÓN Y LA CIUDAD HABLÓ... Modera: Valeria Valero Pié y Antonio Mondragón Lugo, CHMH</p> <p>18:00 - 19:00 h Conversatorio Tradiciones locales Carlos Menéndez y su andar por la Ciudad de México Participan: María Bustamante Harfuch, Presidenta de FUNDACIÓ, miembro del Colegio de Cronistas de la Ciudad de México Casahuatec Medina, Curador en jefe del Museo Universitario de Arte Contemporáneo, UNAM Guillermo Osorio, Escritor</p> <p>Clausura Participan: Valeria Valero Pié, Coordinadora Nacional de Monumentos Históricos Antonio Mondragón Lugo, Director de Área Técnica, CNMH</p>
---	---

Ingresa a: feriadefilibros.inah.gob.mx y subica el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx • coleccionpatrimonio@gmail.com

Todas las actividades son gratuitas

Laboratorio Interdisciplinario de la Ciudad de México, México, Fotografía: Julieta García

Fotografía del Congreso de la Nación, Buenos Aires, Argentina, Fotografía: Pablo Tujillo





Flyers de conversatorios académicos

Contigo en la distancia
cultura desde casa

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO
La exposición "Los Olmecas y las culturas del Golfo de México" en el Musée du Quai Branly. Jaques Chirac

Martes 29 de septiembre, 2020, de 18 a 19 h

Participan:
Steve Bouquet, Curador responsable de las colecciones americanas, Musée du Quai Branly, París, Francia
Cora Palero, Coordinadora museológica, Museo Nacional de Antropología, INAH, México

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Tlaloc

Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas




facebook icon twitter icon instagram icon gob.mx/cultura/inah

Contigo en la distancia
cultura desde casa

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO
Al límite de lo humano. Cuerpo y poder durante la conquista

Viernes 2 de octubre, 2020, de 17 a 20 h

Participan:
Clementina Battcock, Investigadora, DEH
Patricia Olga Hernández Espinoza, Investigadora, Centro INAH Sonora
Patricia Ledesma, Directora del Museo del Templo Mayor
Lourdes Márquez, Investigadora emérita, INAH
Rodrigo Martínez Baracs, Investigador, DEH

Moderar: Juan Manuel Argüelles, Director de Antropología Física, INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet
Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas




facebook icon twitter icon instagram icon gob.mx/cultura/inah

Contigo en la distancia
cultura desde casa

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO
Experiencias en la protección del patrimonio paleontológico

Sábado 3 de octubre, 2020, de 12 a 13 h

Coordinadores:
Felisa Aguilar y Eduardo Corona

Participan:
Ana María Abertús, Universidad Austral de Chile
Felisa Aguilar Arellano, Presidencia del Consejo de Paleontología, INAH
Luis Espinosa Arrubarrena, Museo del Instituto de Geología, UNAM
Rosalia Cuernero Arenas, Universidad del Mar, México
Moderar: Eduardo Corona Martínez, Centro INAH Sonora, INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún
Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas




facebook icon twitter icon instagram icon gob.mx/cultura/inah

Contigo en la distancia
cultura desde casa

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO
Entre valles, cenotes y desierto, nuevas perspectivas de la prehistoria en México

Jueves 1 de octubre, 2020, de 16 a 17 h

Coordinadores:
Felisa Aguilar Arellano y Eduardo Corona Martínez

Participan:
José Luis Arriaga Calzadilla, Subdirector de Laboratorio y Apoyo Académico, INAH
Luis Córdoba Berradales, Dirección de Servidumbre Arqueológica, INAH
Rubén Manzanilla López, Dirección de Seguimiento Investigador, INAH
Juan Martín Rojas Chávez, Museo Nacional de Antropología, INAH
Moderar: Felisa Aguilar Arellano, Presidencia del Consejo de Paleontología

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Tlaloc
Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas




facebook icon twitter icon instagram icon gob.mx/cultura/inah

Flyers de conversatorios académicos



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





CONVERSATORIO
1821
El fin de la guerra por la Independencia en Nueva España

Sábado 3 de octubre, 2020,
de 16 a 18 h

Participan:
Juan Ortiz Escamilla, investigador
Universidad Veracruzana
José Antonio Serrano, investigador
El Colegio de Michoacán

Modera: Martha Terán, investigadora
Dirección de Estudios Históricos, INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gov.mx y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet
Disfruta el evento - Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gov.mx
Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





CONVERSATORIO
Diversidad y patrimonio biocultural

Miércoles 30 de septiembre, 2020,
de 11:00 a 12:30 h

Participan: Lic. Paulina Garrido,
Dr. Arturo Argueta Villama y Dr. Eckart Boege
Modera: Dra. Aída Castilleja

Ingresar a: feriadelibro.inah.gov.mx y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet
Disfruta el evento - Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gov.mx
Todas las actividades son gratuitas








Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





CONVERSATORIO
El arte de observar: debates contemporáneos sobre etnografía

Lunes 5 de octubre, 2020,
11 a 13 h

Participan:
Miguel Alberto Bartolomé, INAH
Pedro Pitarch, Universidad Complutense
Flavia Cuturi, Università di Napoli "L'Orientale"
Martin Holbraad, University College London

Modera y coordina: Saúl Millán, ENAH-INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gov.mx y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet
Disfruta el evento - Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gov.mx
Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





CONVERSATORIO
De eso que llaman antropología mexicana
En el 50 aniversario de su publicación

Viernes 2 de octubre, 2020, de 16 a 18 h

Participan:
Dr. Andrés Antonio Fábregas Puig, CIESAS-Occidente
Mtro. Carlos García Mora Dirección de Etnohistoria, INAH
Dr. Eduardo González, DEAS-INAH
Dra. Mercedes Olivera Bustamante,
Centro de Estudios de México y Centroamérica
Mtro. Luis de la Peña, ENAH, INAH

Modera:
Antrop. Diego Prieto

Ingresar a: feriadelibro.inah.gov.mx y ubica el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún
Disfruta el evento - Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gov.mx
Todas las actividades son gratuitas






Flyers de conversatorios académicos



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





CONVERSATORIO
Argentinos en México: exilio y retorno
Sábado 3 de octubre, 2020, de 18 a 20 h

Participan:
Mtra. Raquel Braña King, Escuela Nacional de Comunicación, Bibliotecas y Museografía, INAH, México
Dra. Soledad Laolra, Instituto de Artes Escénicas, Universidad de San Martín Tucumán, Argentina
Dr. Pablo Yankelevich, El Colegio de México, México

Modera:
Dra. Della Salazar, Directora de Estudios Históricos, INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.



[Facebook](https://www.facebook.com/inah) [Instagram](https://www.instagram.com/inah) [YouTube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





CONVERSATORIO
Salud pública y la COVID-19
Domingo 4 de octubre, 2020, 11 a 13 h

PARTICIPAN:
Dra. Sandra Caponi, Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil
Dr. Josep M. Comelles, Universidad de Rovira de Tarragona, España
Dra. Ana Lucía Lana Nemi, Universidad Federal de São Paulo, Brasil
Dr. Eduardo Menéndez Spina, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México

MODERA: Dra. Della Salazar, Directora de Estudios Históricos, INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.



[Facebook](https://www.facebook.com/inah) [Instagram](https://www.instagram.com/inah) [YouTube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx

Flyers de homenajes



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Homenaje a Mario Vázquez



martes

29

septiembre

2020

17:00 h

a

19:45 h

Auditorio Jaime Torres Bodet

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio

Disfruta el evento - Quédate en casa

Para más información: feriadelibro.inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





CULTURA



INAH





Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIOS EN

Homenaje a Carlos Monsiváis



octubre

sábado

03

17 a 18 h

lunes

05

11 a 13 h

Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio

Disfruta el evento - Quédate en casa

Para más información: feriadelibro.inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas

Contigo en la distancia
cultura desde casa





CULTURA



INAH





CULTURA



INAH





Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO

Tirso Ricardo Melgar Bao, manantial de legados



miércoles

30

septiembre

2020

12 - 13 h

Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Disfruta el evento - Quédate en casa

Para más información: feriadelibro.inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital





CULTURA



INAH





CULTURA



INAH



Flyers de homenajes



contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital



31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Sergio Arturo Montero
Pilar de la conservación-restauración de México



viernes
02
octubre
2020
17:00h
a
19:30 h

Auditorio Tláloc

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubica el Auditorio
Disfruta el evento - Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

CULTURA | **INAH**

[facebook](https://www.facebook.com/inah) [instagram](https://www.instagram.com/inah) [youtube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx



contigo en la distancia
cultura desde casa



31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

El que nos da vida, nada teme.
Sergio Montero, restaurador y profesor



Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubica el Auditorio Tláloc
Disfruta el evento - Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

CULTURA | **INAH**

[facebook](https://www.facebook.com/inah) [instagram](https://www.instagram.com/inah) [youtube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx

Sergio Arturo Montero
Pilar de la conservación-restauración de México

Viernes 2 de octubre, 2020
17:00 - 18:00 h Palabras de bienvenida
Mtro. Gerardo Ramos Olvera, Director de la INAH, INAH
Mtra. María del Carmen Castro Barrera, Coordinadora de la INAH, INAH
18:00 - 19:00 Testimoniales
Un caleidoscopio a la vida del profesor Sergio Arturo Montero
Participan:
Prof. Jaime Carra Villafranca, INAH, INAH
Mtra. María del Carmen Castro Barrera, INAH, INAH
Lic. Liliana Giorguli Chávez, INAH, INAH
Lic. Iker Martínez Orozco
Mtra. Haydee Dora Magaña, INAH, INAH
Mtra. Martha Tapia González, INAH, INAH
19:00 - 19:30 Cápsula
Recordando al profesor Montero
Elaboración: INAH, INAH
Clausura
Mtro. Gerardo Ramos Olvera, Director de la INAH, INAH
Mtra. María del Carmen Castro Barrera, Coordinadora de la INAH, INAH

CULTURA | **INAH**

[facebook](https://www.facebook.com/inah) [instagram](https://www.instagram.com/inah) [youtube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx



contigo en la distancia
cultura desde casa



31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Homenaje a Mario Vázquez
Martes 29 de septiembre, 2020



17:00 - 17:30 h Acto protocolario
Participan:
Antrop. Diego Prieto Hernández, Director General del INAH
Mtra. María Teresa Segúveda y Herrera, Investigadora INAH
Dr. Mario Vázquez Olivera, Investigador INAH
Dra. Aida Castilleja González, Secretaria Técnica del INAH
Arg. Juan Manuel Caribay, Coordinador Nacional de Museos y Exposiciones
Dr. Antonio Saborit, Director del Museo Nacional de Antropología
Sin puntos y comas Mario Vázquez, in memoriam
Mtro. Jaime Bail
17:30 - 18:30 h **Mario Vázquez, Museógrafo**
Participan:
Mtro. José Enrique Ortiz Lanz, Arquitecto y museógrafo
Dra. Norma Edith Alonso, Gestora Cultural, INAH
Mtra. Ana Graciela Bedolla, Museóloga, INAH
Moderar: Lic. Ana Galicia, Subdirectora de Televisión, INAH
18:30 - 18:45 h **Video homenaje a Mario Vázquez**
Presencia: Lic. Ana Galicia, Subdirectora de Televisión, INAH
18:45 - 19:45 h **Mario Vázquez, Museólogo**
Participan:
Mtra. Yaní Herremán, Museóloga independiente
Hil. Marco Barrera Bissola, Coordinador de Visitas Internacionales, INAH
Mtra. Leticia Pérez Castellanos, INAH, INAH
Moderar: Lic. Rebeca Díaz Colunga, Encargada de la Sala

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet
Disfruta el evento - Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

CULTURA | **INAH**

[facebook](https://www.facebook.com/inah) [instagram](https://www.instagram.com/inah) [youtube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx

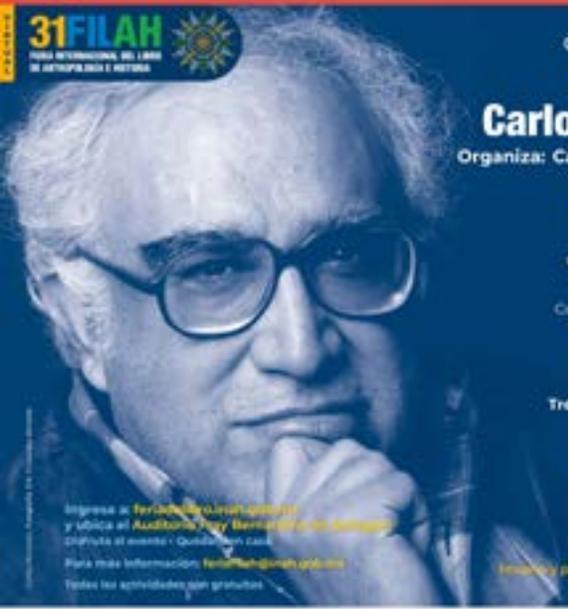


contigo en la distancia
cultura desde casa



31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIOS EN
Homenaje a Carlos Monsiváis
Organiza: Cátedra Carlos Monsiváis, DEH-INAH



Sábado 3 de octubre, 2020
17 - 18 h
Paz con Monsiváis, un desencuentro a descifrar
Participan:
Luis Barja, DEH-INAH
Carlos San Juan Victoria, DEH-INAH
Moderar: Lila Venegas, DEH-INAH
Lunes 5 de octubre, 2020
11 - 13 h
Tres libros digitales y gratuitos sobre la gran ausencia instantánea vital (Carlos Monsiváis 1930 - 2019)
Monsiváis, el gozo de la rebeldía
Una subversión llamada Monsiváis
Participan:
Esther Acosta, DEH-INAH
Francisco Pérez Anco, Escritor
Lila Venegas, DEH-INAH
Moderar: Carlos San Juan Victoria, DEH-INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubica el Auditorio Pury Bernabé de la Cruz
Disfruta el evento - Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

CULTURA | **INAH**

[facebook](https://www.facebook.com/inah) [instagram](https://www.instagram.com/inah) [youtube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx

Homenaje a Mario Vázquez
Martes 29 de septiembre, 2020

17:00 - 17:30 h Acto protocolario
Participan:
Antrop. Diego Prieto Hernández, Director General del INAH
Mtra. María Teresa Segúveda y Herrera, Investigadora INAH
Dr. Mario Vázquez Olivera, Investigador INAH
Dra. Aida Castilleja González, Secretaria Técnica del INAH
Arg. Juan Manuel Caribay, Coordinador Nacional de Museos y Exposiciones
Dr. Antonio Saborit, Director del Museo Nacional de Antropología
Sin puntos y comas Mario Vázquez, in memoriam
Mtro. Jaime Bail
17:30 - 18:30 h **Mario Vázquez, Museógrafo**
Participan:
Mtro. José Enrique Ortiz Lanz, Arquitecto y museógrafo
Dra. Norma Edith Alonso, Gestora Cultural, INAH
Mtra. Ana Graciela Bedolla, Museóloga, INAH
Moderar: Lic. Ana Galicia, Subdirectora de Televisión, INAH
18:30 - 18:45 h **Video homenaje a Mario Vázquez**
Presencia: Lic. Ana Galicia, Subdirectora de Televisión, INAH
18:45 - 19:45 h **Mario Vázquez, Museólogo**
Participan:
Mtra. Yaní Herremán, Museóloga independiente
Hil. Marco Barrera Bissola, Coordinador de Visitas Internacionales, INAH
Mtra. Leticia Pérez Castellanos, INAH, INAH
Moderar: Lic. Rebeca Díaz Colunga, Encargada de la Sala

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet
Disfruta el evento - Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

CULTURA | **INAH**

[facebook](https://www.facebook.com/inah) [instagram](https://www.instagram.com/inah) [youtube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx

Flyers de homenajes



Contigo en
la distancia
cultura desde casa

Cultura digital



Homenaje a Pilar Luna Erreguerena

30 de septiembre, 2020

16:30 - 17:00 h Video INAH
Homenaje a Pilar Luna Erreguerena

17:00 - 17:30 h Conversatorio
Pilar Luna, una mujer pionera en la arqueología subacuática

Participan: Helena Barba-Meinecke, Rosa María Roffiel, Flor Trejo Rivera y Adriana Velázquez Morlet

17:30 - 18:30 h Conversatorio
Pilar Luna y el proyecto arqueológico subacuático Hoyo Negro

Participan: Alejandro Álvarez, Helena Barba-Meinecke, Jim Chatters y Dominique Rissolo

18:30 - 19:00 h Conversatorio
Pilar Luna y su contribución a la arqueología subacuática

Participan: Helena Barba-Meinecke, Laura Carrillo Márquez, Roberto Junco y Pedro Francisco Sánchez Nava

19:00 - 19:15 h
Inauguración de la Biblioteca Pilar Luna

Dirección de Arqueología Subacuática del INAH

Participan: Aída Castilleja, Roberto Junco, Diego Prieto y Pedro Francisco Sánchez Nava

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet

Disfruta el evento - Quédate en casa

Para más información:
feriafilah@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas

Retrato de Pilar Luna. Fotografía Guillermo Mendoza (Reforma) para Canal Once



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Flyers de presentaciones editoriales institucionales

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Eduard Seler. Inventario de las colecciones arqueológicas del Museo Nacional, 1907

Participan: Miruna Achim, Carlos Javier González y Bertina Olmedo



sábado
03
octubre 2020

18^a
a
19 h

AUDITORIO TLÁLOC

Ingresa a feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el auditorio.
Disfruta el evento - Quédate en casa.
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

La osadía se viste de mujer. En el centenario de un año crucial, 1917

Participan: Fernanda Núñez Becerra y Rina Ortiz Peralta, coordinadoras de la obra



martes
29
septiembre 2020

12h
a
13 h

AUDITORIO FRAY BERNARDINO DE SAHACÚN

Ingresa a feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el auditorio.
Disfruta el evento - Quédate en casa.
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros



CULTURA



INAH

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Tetzáhuítl. Los presagios de la conquista de México

Participan: Patricia Ledesma Bouchan, Alfredo López Austin, Eduardo Matos Moctezuma, Johannes Neurath y Guilhem Olivier



miércoles
30
septiembre 2020

16h
a
17 h

AUDITORIO FRAY BERNARDINO DE SAHACÚN

Ingresa a feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el auditorio.
Disfruta el evento - Quédate en casa.
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Estructura agraria y poder político en México
De Roger Bartra

ENAH-INAH / La Zoula Abierta

Participan: Luis de la Peña, Diego Prieto y el autor



jueves
01
octubre 2020

16h
a
17 h

AUDITORIO JAIME TORRES BODET

Ingresa a feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el auditorio.
Disfruta el evento - Quédate en casa.
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros



CULTURA



INAH

Flyers de presentaciones editoriales institucionales



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

La invención de la memoria. Fotografía y arqueología en México

Participan: Daniel Juárez Cossío, Mauricio Mallié, Gerardo Montiel Klint, Antonio Saborit y Sergio Vela



viernes 02 octubre 2020 13 h a 14 h

AUDITORIO TLÁLÓC

Ingresar a feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el auditorio. Disfruta el evento - Quédate en casa. Para más información: feriafilah@inah.gob.mx. Todas las actividades son gratuitas.



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros








@cultura @inah



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

La plaza principal, su entorno y su historia

Luis Barjau, coordinador

Participan: Luis Barjau y Eduardo Matos



jueves 01 octubre 2020 19 h a 20 h

AUDITORIO TLÁLÓC

Ingresar a feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el auditorio. Disfruta el evento - Quédate en casa. Para más información: feriafilah@inah.gob.mx. Todas las actividades son gratuitas.



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros








@cultura @inah



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

La presencia de la orden del Carmen descalzo en la Nueva España

Jessica Ramírez Méndez y Mario C. Sarmiento, coordinadores

Participan: Alba Sofía Espinosa Leal, Karen Ramírez Jiménez y Jessica Ramírez Méndez



viernes 02 octubre 2020 12:30 h a 13:00 h

AUDITORIO TLÁLÓC

Ingresar a feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el auditorio. Disfruta el evento - Quédate en casa. Para más información: feriafilah@inah.gob.mx. Todas las actividades son gratuitas.



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros








@cultura @inah



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Gaceta de Museos

Núm. 74, 80 aniversario del INAH

Núm. 75, Diálogos sobre museos de arte

Participan: Gloria Falcón Martínez, María del Consuelo Maquivar [coordinadora del número 74] y Rosa María Sánchez [coordinadora del número 75]



sábado 03 octubre 2020 13 h a 14 h

AUDITORIO FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN

Ingresar a feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el auditorio. Disfruta el evento - Quédate en casa. Para más información: feriafilah@inah.gob.mx. Todas las actividades son gratuitas.



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros








@cultura @inah

Flyers de presentaciones editoriales institucionales



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

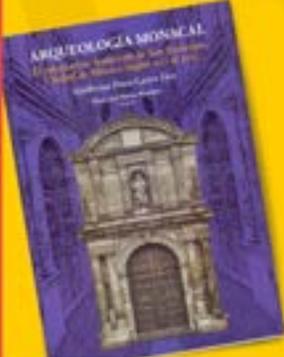
VIRTUAL

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Arqueología monacal.
El monasterio femenino de San Jerónimo, Ciudad de México (siglos XVI al XIX)

De Guillermo Pérez-Castro Lira
Secretaría de Cultura-INAH / Universidad del Claustro de San Juan

Participa: Víctor Joel Santos Ramírez



lunes 05 <small>octubre 2020</small>	11 h a 12 h
AUDITORIO TLÁLOC	

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el auditorio

Definir el evento - Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





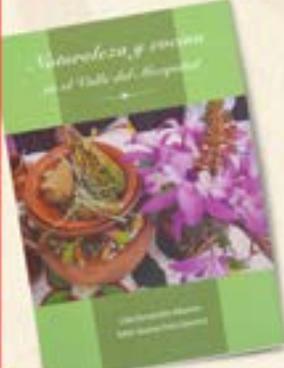
31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

VIRTUAL

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Naturaleza y cocina en el Valle del Mezquital

Participan: Lilia Hernández Albarrán y Edith Yesenia Peña Sánchez, autoras de la obra



sábado 03 <small>octubre 2020</small>	13:00 h a 13:30 h
AUDITORIO TLÁLOC	

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el auditorio

Definir el evento - Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros








[facebook](#)
[twitter](#)
[instagram](#)
[youtube](#)
[whatsapp](#)
[gob.mx/cultura/inah](#)



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

VIRTUAL

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Revista de Estudios de Antropología Sexual
Vol. 1, Núm. 10

Participan: Lilia Hernández Albarrán y Edith Yesenia Peña Sánchez, editora de la revista



sábado 03 <small>octubre 2020</small>	16 h a 17 h
AUDITORIO FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN	

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el auditorio

Definir el evento - Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros





31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

VIRTUAL

PRESENTACIÓN EDITORIAL

El guardián de las palabras
De Nicola Lorusso

Participan: Juan Carlos Valdez Marín y el autor



lunes 05 <small>octubre 2020</small>	13 h a 14 h
AUDITORIO TLÁLOC	

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el auditorio

Definir el evento - Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia

cultura desde casa

Libros








[facebook](#)
[twitter](#)
[instagram](#)
[youtube](#)
[whatsapp](#)
[gob.mx/cultura/inah](#)

Flyers de presentaciones artísticas

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Cultura digital

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTIPODASIA E HISTORIA

TEATRO INFANTIL

Tras tres tristes tiranosaurios Rex

CNCPC

Sábado 3 de octubre, 2020,
13:30 a 14:00 h

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubicar el Foro Cultural
del Vía al Centro - Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas

Contigo en la distancia

cultura desde casa

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTIPODASIA E HISTORIA

PRESENTACIONES MUSICALES

Domingo 4 de octubre, 2020

Abajo del reloj

Tres en Línea
11-12 h

Auditorio
Jaime Torres Bodet

Reencuentro con el Son

Trío Chicontepec
Son Huasteco
13-14 h

Auditorio Tláloc

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el auditorio

Disfruta el evento - Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx

Todas las actividades son gratuitas

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Cultura digital

@gob.mex/cultura/inah

@gob.mex/cultura/inah

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Cultura digital

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTIPODASIA E HISTORIA

SALTAPATRÁS

presenta

Tente en el aire

Un espectáculo con amplio contenido social

Sábado 3 de octubre, 2020, de 16 a 17 h

A partir de su música, sus personajes y sus leyendas, Saltapatrás nos habla de las raíces e identidad del mexicano.

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubicar el Auditorio Jaime Torres Bodet
Disfruta el evento - Quédate en casa

Dirigido a adolescentes
a partir de 13 años.

Contigo en la distancia

cultura desde casa

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTIPODASIA E HISTORIA

CÓRVIDO TEATRO

presenta

Domus

Viernes 2 de octubre 2020,
16 a 17 h

En una era post-apocalíptica, una colonia de roedores despierta con la noticia de la extinción definitiva de los depredadores que acechaban a su especie. Celebran por un instante, pero pronto entienden lo grave de la situación; así que emprenden una misión en busca del equilibrio del ecosistema y para salvar su domus (hogar).

Para niñas y niños a partir de 8 años

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
y ubicar el Auditorio Jaime Torres Bodet
Disfruta el evento - Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Cultura digital

@gob.mex/cultura/inah

@gob.mex/cultura/inah

Flyers de presentaciones editoriales institucionales



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Libros

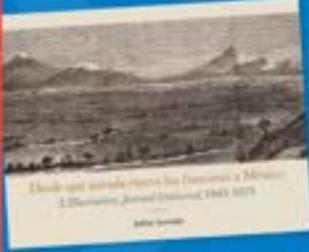


31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Desde qué mirada vieron los franceses a México

Participan: Hugo Antonio Arciniega, Rosa Casanova y Esther Acevedo, autora de la obra



martes 29 septiembre 2020	18 h a 19 h
--	-------------------

AUDITORIO FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el auditorio
Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia
cultura desde casa

Libros

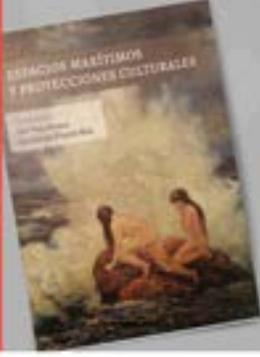


31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Espacios marítimos y proyecciones culturales

Participan: Guadalupe Pinzón Ríos y Flor Trejo Rivera, coordinadoras de la obra
Secretaría de Cultura-INAH / Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM



jueves 01 octubre 2020	13 h a 14 h
-------------------------------------	-------------------

AUDITORIO FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el auditorio
Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas








Contigo en la distancia
cultura desde casa

Libros

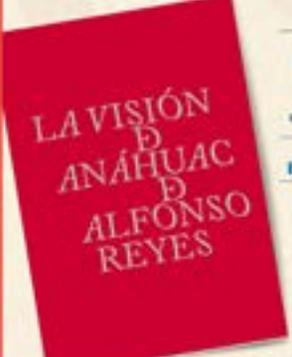


31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

La visión de Anáhuac de Alfonso Reyes

Participan: Cora Falero, Javier Garciadiego y Arturo López



miércoles 30 septiembre 2020	17 h a 18 h
---	-------------------

AUDITORIO FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el auditorio
Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas



Contigo en la distancia
cultura desde casa



31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

INTERVENCIÓN
Revista Internacional de Conservación, Restauración y Museología
Números 20 y 21

Miércoles 30 de septiembre, 2020, 13-14 h

Intervención 20 y la celebración de los 10 años del proyecto editorial Mtra. Carlusa González Tirado, Coora del número, RedOpCy Centro para el Cuicuilco

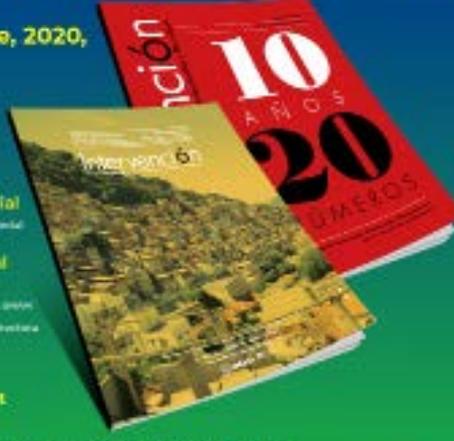
Intervención 21 y la renovación frente a la nueva época de su proyecto editorial Reel. Paula Roxales Alami, Coora Brindera editorial del número 20y21

Comentarios sobre el proyecto editorial intervención y los números 20 y 21 Dr. Pedro Ángeles Jiménez, Investigador del INAH

Modera: Dra. Isabel Medina-González, Subdirectora de Investigación, INAH

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio Jaime Torres Bodet

Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx Todas las actividades son gratuitas








Flyers de charlas nocturnas



31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

CHARLA NOCTURNA
El mar de los deseos.
Músicas en la economía atlántica de los siglos coloniales

Miércoles 30 de septiembre, 2020,
de 20:00 a 21:30 h

Participan:
Dr. Alvaro Alcántara López, Historiador, Centro INAH Veracruz
Dr. Antonio García de León, Investigador emérito del INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el Auditorio Jaime Torres Bodet.
Disfruta el evento - Quédate en casa.
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

CULTURA | **INAH**

www.facebook.com/inah www.instagram.com/inah www.youtube.com/inah www.tiktok.com/inah www.linkedin.com/inah www.inah.gob.mx



31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

Charla nocturna
La historia decimonónica de México a través de los ojos de un Inglés: Will Fowler

Jueves 1 de octubre, 2020, de 20:00 a 21:30 h

Participan:
Will Fowler, University of St. Andrews, Escocia
Eduardo Flores Clair, Dirección de Estudios Históricos, INAH

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el Auditorio Jaime Torres Bodet.
Disfruta el evento - Quédate en casa.
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

CHARLA NOCTURNA
La muerte entre mexicas e incas

Sábado 3 de octubre, 2020,
de 20:00 a 21:30 h

Participan:
Dr. Eduardo Matos, Investigador emérito del INAH, México
Dr. Luis Millones, Antropólogo, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubicar el Auditorio Jaime Torres Bodet.
Disfruta el evento - Quédate en casa.
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas.

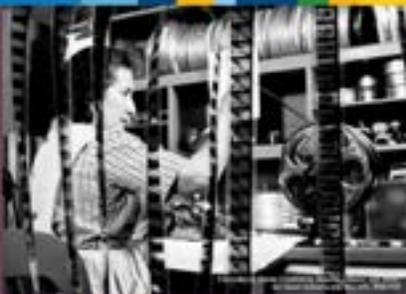
CULTURA | **INAH**

www.facebook.com/inah www.instagram.com/inah www.youtube.com/inah www.tiktok.com/inah www.linkedin.com/inah www.inah.gob.mx

Flyers de ciclo de cine



Ciclo de cine Septiembre, 2020



MARTES 29

12:00 h Peregrinaciones a Chalma
(Jiama, México, 1972, 21 min)
Dirección: Fernando Cámara
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

15:00 h La hornacina del Mayorazgo Alvaro Chávez
(Jiama, México, 2015, 30 min)
(Carlos Martínez Ortigosa, in memoriam)
Dirección: Emilio Castán

18:00 h Los Combaradores
(Argentina, 2016, 70 min)
Dirección: Luis Bermúdez

21:00 h El día de la boda
(Jiama, México, 1968, 12 min)
Dirección: Alfonso Muñoz Jiménez
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

MIÉRCOLES 30

12:00 h La dulce vida de la abeja
(Jiama, México, 2019, 30 min)
Dirección: Mario Alberto Castillo Hernández

15:00 h Carnaval en Tepicatlán
(Jiama, México, 1967, 15 min)
Dirección: Alfonso Muñoz
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

18:00 h El ambigo del mundo: México Tenochtitlán
(Jiama, México, 2017, 54 min)
Dirección: Emilio Castán

21:00 h Lantec Chand
(Argentina, 2017, 48 min)
Dirección: Mariana Zanoli

23:00 h Cocostle
(Jiama, México, 1988, 23 min)
Dirección: Mario Díaz de Undurivia
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio: Foro Cultural

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx • Todas las actividades son gratuitas.





Ciclo de cine Octubre, 2020





Ciclo de cine Octubre, 2020



VIERNES 1

12:00 h El ex días (Jiama, México, 1963, 42 min)
Dirección: Víctor Anteo, Guillermo Boraf, Alfonso Muñoz y Arturo Warman
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

13:00 h La casa tomada
(Jiama - Canal 22, México, 2011, 52 min)
Serie: Diversidad
Dirección: Carlos Sengenís

16:00 h Sikuris del Abra del Alpa Corral
(Argentina, 2015, 39 min)
Dirección: Ignacio Molino y Pablo Mardones

18:00 h Seminario Santo en Tolimán
(Jiama, México, 1961, 22 min)
Dirección: Gastón Martínez y Alfonso Muñoz
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

VIERNES 2

12:00 h Zayayhu. La Pasión de Cristo
(Jiama, México, 1973, 33 min)
Dirección: Alfonso Muñoz
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

13:00 h Troteleco, la resistencia
(Jiama, México, 2014, 56 min)
Dirección: Ana Ceballos

16:00 h Madres (Argentina, 2007, 00 min)
Dirección: Eduardo Walger

18:00 h Exploraciones arqueológicas en Tuzilco
(Jiama, México, 1963, 15 min)
Dirección: Arturo Romano y María Teresa Jodín
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

SÁBADO 3

13:00 h Arqueología y literatura: Carlos Monsiviot en el Templo Mayor
(Jiama, México, 1996, 27 min)
Dirección: José Ramón Mikrajuregui

16:00 h Che, un nombre nuevo
(Argentina, 2010, 125 min)
Dirección: Tristán Bauer

18:00 h Estructura toleca (Jiama, México, 1968, 11 min)
Dirección: Alfonso Muñoz
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

DOMINGO 4

11:00 h Figuerillas (Jiama, México, 1973, 13min)
Dirección: Carlos Saenz y Silvia Canulfo
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

16:00 h Kalola. Baile del venado chiapaneco
(Jiama, México, 1964, 19 min)
Dirección: Óscar Menéndez Zavala
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

16:30 h Tierra arrasada (Argentina, 2019, 118 min)
Dirección: Tristán Bauer

LUNES 5

11:00 h Las fiestas de San Francisco
(Jiama, México, 1973, 16 min)
Dirección: Alfonso Muñoz y Castán Martínez
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

12:00 h Sukiki. Sierra Tarahumara
(Jiama, México, 1976, 30 min)
Dirección: Alfonso Muñoz y Francisca Larriague
Preservada y digitalizada por la Cineteca Nacional

12:30 h Sala en Puroamorosa
(Argentina, 2014, 25 min)
Dirección: Carolina Zarzo Pasolun

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio: Foro Cultural

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx • Todas las actividades son gratuitas.

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio: Foro Cultural

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx • Todas las actividades son gratuitas.

Ingresa a: feriadelibro.inah.gob.mx y ubica el Auditorio: Foro Cultural

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gob.mx • Todas las actividades son gratuitas.

Flyers de actividades del país invitado

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Cultura digital

Argentina

País invitado de honor, 2020

PROGRAMA

<p>MARTES 29 DE SEPTIEMBRE</p> <p>17 - 19 h Conferencia El cine en la Argentina: cultura, espacio y afueras. Una mirada desde la antropología digital. Participan: Sergio Aulín, Universidad de Buenos Aires; Francisco Martín Domínguez Quinto, IANIGLA, Universidad Nacional de Cuyo; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>20 - 20 h Charla y música Música popular argentina de raíz en la construcción de la identidad argentina. Participan: Juan Martín Medina, Juan Ramón Torres, Sebastián Domínguez, María Carolina Becar Luna, Francisco Vera Sisti. AUTÓNOMO PARA BARRIADES DE LANCOS</p> <p>MÉRCULOS 30 DE SEPTIEMBRE</p> <p>16 - 18 h Conferencia Influencia de la antropología simbólica en la política de la región de los países de la América Latina. Participan: Adolfo Colombari, Emecsa, escritor y antropólogo argentino; Francisco Martín Domínguez Quinto, IANIGLA, Universidad Nacional de Cuyo; Sebastián Domínguez, UBA. AUTÓNOMO PARA BARRIADES DE LANCOS</p>	<p>MIÉRCOLES 1 DE OCTUBRE</p> <p>17 - 19 h Conferencia Antropología Simbólica y Prácticas Simbólicas. Participan: Alicia Cappelletti, Universidad del Cuyo; María Carolina Becar Luna, Universidad de Cuyo; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>20 - 20 h Charla y música Música popular argentina de raíz en la construcción de la identidad argentina. Participan: Juan Martín Medina, Juan Ramón Torres, Sebastián Domínguez, María Carolina Becar Luna, Francisco Vera Sisti. AUTÓNOMO PARA BARRIADES DE LANCOS</p> <p>VIERNES 3 DE OCTUBRE</p> <p>16 - 17 h Conferencia Análisis Simbólico de Revistas Argentinas (Luzes) Historias de la cultura y la gráfica en la red. Participan: Fabiana Gómez, UBA; Francisco Martín Domínguez, UBA; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>18 - 20 h Conferencia Operaciones Inmateriales para la constitución de bienes culturales. Participan: María Alejandra, Dirección del Instituto Nacional de Antropología y Patrimonio Cultural; Sebastián Domínguez, UBA.</p>	<p>VIERNES 3 DE OCTUBRE</p> <p>18 - 20 h Conferencia Clasificación de bienes culturales de bienes y bienes culturales del Ministerio de Cultura y Turismo Argentino. A cargo de la Unidad de Patrimonio del Ministerio de Cultura y Turismo Argentino. Participan: María Alejandra, Dirección del Instituto Nacional de Antropología y Patrimonio Cultural; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>20 - 20 h Conferencia Antropología Simbólica y Prácticas Simbólicas. Participan: Alicia Cappelletti, Universidad del Cuyo; María Carolina Becar Luna, Universidad de Cuyo; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>SÁBADO 4 DE OCTUBRE</p> <p>17 - 18 h Conferencia Luz y Pasado: comunidad digital y espacio público en la región de Villa Argentina. Participan: María Alejandra, Dirección del Instituto Nacional de Antropología y Patrimonio Cultural; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>19 - 20 h Conferencia Luz y Pasado: comunidad digital y espacio público en la región de Villa Argentina. Participan: María Alejandra, Dirección del Instituto Nacional de Antropología y Patrimonio Cultural; Sebastián Domínguez, UBA.</p>
---	---	--

Ingresa al sitio web www.31filah.gov.ar y véase el programa por computadora. • Disponible en español • Disponible en caso de fuerza mayor. Para más información: 31filah@inah.gov.ar • Tel: 54 11 4762 5454

Contigo en la distancia

cultura desde casa

Argentina

País invitado de honor, 2020

PROGRAMA

<p>MARTES 29 DE SEPTIEMBRE</p> <p>17 - 19 h Conferencia El cine en la Argentina: cultura, espacio y afueras. Una mirada desde la antropología digital. Participan: Sergio Aulín, Universidad de Buenos Aires; Francisco Martín Domínguez Quinto, IANIGLA, Universidad Nacional de Cuyo; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>20 - 20 h Charla y música Música popular argentina de raíz en la construcción de la identidad argentina. Participan: Juan Martín Medina, Juan Ramón Torres, Sebastián Domínguez, María Carolina Becar Luna, Francisco Vera Sisti. AUTÓNOMO PARA BARRIADES DE LANCOS</p> <p>MÉRCULOS 30 DE SEPTIEMBRE</p> <p>16 - 18 h Conferencia Influencia de la antropología simbólica en la política de la región de los países de la América Latina. Participan: Adolfo Colombari, Emecsa, escritor y antropólogo argentino; Francisco Martín Domínguez Quinto, IANIGLA, Universidad Nacional de Cuyo; Sebastián Domínguez, UBA. AUTÓNOMO PARA BARRIADES DE LANCOS</p>	<p>MIÉRCOLES 1 DE OCTUBRE</p> <p>17 - 19 h Conferencia Antropología Simbólica y Prácticas Simbólicas. Participan: Alicia Cappelletti, Universidad del Cuyo; María Carolina Becar Luna, Universidad de Cuyo; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>20 - 20 h Charla y música Música popular argentina de raíz en la construcción de la identidad argentina. Participan: Juan Martín Medina, Juan Ramón Torres, Sebastián Domínguez, María Carolina Becar Luna, Francisco Vera Sisti. AUTÓNOMO PARA BARRIADES DE LANCOS</p> <p>VIERNES 3 DE OCTUBRE</p> <p>16 - 17 h Conferencia Análisis Simbólico de Revistas Argentinas (Luzes) Historias de la cultura y la gráfica en la red. Participan: Fabiana Gómez, UBA; Francisco Martín Domínguez, UBA; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>18 - 20 h Conferencia Operaciones Inmateriales para la constitución de bienes culturales. Participan: María Alejandra, Dirección del Instituto Nacional de Antropología y Patrimonio Cultural; Sebastián Domínguez, UBA.</p>	<p>VIERNES 3 DE OCTUBRE</p> <p>18 - 20 h Conferencia Clasificación de bienes culturales de bienes y bienes culturales del Ministerio de Cultura y Turismo Argentino. A cargo de la Unidad de Patrimonio del Ministerio de Cultura y Turismo Argentino. Participan: María Alejandra, Dirección del Instituto Nacional de Antropología y Patrimonio Cultural; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>20 - 20 h Conferencia Antropología Simbólica y Prácticas Simbólicas. Participan: Alicia Cappelletti, Universidad del Cuyo; María Carolina Becar Luna, Universidad de Cuyo; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>SÁBADO 4 DE OCTUBRE</p> <p>17 - 18 h Conferencia Luz y Pasado: comunidad digital y espacio público en la región de Villa Argentina. Participan: María Alejandra, Dirección del Instituto Nacional de Antropología y Patrimonio Cultural; Sebastián Domínguez, UBA.</p> <p>19 - 20 h Conferencia Luz y Pasado: comunidad digital y espacio público en la región de Villa Argentina. Participan: María Alejandra, Dirección del Instituto Nacional de Antropología y Patrimonio Cultural; Sebastián Domínguez, UBA.</p>
---	---	--

Ingresa al sitio web www.31filah.gov.ar y véase el programa por computadora. • Disponible en español • Disponible en caso de fuerza mayor. Para más información: 31filah@inah.gov.ar • Tel: 54 11 4762 5454

Flyers de actividades del país invitado

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

Argentina
Invitado de honor

Ven a la feria virtual, serás testigo de los conversatorios, charlas y música, conferencias y mucho más, que Argentina trae para ti

Te invitamos del 29 de septiembre al 5 de octubre, 2020

Ingresar a: feriafilah.inah.gov.mx
y ubica el auditorio: Jaime Torres Bodet | Fray Bernardino de Sahagún | Tlaloc

Disfruta el evento • Quédate en casa

Para más información: feriafilah@inah.gov.mx
Todas las actividades son gratuitas

Gobierno de México | Cultura | INAH

Contigo en la distancia
cultura desde casa

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Argentina
País invitado de honor, 2020

CICLO DE CINE • FORO CULTURAL

MARTES 29 DE SEPTIEMBRE, 16:00 - 17:15 h
Los Contemporáneos (Argentina, 2018, 75 min)
Dirección: Pablo Rosenfeld
Se cree que los Contemporáneos eran una entidad artística que, a principios del siglo 20, se organizó en torno al escritor Jorge Luis Borges, pero probablemente formó algo a través de los para discutir con artistas que involucra a Carlos Pellegrini, Manuel Sanguinetti, Miguel Candel y La Tardes.

MÉRCULOS 30 DE SEPTIEMBRE, 16:00 - 17:15 h
Luzmila Chavín (Argentina, 2019, 81 min)
Dirección: Mariana Zering
Comunidad online al trabajo más allá entre las imágenes. Luzmila Chavín, y con Argentina, Pedro Pablo Kuczynski, entre otros, reflexiona sobre la lengua y cultura (Chavín).

JUEVES 1 DE OCTUBRE, 16:00 - 17:00 h
El libro del Abre del Alpe Canal (Argentina, 2016, 50 min)
Dirección: Agencia Etimología y Pablo Invernizzi
El documental muestra la experiencia, la observación, la memoria, la identidad y la fe que construyen un

este programa histórico el libro de los nombres de los barrios de la Ciudad de Buenos Aires, reflexiones musicales de la Ciudad de Montevideo.

VIERNES 2 DE OCTUBRE, 17:40 - 18:00 h
Música Argentina (2019, 144 min)
Dirección: Eduardo Wagner
El ciclo de 11 historias del País de los que llegan. Fue el día cuando un músico argentino que muestra la historia de una generación que militó desafiando en la distancia y por un mundo mejor y que fue finalmente reconocida por el mundo en general.

SABADO 3 DE OCTUBRE, 16:00 - 16:00 h
Ché, un hombre nuevo (Argentina/Cuba, 2015, 134 min)
Dirección: Tristán Suarez
El ciclo comienza en Ché, asesinado a los 33 años, se ha convertido en un símbolo como de nuestro tiempo. El documental, basado en material de archivo, militares y familiares del Che, muestra su vida y su participación en el mundo político sobre la realidad.

DOMINGO 4 DE OCTUBRE, 16:00 - 16:00 h
Fiesta errante (Argentina, 2019)
Dirección: Franca Basso
Este ciclo de la memoria en Argentina muestra la presencia de Mariana Marín y parte de 2010, Marín se dio el "traje negro de los chicos del club" para investigar una estrategia de defensa del trabajo y beneficiar a sus socios, familiares y amigos.

LUNES 5 DE OCTUBRE, 12:30 - 13:00 h
Saló en Parlamento (Argentina, 2014, 20 min)
Dirección: Andrea Zavatta Rosales
La cultura de Parlamento se da a conocer a través de Saló en Parlamento. Una obra más antigua del teatro. Historia que muestra a un actor y mediador con sentido social y con humorismo sutil, también que muestra una hora de la memoria en el teatro de sala.

Ingresar a: feriafilah.inah.gov.mx y ubica el País Cultural • Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gov.mx • Todas las actividades son gratuitas

Gobierno de México | Cultura | INAH

Flyers de actividades de la entidad invitada

contigo en la distancia
cultura desde casa

CIUDAD DE MÉXICO
INVITADO DE HONOR, 2020

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ARTÍCULADOS E HISTORIA

ACTIVIDADES CDMX

MIÉRCOLES 29 DE SEPTIEMBRE
13:00 a 14:00 h Conferencia
Culturismo, Tatuaje de tatuajistas y Tatuajes de Invidiosos-Revolución
Dr. Patricia Zubizarain Kozminsky
Presenta y coordina: Juan Fernando López
Audiencia: **Jedine Torres Bodet**

VIÉRTNES 30 DE SEPTIEMBRE
18:00 a 20:00 h Entrevista a la escritora
Olga Pombozanska, sobre su libro De lo blanco al café
Clase anguaitas mexicanas
Rodrigo Ariza (Moderador)
Audiencia: **Fray Bernardino de Sahagún**

VIÉRTNES 1 DE OCTUBRE
13:00 a 15:00 h Conferencia
En torno al libro, *Yucatán, pueblo solo por siempre*
Participan: Miguel Adán, Gabriela Brindley y Fina Hernández Camandi
Moderador: Guadalupe Luján
Audiencia: **Jedine Torres Bodet**

VIÉNES 2 DE OCTUBRE
13:00 a 15:00 h Conferencia
La marginalidad en el Caribe, México y la cultura
en la Ciudad de México
Participan: Pedro Abel Contreras, José Luis Contreras, Pedro
y Gabriel Rodríguez Amador, Susana del Mar de Contreras
Audiencia: **Jedine Torres Bodet**

VIÉNES 2 DE OCTUBRE
18:00 a 20:00 h Conferencia
En torno al libro *El mapa y el territorio*
Participan: José Ignacio Lanzetta, Lucileina Morales y Jorge Solís
Audiencia: **Talía**

DOMINGO 4 DE OCTUBRE
10:00 a 12:00 h Conferencia
Entrada libre, gratuita y los inscripciones gratuitas
de la Ciudad de México
Participan: Alejandro Arce, María Lamas, Fabrice Maja Haidry
y Océano Moreno, Mariana del Monte
Audiencia: **Talía**

DOMINGO 4 DE OCTUBRE
13:00 a 15:00 h Conferencia
Inauguración al Gobierno Federal de Toluca
Participan: Christian Pulido, Javier Cuellar y Carlos Martínez Acosta
Moderador: Christian Pulido
Audiencia: **Jedine Torres Bodet**

DOMINGO 4 DE OCTUBRE
18:00 a 20:00 h Conferencia
Cultura y el Covid-19
Participan: María Lamas, Fabrice Maja Haidry y Océano Moreno
Audiencia: **Fray Bernardino de Sahagún**

El ingreso al evento es gratuito en casa.
Para más información: 31filah@inah.gob.mx | Todas las actividades son gratuitas.

GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA | INAH

[gob.mx/cultura/31filah](https://www.gob.mx/cultura/31filah)

contigo en la distancia
cultura desde casa

CIUDAD DE MÉXICO
INVITADO DE HONOR, 2020

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ARTÍCULADOS E HISTORIA

Ven a la **feria virtual**, serás testigo de los conversatorios, conferencias, entrevistas y mucho más, que la **CDMX** trae para ti.

Te invitamos del **29 de septiembre al 5 de octubre, 2020**

Ingreso a www.inah.gob.mx y únete al evento
Jedine Torres Bodet, Fray Bernardino de Sahagún, Talía

Disfruta el evento en tu casa
Para más información: 31filah@inah.gob.mx | Todas las actividades son gratuitas.

GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA | INAH

[gob.mx/cultura/31filah](https://www.gob.mx/cultura/31filah)

Flyers de exposiciones temporales

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTRPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

Exposición virtual

VISIÓN DE ANÁHUAC
Alfonso Reyes

Visítala
del 29 de septiembre al 05 de octubre
feriadelibro.inah.gob.mx

Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas

CULTURA INAH

[Facebook](https://www.facebook.com/inah) [Instagram](https://www.instagram.com/inah) [YouTube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTRPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

MEMORIAS DEL
TEMPLO MAYOR
Pinturas de Lilia Gracia Castro
EXPOSICIÓN VIRTUAL

Visítala del 29 de septiembre al 5 de octubre, 2020

Ingresar a: feriadelibro.inah.gob.mx
Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gob.mx
Todas las actividades son gratuitas

CULTURA INAH

[Facebook](https://www.facebook.com/inah) [Instagram](https://www.instagram.com/inah) [YouTube](https://www.youtube.com/inah) www.inah.gob.mx

Flyers de actividades diversas

[gob.mx/cultura/afilah](https://www.gob.mx/cultura/afilah)

[gob.mx/cultura/afilah](https://www.gob.mx/cultura/afilah)

Flyers de avisos

contigo en la distancia cultura desde casa

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA VIRTUAL

DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE, 2020

Inauguración y entrega del Premio Antonio García Cubas

Martes 29 de septiembre, 2020, a las 10 h

Te esperamos en feriadelibro.inah.gov.mx

GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA | INAH

contigo en la distancia cultura desde casa

¡GRAN VENTA ESPECIAL EL 2 DE OCTUBRE, 2020! Hasta las 20 h

Descuentos en libros seleccionados

Pregunta a los expositores y llévate el título que estás buscando

Ingresa a: feriadelibro.inah.gov.mx

Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gov.mx | Todas las actividades son gratuitas.

CULTURA | INAH

contigo en la distancia cultura desde casa

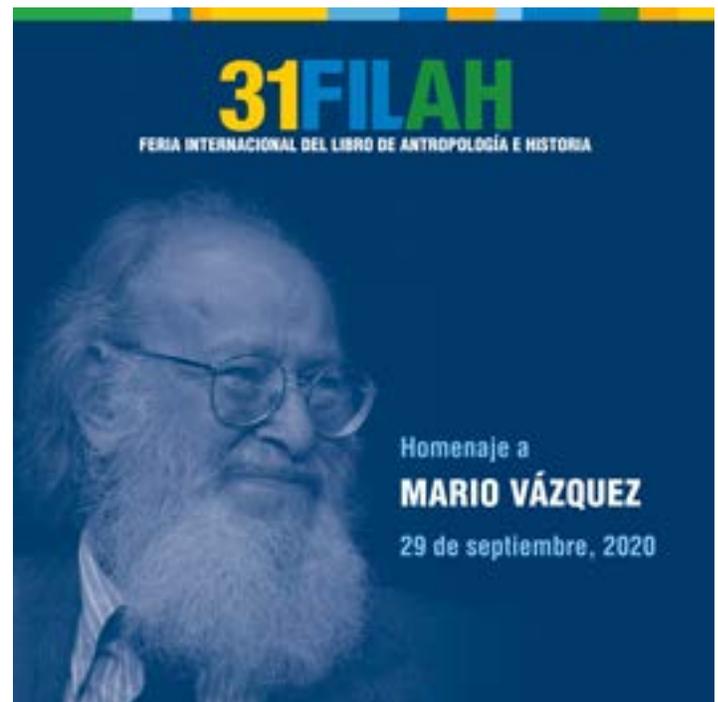
La **plataforma** de **venta a distancia** de la **31FILAH** **estará a disposición del público en general hasta el próximo domingo 11 de octubre, 2020**

Ingresa a: feriadelibro.inah.gov.mx

Disfruta el evento • Quédate en casa
Para más información: feriafilah@inah.gov.mx

CULTURA | INAH

Backs para actividades presenciales en el auditorio Torres Bodet



Ejemplo de constancia de conferenciante en formato PDF



EL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
OTORGA LA PRESENTE CONSTANCIA A

Sylvia Saíta

Por su conferencia

**Archivo Histórico de Revistas Argentinas (AHIRA):
memorias de la cultura y la gráfica en la red**

en el marco de la

**31 FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA**

Celebrada el 2 de octubre de 2020.
feriadelibro.inah.gob.mx

Rebeca Díaz Colunga
COORDINACIÓN NACIONAL DE DIFUSIÓN



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INAH

Folder para *press kit* de conferencia de prensa FILAH
(impresión en CND)

31FILAH

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
VIRTUAL

DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE, 2020

INVITADOS: ARGENTINA Y CIUDAD DE MÉXICO

DEDICADA A: MARIO VÁZQUEZ | CARLOS MONSIVÁIS | PILAR LUNA



CULTURA
MINISTERIO DE CULTURA



República Argentina



UBA



INDEC



INDEC



INDEC

Diseño de muros del stand INAH



VIDEOS PROMOCIONALES de Mediateca y Medios INAH (captura de pantalla desde Facebook)

COLOQUIOS, ACADEMICOS
XVI COLOQUIO
AFRICANIAS

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
VIRTUAL
DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE

31 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia
La 31ª Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (31FILAH) virtual se realizará en formato innovador, digital y virtualizado en 31 días de julio de la Fundación del Museo Nacional de Antropología (MNA). Durante la feria virtual, podrás interactuar y compartir en los chats de las actividades, libros, videos de libros y del patrimonio de la Humanidad, Antropología y Arqueología.

Más de 100 actividades académicas y culturales online, a tu disposición a través de un chat virtual y en 31 días online.

Del 29 de septiembre al 5 de octubre, virtualiza tu feria.

A continuación
Verás una lista de libros que se encuentran en venta.

VIRTUAL

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CONFERENCIAS
EVENTOS ACADEMICOS
FOROS

31 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia
La 31ª Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (31FILAH) es la edición 31 de esta feria virtual, con un formato innovador en el que tendrás acceso a más de 100 actividades académicas y culturales que fueron programadas para ti.

Reserva en el catálogo del Museo Nacional de Antropología (MNA) tu feriado virtual, donde podrás interactuar y compartir en los chats de los programas con la comunidad de México y especialistas de varias disciplinas con el patrimonio cultural, arqueológico, antropológico, lingüístico, etnohistórico y etnoantropológico.

A continuación
Verás una lista de libros que se encuentran en venta.

GIFS Promocionales

(Capturas de pantalla desde Facebook)



Videos. Tutoriales FILAH y testimonial (Capturas de pantalla desde Facebook)



Tutorial Presentaciones
FILAH2020

hace una semana · 268 reproducciones



13



¿Te perdiste alguna actividad?
Búscala en el programa y da clic...

hace una

1,3 mil

semana

reproducciones



27



Bolsa conmemorativa en lona para impresión en serigrafía

Bolsa frente propuesta (4 tintas)
37 X 38 cm



31FILAH VIRTUAL

**FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA**



Del 29 de septiembre al 5 de octubre de 2020

Diseño y troquelado de gafas 3D para *press kit*



Diseño y troquelado de gafas 3D para *press kit*

31FILAH
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
VIRTUAL



1 Arma los lentes de cartón



Escanea el código con tu celular pra entrar a <http://feriadelibro.inah.gob.mx>

2

3 Acepta el acceso al movimiento y orientación en la pantalla de tu celular



Selecciona este ícono de la barra inferior y sigue las instrucciones en pantalla

4

5 Coloca tu celular en los lentes de cartón y disfruta de la feria.



Escanea este código para ver instrucciones más detalladas

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

(excepto las películas de autor en ciclo de cine, que se facilitaron solo el día de presentación)

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

INAUGURACIÓN de la FILAH 31

ENTREGA DEL PREMIO
Antonio García Cubas. Edición XXII

martes 29 septiembre 2020 | 10:00 h a 12:00 h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

Argentina
Fests invitados de honor, 2020

Conferencia
El mestizaje en la Argentina: indígenas, europeos y africanos. Una obra de Francisco Raúl Carnese y Sergio Avena

Presenta: Héctor Medina Miranda, Gabriel Escobar

martes 29 septiembre 2020 | 12:00 h a 13:00 h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

PRESENTACIÓN EDITORIAL
La osadía se viste de mujer. En el centenario de un año crucial, 1917

Participan: Fernanda Núñez Becerra y Dina Ortiz Parulita, coordinadoras de la obra

martes 29 septiembre 2020 | 12:00 h a 13:00 h | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Héctor Medina Miranda
Los wixaritari. El espacio compartido y la comunidad

Participan: Rodrigo Alberto de la Rosa Pérez Arce y Héctor Medina Miranda

martes 29 septiembre 2020 | 12:00 h a 12:30 h | Auditorio Tiáloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Héctor Medina Miranda
Vaqueros míticos. Antropología comparada de los charros en España y en México

Participa: Héctor Medina Miranda

martes 29 septiembre 2020 | 12:30 h a 13:00 h | Auditorio Tiáloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

CICLO DE CINE
Peregrinaciones a Chalma
(INAH, México, 1972)

martes 29 septiembre 2020 | 12:30 h a 13:00 h | Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

ACTIVIDADES CDMX
Conferencia
Cuitláhuac, Señor de Iztapalapa y Tlahtoani de México Tenochtitlan
Dr. Patrick Johansson Kersaudren

Presenta y comenta: Juan Osando López

martes 29 septiembre 2020 | 13:00 h a 14:00 h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Jesus Rivalcaba Mercado
Ética, compromiso y metodología: el fundamento de las ciencias sociales

Participan: Roberto Melillo y Patricia Torres Mejía

martes 29 septiembre 2020 | 13:00 h a 13:30 h | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Gilberto López y Rivas
Pueblos indígenas en tiempos de la Cuarta Transformación
Bajo Tierra Ediciones

Participan: Magdalena Córnez, Luis Hernández Navarro, Gilberto López y Rivas y Marcos Báltman

martes 29 septiembre 2020 13:00 h a 13:30 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

La hornacina del Mayorazgo Nava Chávez
(Carlos Martínez Ortigosa, in memoriam)
(INAH, México, 2015, 30 min)
Dirección: Emilio Cantón

martes 29 septiembre 2020 13:00 h a 13:30 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

David Lorente Fernández
El cuerpo, el alma, la palabra. Medicina nahua en la Sierra de Texcoco
Arión del Instituto

Participa: David Lorente Fernández

martes 29 septiembre 2020 13:30 h a 14:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Tiül milüt, tiül mindek mixejchiiüts.
En la tierra y en las lagunas de nuestros antepasados. Atlas de los nombres de lugares de los ikoots de San Mateo del Mar
(INAH)

Participa: Talli Criécano, autor de la obra

martes 29 septiembre 2020 13:30 h a 14:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Camilo Cortés Hernández y Berenice Granados Vázquez
Zango zango sabaré. Colección de libros infantiles
Laboratorio Nacional de Historias Gráficas UNAM

Participan: Berenice Granados Vázquez y Quetzal Mata Trejo

martes 29 septiembre 2020 16:00 h a 16:30 h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Raymond Caballero
Pascual Orozco, ¿héroe y traidor?
Siglo XXI

Participa: Raymond Caballero

martes 29 septiembre 2020 16:00 h a 16:30 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Colectivo Miradas Críticas del Territorio desde el Feminismo
Cuerpos, territorios y feminismos. Compilación latinoamericana de teorías, metodologías y prácticas políticas
Bajo Tierra Ediciones / Libros del Sicario / Palabra / Ediciones Papeo / La

Participan: Walda Barrios-Klee, Deimy Tania Cruz, Juliana Diaz Lozano y Gabriela Iruales

martes 29 septiembre 2020 16:00 h a 16:30 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE-ARGENTINA

Los Corroboradores
(Argentina, 2018, 71 min)
Dirección: Luis Demarecchia

martes 29 septiembre 2020 16:00 h a 17:15 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Maya Bakoy
Los movimientos sociales y la izquierda en México. 150 años de lucha
Siglo 21

Participa: Maya Bakoy

martes 29 septiembre 2021 16:30 h a 17:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Subdelegaciones novohispanas. La jurisdicción como territorio y competencia

El Colegio de México, Centro de Estudios Americanos de Veracruz y Universidad de Querétaro

Participan: José Luis Alcázar Guzmán, Graciela Bernal Ruiz y Rafael Olago-Fernández Sorola, autores de la obra

martes 29 septiembre 2021 16:30 h a 17:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Mario Vázquez

Acto protocolario

Participan: Diego Prieto Hernández, María Teresa Sepúlveda y Herrera, María Vázquez Olvera, Aída Castiblanco González, Juan Manuel Gallo y Antonio Sabido

Sin puntos y comas Mario Vázquez, in memoriam

Participa: Jaime Bal

martes 29 septiembre 2021 17:00 h a 17:30 h Auditorio Jaime Torres Buxat

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Historia de la ciencia en los países del islam. Una introducción al conocimiento de su patrimonio científico

Fondo de Cultura Económica

Participa: Luis Xavier López-Fajert

martes 29 septiembre 2021 17:00 h a 17:30 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Basilio Gómez Arzapalo Durantes, coordinador
Serie: La religiosidad popular desde sí misma
Universidad Interamericana

Participan: Ramón Alfonso Gómez Arzapalo, Corinda González Reyes, Alicia María Juárez Becerra, María Elena Padrón Herrera y Ricardo Marcelino Rivas García

martes 29 septiembre 2021 17:00 h a 17:30 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

José Manuel del Val
Miradas sobre diversidad cultural
Programa Universitario de Escuelas de la Diversidad Cultural, UNAH

Participan: Rafael Antonio Pérez-Taylor y Aldemir, Miguel Ángel Rubio y el autor invitado Juan Mario Pérez

martes 29 septiembre 2021 17:30 h a 18:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Mauricio Neblina
La marca del mexicano
Ediciones Periferias

Participa: Mauricio Neblina y Nahum Torres

martes 29 septiembre 2021 17:30 h a 18:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Desde qué mirada vieron los franceses a México

Participan: Hugo Antonio Arciniegas, Beza Caxanous y Esther Acevedo, autora de la obra

martes 29 septiembre 2021 18:00 h a 19:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO

Contigo en la distancia cultura desde casa

La exposición. Los Olmecas y las culturas del golfo en el Museo Quij Branly

Participan: Bena Bourque y Ciro Falero

martes 29 septiembre 2020

18:00 h a 19:00 h

Auditorio Polaco

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Contigo en la distancia cultura desde casa

El día de la boda

(INAH, INAHCOL, INAH)

martes 29 septiembre 2020

18:00 h a 19:00 h

Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Mario Vázquez

Contigo en la distancia cultura desde casa

Mario Vázquez. Museógrafo

Participan: Norma Edith Alonso, Ana Graciela Bedolla y José Enrique Ortiz Lanza
Modera: Ana Galicia

martes 29 septiembre 2020

17:30 h a 18:30 h

Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Mario Vázquez

Contigo en la distancia cultura desde casa

Mario Vázquez. Museólogo

Participan: Marco Barrera Bassola, Yoni Nememan y Leticia Pérez Cordero
Modera: Rebeca Díaz Cullungi

martes 29 septiembre 2020

18:45 h a 19:45 h

Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Contigo en la distancia cultura desde casa

Luis Díaz Viana

Los guardianes de la tradición... y otras imposturas acerca de la cultura popular

Luis Díaz Viana es historiador, escritor, LAMIC y miembro de investigación del Departamento de Etnografía y Sociología (DTE) / INAH / UNAM

Participan: Luis Díaz Viana y Mariana Messera Cerutti

martes 29 septiembre 2020

16:30 h a 17:00 h

Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Argentina

Del 10 de marzo de 2020

Charla y música

Música popular argentina: su rol en la construcción de la identidad argentina

Participan: Susi Puerto Medina, Juan Fernández, Esteban Fernández y María Cecilia Matar Linares
Presenta: Yany Gato

martes 29 septiembre 2020

19:00 h a 20:00 h

Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Mario Vázquez

Contigo en la distancia cultura desde casa

Video homenaje a Mario Vázquez

Presenta: Ana Galicia

martes 29 septiembre 2020

18:30 h a 18:45 h

Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO

Contigo en la distancia cultura desde casa

Diversidad y patrimonio biocultural

Participan: Arturo Argueta, Eckart Bopp y Mariana Garrido
Modera: Aida Cavallini

miércoles 30 septiembre 2020

11:00 h a 12:30 h

Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI COLOQUIO AFRICANÍAS
Balance y retos a la mitad del Decenio Internacional de las Personas Afrodescendientes

Mesa 1
Lo que hemos logrado y lo que aún hace falta: perspectivas internacionales

Participan: Pastor Murillo, Quince Duncan, Zhon Antón Sánchez y María Elisa Velázquez
Modera: Gabriela Bernalde

miércoles 30 septiembre 2020 10:00h a 12:00h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Mundos de muerte. Despojo, crimen y violencia en Guerrero

Coeditores: Carlos Illades Aguilar y Tereza Santiago Oropeza

miércoles 30 septiembre 2020 11:00h a 11:30h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE
La dulce vida de la abeja nativa
(UNAM, México, 2019, 35 min)

Dirección: Mario Alberto Castillo Hernández

miércoles 30 septiembre 2020 11:00h a 11:35h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Nu pama pama nzhogü. El eterno retorno
(INAH)

Traducción: Francisco Antonio León Cuevas, autor de la obra

miércoles 30 septiembre 2020 11:30h a 12:00h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI COLOQUIO AFRICANÍAS
Balance y retos a la mitad del Decenio Internacional de las Personas Afrodescendientes

Proyección de video
Tita, tejedora de raíces
(INAH, 2016, 20')

Dr. Mónica Morales García

miércoles 30 septiembre 2020 12:00h a 12:50h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Tirso Ricardo Melgar Bao, manantial de legados
Conversatorio

Coordina: Dr. Luis Miguel Morceta
Participan: Hist. Perla Jalmar Nazario, Dr. José Carlos Meléndez Nolasco y Aníbal, Emiliano Melgar Thon

miércoles 30 septiembre 2020 12:00h a 13:00h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE
Carnaval en Tepoztlán
(INAH México, 1982)

miércoles 30 septiembre 2020 12:00h a 12:30h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI COLOQUIO AFRICANÍAS
Balance y retos a la mitad del Decenio Internacional de las Personas Afrodescendientes

Mesa 2
Qué hemos logrado y qué hace falta: perspectivas afromexicanas

Participan: Abel Villanueva, Rosa María Castro, Daniela López Carnero y Samuel Aguilera
Modera: María Elisa Velázquez

miércoles 30 septiembre 2020 12:30h a 14:00h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

El barrio universitario en el proceso de institucionalización de la Universidad Autónoma de México

Participan: Guillermo Balle, Estela Morales Campos y los coordinadores de la obra: Carlos Martínez Assad y Alicia Ziccardi

miércoles 30 septiembre 2020 13:00 h a 13:30 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

El ombligo del mundo: México Tenochtitlan

[INAH, México, 2019, 54 min]

Dirección: Emilio Cantón

miércoles 30 septiembre 2020 13:00 h a 14:00 h Foro Cultural

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Michoacán, política y sociedad. Final del siglo XX y el alba del siglo XXI

Participan: José Eduardo Zárate Hernández

miércoles 30 septiembre 2020 13:30 h a 14:00 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Religiosidad popular en la Semana Santa

Participan: Alicia María Becerra, Iansiro Gómez Arzapala, Ana Laura Vázquez Martínez y Alejandro Cabriel

miércoles 30 septiembre 2020 16:00 h a 16:30 h Auditorio Jaime Torres Bodet

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Tetzáhuítl. Los presagios de la conquista de México

Participan: Patricia Ledesma Bouchar, Alfredo López Austin, Eduardo Matos Moctezuma, Johannes Heurich y Guilhem Olivier

miércoles 30 septiembre 2020 16:00 h a 17:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Anna Ribera Carbo
Francisco J. Mújica. El presidente que no tuvimos
Alicia Olivera
La guerra cristera. Aspectos del conflicto religioso de 1926 a 1929

Participan: Dennis Peña y Anna Ribera

miércoles 30 septiembre 2020 16:00 h a 16:30 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE-ARGENTINA

Lantec Chaná

[Argentina, 2017, 61 min]

Dirección: Mariana Zelaig

miércoles 30 septiembre 2020 16:00 h a 17:00 h Foro Cultural

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Pilar Luna Erreguerena

Video INAH

Homenaje a Pilar Luna Erreguerena

miércoles 30 septiembre 2020 16:30 h a 17:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

Cultura digital

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Sergio Sánchez Vázquez y Alfonso Torres Rodríguez
Arqueología contemporánea del estado de Hidalgo
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Participan: Juan Manuel Guerrero Rosado y los autores

miércoles 30 septiembre 2020 16:30 h a 17:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Pilar Luna Erreguerena

Conversatorio
Pilar Luna, una mujer pionera en la arqueología subacuática

Participan: Helena Barba Meinecke, Erosa María Bofel, Flor Trejo Rivera y Adriana Velázquez Monet

miércoles 30 septiembre 2020 17:00 h a 17:30 h Auditorio Jaime Torres Boquet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

La visión de Anáhuac de Alfonso Reyes

Participan: Sara Fajers, Javier Garcadiego y Artura López

miércoles 30 septiembre 2020 17:00 h a 18:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

III FORO DE REVISTAS ACADÉMICAS DEL INAH

COVID-19 y prospectiva del patrimonio cultural

Inauguración

Revistas participantes

Participan: Rebeca Díaz, Benigno Casas, María Josefa Santos, Yessenia Peña, Claudia Álvarez, Blas Román Castañón y Thalia Velasco Castañón

miércoles 30 septiembre 2020 17:00 h a 18:30 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Pilar Luna Erreguerena

Conversatorio
Pilar Luna y el proyecto arqueológico subacuático Hoyo Negro

Participan: Alejandro Álvarez, Helena Barba-Meinecke, Jim Charters y Dominique Rissolo

miércoles 30 septiembre 2020 17:30 h a 18:30 h Auditorio Jaime Torres Boquet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Argentina

Día invitado de honor, 2020

Conferencia

Introducción a la antropología simbólica. De la poética de lo sagrado al resplandor de lo maravilloso

Adrián Colombini

Presenta: Ezequiel Martínez-Labar

miércoles 30 septiembre 2020 18:00 h a 19:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

III FORO DE REVISTAS ACADÉMICAS DEL INAH

Revistas participantes

Participan: Mtra. Clara Falcón Martínez, Antrop. Pedro Ovando Vázquez, Mtro. Luis de la Peña Martínez, Dra. Isabel Medina-González y Dra. Cilda Cubillo Moreno

miércoles 30 septiembre 2020 18:30 h a 21:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Cacaxtla
(INAH, México, 1983)

miércoles 30 septiembre 2020 18:30 h a 19:00 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Pilar Luna Erreguerena
 Conversatorio
Pilar Luna y su contribución a la arqueología subacuática
 Participan: Helena Berbe-Meinecke, Laura Carrizo Márquez, Roberto Junco y Pedro Francisco Sánchez Nave

Inauguración de la Biblioteca Pilar Luna
 Dirección de Arqueología Subacuática del INAH
 Participan: Aida Castiella, Roberto Junco, Diego Prieto y Pedro Francisco Sánchez Nave

miércoles 30 septiembre 2023
 18:30h a 19:15 h
 Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

ACTIVIDADES CDMX
 Entrevista a la escritora
Elena Poniatowska, sobre su libro De la tierra al cielo. Cinco arquitectos mexicanos
 Rodrigo Avila, Entrevistador

miércoles 30 septiembre 2023
 19:00h a 20:00 h
 Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Movilidades. Análisis de la movilidad humana. Edición especial
 Unidad de Estudios Migratorios, Población e Identidad de México, Secretaría de Gobernación
 Participan: Luis Arturo Cortés Rosas

miércoles 30 septiembre 2023
 19:30h a 20:00 h
 Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CHARLA NOCTURNA
 El mar de los deseos. Músicas en la economía atlántica de los siglos coloniales
 Participan: Alvaro Alcántara y Antonio García de León

miércoles 30 septiembre 2023
 20:00h a 21:30 h
 Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
 Adam Oskoboy, Eduardo Méndez Salas y John Pérez Téllez
Seres del mundo invisible/ Invisible beings/ Nüya hin'gi nü
 Editorial Resistencia
 Participan: Eduardo Méndez Salas y John Pérez Téllez
 Moderadora: Josefina Lamagotti

miércoles 30 septiembre 2023
 12:30h a 13:00 h
 Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
 Intervención. Revista Internacional de Conservación, Restauración y Museología
 Números 20 y 21
 Participan: Pedro Angelos Jiménez, Rocío Carlotta Cervantes Trado y Paula Bosales Alamo
 Moderadora: Isabel Medina-González

miércoles 30 septiembre 2023
 13:00h a 14:00 h
 Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
El encanto de la sirena. Artes verbales y cosmovisión en torno al lago de Zirahuén
 UCAH
 Participan: Enríque Flores Espinosa, Berenice Granados Vázquez

Jueves 01 octubre 2023
 11:00h a 11:30 h
 Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

II COLOQUIO DE EVANGELIZACIÓN
Enfermedad en tiempos de la evangelización
 Bienvenida e inauguración
 Participan: Paloma Bonfil Sánchez y Julia Alfonso Pérez Luna

Jueves 01 octubre 2023
 10:00h a 10:30 h
 Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

III COLOQUIO DE CONSERVADORES DEL PATRIMONIO CULTURAL
Realidades extraordinarias

Inauguración

Participan: Dr. Guillermo Pereyra Tissera y Mtro. Salvador Guillén Jiménez

Conversatorio magistral

Los retos, las posibilidades y las perspectivas de la conservación frente a la COVID-19: formación y práctica

Participan: Mtro. Gerardo Ramos Olvera, Mtra. María del Carmen Castro Barrios, Dra. Isabel Medina-González y Mtra. Thalia Velasco Castellán

Modera: Reel, Daniela Acevedo Carrilón

Jueves 01 octubre 2020 09:00h a 10:00h Auditorio Itáloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO

De la lente a la palabra, mujeres fotógrafas. Casa de monos y monitos

Presentan: Rocio García, María Lluvia Sotomayor y Karina Tapado

Jueves 01 octubre 2020 18:30h a 20:00h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Él es dios
(INAH, México, 1965)

Jueves 01 octubre 2020 12:00h a 13:00h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Alejandra Rivera, Carmen Ríos, Lázaro Tello et al.
Ensayos maquínicos: la escritura como acontecimiento

UACM

Participan: Pamela Castro, Gonzalo Chávez Salazar y Karla Paola Montalvo de la Fuente, cosutoras de la obra

Modera: Billy López Contreras, cosutor de la obra

Jueves 01 octubre 2020 13:00h a 13:30h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

La casa tomada
Serie: Diversidad (INAH - Canal 22, México, 2011, 52 min)

Dirección: Carlos Sengenís

Jueves 01 octubre 2020 13:00h a 14:00h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Mal de ojo, empacho y otras enfermedades tradicionales

Artículos de México

Participan: Roberto Campos y José Antonio Tascón Mendosa

Jueves 01 octubre 2020 13:30h a 14:00h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Roger Bartra
Estructura agraria y poder político en México
(INAH-INAH) La Jirafa Editora

Participan: Luis de la Peña, Diego Prieto y el autor

Jueves 01 octubre 2020 16:00h a 17:00h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

VI JORNADA DISTINTAS MIRADAS SOBRE LAS CIUDADES HISTÓRICAS

Bienvenida Valeria Valera Pie

Conversatorio

Cascos históricos en Latinoamérica. El casco de Buenos Aires

Participan: Pablo Trujillo García, Andrea Cerretti

Jueves 01 octubre 2020 16:00h a 17:00h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO

Entre valles, cenotes y desierto, nuevas perspectivas de la prehistoria en México

Presentan: Joaquín Arriaga Cabezas, Luis Córdoba Barradas, Rubén Manzanilla López y Juan Martín Rojas Chávez
Moderan: Felisa Aguilar Arellano

Jueves 01 octubre 2020 16:00 h a 17:00 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE-ARGENTINA

Sikuris del Abra del Alpa Corral
(Argentina, 2015, 39 min)

Dirección: Ignacio Méndez y Pablo Mardones

Jueves 01 octubre 2020 16:00 h a 17:00 h Foro Cultural

Cultura digital

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Argentina

Distrito Insular de Honor, 2020

Conversatorio

Antropología forense y Derechos Humanos

Participan por Argentina: Silvia Travenço
Participan por México: Santiago Aguirre y Ana Dieguezillo
Moderan: Felisa Aguilar

Jueves 01 octubre 2020 17:00 h a 18:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

Cultura digital

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Alexander von Humboldt
Escritos 1789 - 1859
editados por primera vez
Oliver Lubrich y Thomas Neuhoff, editores
Heider

Participan: Oliver Lubrich y Héctor Crestes Aguilar

Jueves 01 octubre 2020 17:00 h a 18:00 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Presas efímeras mexicanas del pasado y del presente

UNAM - CIESAS

Participan: Ignacio Gutiérrez Ruvalcaba, José de Jesús Hernández y Teresa Rojas Rabiela
Moderan: José del Val

Jueves 01 octubre 2020 18:00 h a 18:30 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Semana Santa en Tolimán
(INAH, México, 2017)

Jueves 01 octubre 2020 18:00 h a 18:25 h Foro Cultural

Cultura digital

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

La Conquista. Catástrofe de los pueblos originarios. Tomos I y II

Siglo XXI

Participan: Enrique Serna, autor de la obra

Jueves 01 octubre 2020 18:30 h a 19:00 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

EL FONDO NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LAS ARTESANÍAS (FONART) EN LA FILAH VIRTUAL 2020

Conferencia
La artesanía, una herencia trascendental: laca, maque y pasta de caña

Participan: Mario Agustín Casper y Emma Yanes Rizo

Jueves 01 octubre 2020 19:00 h a 20:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

Cultura digital

CULTURA | **INAH**

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

La plaza principal, su entorno y su historia
Luis Barjau, coordinador

Participan: Luis Barjau y Eduardo Métoz

Jueves 01 octubre 2020 19:00 h a 20:00 h Auditorio Tláloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CHARLA NOCTURNA

La historia decimonónica de México a través de los ojos de un inglés: Will Fowler

Participan: Eduardo Flores Clair y Will Fowler

Jueves 01 octubre 2020 20:00 h a 21:30 h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

VI JORNADA DISTINTAS MIRADAS SOBRE LAS CIUDADES HISTÓRICAS

Conversatorio

Las Zonas de Monumentos Históricas de la Ciudad de México

Participan: Julieta García García, Ruth García Fernández, Araceli Peralta Flores

Jueves 01 octubre 2020 17:00 h a 18:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

VI JORNADA DISTINTAS MIRADAS SOBRE LAS CIUDADES HISTÓRICAS

Conversatorio

Testimonios sobre Carlos Monsiváis y su andar por la Ciudad de México

Participan: Valeria Valera, Antonio Mondragón, María Bustamante, Cuzatlimo Medina, Cuillermo Osuna

Jueves 01 octubre 2020 18:00 h a 19:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Perspectivas actuales del feminicidio en México

Participan: María Eugenia Covarrubias Hernández y Patricia Reveta Blancas

Jueves 01 octubre 2020 19:30 h a 20:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Lo que todo politécnico por ningún motivo debe ignorar (Colección)

Participa: Adán Cruz Bencomo

Jueves 01 octubre 2020 19:00 h a 19:30 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

III COLOQUIO DE CONSERVADORES DEL PATRIMONIO CULTURAL

Realidades extraordinarias

Mesa de ponencias

Interacciones. La conservación y los temas de interés de Monsiváis: arte urbano, Museo del Estanquillo, gráfica y poblaciones marginales

Participan: Dra. Isabel Medina-González, Mtra. Lisseth Mata Delgado, Lic. Roberto Ramírez Vega, Rest. Dora Múndez Sánchez y Dra. Eugenia Macías Guzmán

Jueves 01 octubre 2020 10:00 h a 11:00 h Auditorio Tláloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

II COLOQUIO DE EVANGELIZACIÓN

Enfermedad en tiempos de la evangelización

Conferencia magistral

Rezos y súplicas en tiempos de peste. Testimonios en náhuatl del siglo XVI

Pilar Múñez Vidá

Jueves 01 octubre 2020 10:30 h a 11:15 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

III COLOQUIO DE CONSERVADORES DEL PATRIMONIO CULTURAL
Realidades extraordinarias

Carrusel
Publicaciones periódicas sobre conservación

Participan: Mtra. Thalia Velasco Casteán, Dra. Cinlia Velázquez Marrón, Mtra. Magdalena Rojas Venegas, Lic. Ana Poncilla Gutiérrez y Dra. Yvonne Hugar Heura

Jueves 01 octubre 2020 | 11:00 h a 12:00 h | Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

II COLOQUIO DE EVANGELIZACIÓN
Enfermedad en tiempos de la evangelización

Mesa 1
Ángeles oportunistas: Presencia de los ángeles en emergencias sanitarias
Alberto Juárez Carbajal

Un hospital real para el mal de las bubas durante el Virreinato
Teresa Eleazar Serrano Espinosa y Angélica Hernández Pérez

Jueves 01 octubre 2020 | 11:15 h a 12:15 h | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

III COLOQUIO DE CONSERVADORES DEL PATRIMONIO CULTURAL
Realidades extraordinarias

Conferencia magistral
Ópticas de la conservación-restauración desde Argentina: TAREA, Instituto de Investigaciones sobre el Patrimonio Cultural, Universidad Nacional de San Martín

Participa: Lic. Néstor Barrio Uppelheide

Clausura
Participan: Dr. Guillermo Penya Tizasa y Mtra. Salvador Guillén Jiménez

Jueves 01 octubre 2020 | 12:00 h a 13:00 h | Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Los pueblos indígenas y la Cuarta Transformación / El socialismo de los otros

Participan: Juan Anzaldo Meneses, Carlos Beas Torres, Juan de Dios Gómez y Berjarrín Maldonado

Jueves 01 octubre 2020 | 11:30 h a 12:00 h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

II COLOQUIO DE EVANGELIZACIÓN
Enfermedad en tiempos de la evangelización

Mesa 2
Un libro de majaderías o bármicos surterras, recetas curativas de medicina natural
María de los Ángeles Osampo Villa

Clausura
Participan: Paloma Banfil Sánchez y Julio Alfonso Pérez Luna

Jueves 01 octubre 2020 | 12:15 h a 13:00 h | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Espacios marítimos y proyecciones culturales

Secretaría de Cultura INAH | Instituto de Investigaciones Históricas UNAM

Participan: Guadalupe Pinzón Ríos y Mar Tizjo Rivera, coordinadoras de la obra

Jueves 01 octubre 2020 | 13:00 h a 14:00 h | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XXV SIMPOSIO ROMÁN PIÑA CHÁN
Fragmentos de México-Tenochtitlan. Lo que no mencionan las crónicas de la Conquista

Bienvenida
Dr. Pedro Francisco Sánchez Nava

Ponencia magistral
El templo del fuego nuevo en Iztapalapa en el momento de la conquista

Participan: Arqdo. Raúl Arana Álvarez y Arqdo. Josefina del Carmen Chacón Cuervo, Madera/Lic. Ricardo Luis López

viernes 02 octubre 2020 | 10:00 h a 11:15 h | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Hampones, pelados y pecatrices. Sujetos peligrosos de la Ciudad de México (1940-1960)

Revista de Cultura Económica

Participan: Gabriela Pulido Llano y Susana Sosenski autoras de la obra

viernes 02 octubre 2020 | 13:30 h a 14:00 h | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XXV SIMPOSIO ROMÁN PIÑA CHÁN
Fragmentos de México-Tenochtitlan.
Lo que no mencionan las crónicas de la Conquista

Ponencias

Participan: Arárga, María de la Luz Escobedo Gómez, Arárga, Víctor Espendín Calleja, Arárga, Juan Carlos Campos Varela y Arárga, Raúl Barrera

viernes 02 octubre 2020 11:15 h a 13:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
La presencia de la orden del Carmen descalzo en la Nueva España.
Jessica Ramirez Mendez y Mario C. Sarmiento, coordinadores

Participan: Alba Sofía Espinosa Leal, Karen Ramírez Jiménez y Jessica Ramirez Méndez

viernes 02 octubre 2020 12:30 h a 13:00 h Auditorio Tláloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
En busca de la democracia:
pensando la movilización social
en tiempos de grandes cambios

Participan: René Torres-Buiz

viernes 02 octubre 2020 12:00 h a 12:30 h Auditorio Tláloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XXV SIMPOSIO ROMÁN PIÑA CHÁN
Fragmentos de México-Tenochtitlan.
Lo que no mencionan las crónicas de la Conquista

Conclusiones

Dra. María Guadalupe Espinosa Rodríguez

viernes 02 octubre 2020 13:00 h a 13:15 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Zaya'hu. La Pasión de Cristo
(INAH, México, 1973)

viernes 02 octubre 2020 12:00 h a 12:30 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
La invención de la memoria.
Fotografía y arqueología en México

Participan: Daniel Juárez Casio, Mauricio Mañé, Gerardo Marciel Kint, Antonio Sabarit y Sergio Veja

viernes 02 octubre 2020 13:00 h a 14:00 h Auditorio Tláloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Tlatelolco, la resistencia
(INAH, México, 2016, 56 min)

Dirección: Ana Galicia

viernes 02 octubre 2020 13:00 h a 14:00 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
Cárvilo Teatro presenta
Domus
Alas y Raíces

Una pesadilla y niños desde los 8 años

viernes 02 octubre 2020 16:00 h a 17:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO

De eso que llaman antropología mexicana en el 50 aniversario de su publicación

Presentar: Luis de la Peña, Andrés Antonio Filiberto Puig, Carlos García Mora, Eduardo Cárceles, Mercedes Olivares Bustamante, Ulises Prieto Hernández

viernes 02 octubre 2020 16:00 h a 18:00 h Auditorio Cruz Bambañero de Sahagún

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Argentina

Día Invitado de Honor, 2020

Conferencia

Archivo Histórico de Revistas Argentinas (AHIRA): memorias de la cultura y la gráfica en la red

Sylvia Sántiz

Presenta: Anemul Salas

viernes 02 octubre 2020 16:00h a 17:00 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE-ARGENTINA

Madres

(Argentina, 2007, 120 min)

Dirección: Eduardo Wolfger

viernes 02 octubre 2020 16:00 h a 18:00 h Foro Cultural

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO

Al límite de lo humano. Cuerpo y poder durante la conquista

Presentar: Clementina Salasck, Francisca Hernández Espinosa, Patricia LaBerna Bouchard, Leonilda Márquez Martín, Rodrigo Martínez Barona

Módulo: Juan Manuel Argente

viernes 02 octubre 2020 17:00 h a 20:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Sergio Arturo Montero

Pilar de la conservación-restauración de México

Participan: Genaro Ramos Olvera, María del Carmen Castro Barera, Isabel Medina González, Jaime Cama Villafranca, Liliana Giorgelli Chávez, Javier Montero Coppel, Haydee Orosa Magaña y Maritza Tapia González

viernes 02 octubre 2020 17:00 h a 19:30 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Argentina

Día Invitado de Honor, 2020

Conversatorio

Cooperación internacional para la restitución de bienes culturales

Participan por Argentina: Susana Inverniz, Claudio Colucci, Andrea Bazzoli y Alejandro Torres López

Participan por México: Alejandro Castro y Luz de Lourdes Herberich

Módulo: Sergio Salasck

viernes 02 octubre 2020 18:00h a 20:00 h Auditorio Plaza Bambañero de Sahagún

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Exploraciones arqueológicas en Tlatilco

(INAH, México, 1960)

viernes 02 octubre 2020 18:00h a 19:00 h Foro Cultural

Cultura digital

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

500 años: ni perdón ni olvido. Modernidad y descolonización

De: Acari

Presenta: José Antonio Cruz Rodríguez, Juan Manuel Anzures, Ignacio Pérez Barragán, Josué David Tapia Castillo y José Luis Valencia González

viernes 02 octubre 2020 19:30 h a 20:00 h Auditorio Tlaloc

Cultura digital

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

ACTIVIDADES CDMX

Conversatorio

En torno al libro *Tlatelolco*, publicado por Arquine

Participan: Miguel Adán, Gabriela Brindis y Félix Hernández Gamundí
Moderador: Guadalupe Lizada

viernes 02 octubre 2020 | 12:00 h a 13:00 h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

ACTIVIDADES CDMX

Conversatorio

Lo marginal en el Centro. Monsiváis y la cultura en la Ciudad de México

Participan: Paula López Caballero, José Luis Paredes Pasche y Gabriel Rodríguez Álvarez
Moderador: Ido Muñoz Sarrín

viernes 02 octubre 2020 | 13:00 h a 14:00 h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL

Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos

Inauguración

Participan: Aída Castilleja, Rebecca Díaz y Benjamín Murstafa

sábado 03 octubre 2020 | 10:00 h a 10:30 h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Correo del otro mundo

UNAM y Centro de las Ibero-Américas

Participan: Beatriz Juárez Ruiz y David Huerta

sábado 03 octubre 2020 | 11:00 h a 11:30 h | Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

TALLER

Elaboración de máscaras alusivas a la mitología prehispánica

sábado 03 octubre 2020 | 11:00 h a 12:00 h | Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIOS DE PREHISTORIA

Experiencias en la protección del patrimonio paleontológico

Presentan: Ana María Abertín, Félix Aguilar Anselmo, E. Rosalva Corona Martínez, Luis Espinosa Amador y Rosalva Guerrero Arreola

sábado 03 octubre 2020 | 12:00 h a 13:00 h | Auditorio José Boscán de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Marco Aurelio Almazán Reyes

Con caña y café. Las reformas liberales sobre tierras y aguas y el cambio del paisaje en el distrito de Teotitlán del Camino, Oaxaca, 1856-1915

El Colegio Mexiquense, A.C.

Participan: María del Carmen Salinas Sandoval y Antonia Escobar Obeso

sábado 03 octubre 2020 | 12:00 h a 12:30 h | Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE VIDEOS

Tres cortos

"Tlalavera, Patrimonio de la Humanidad", "Muestra de traje artesanal" y "Los pueblos originarios y sus diseños culturales". FONART

sábado 03 octubre 2020 | 12:00 h a 12:30 h | Foro Cultural

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Revista
Trace 78. Los tsotsiles de Chamula, Chiapas, y los nahuas de la Sierra Negra de Puebla
CINCA

Participan: Jaime Echeverría García, David Montoya López y Fernanda Nuñez

sábado 03 octubre 2020 12:30 h a 13:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Memoria argentina para el mundo

Patrimonio del Nunca Más. Postulación del Museo Sitio de Memoria ESMA a la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO (Argentina, 2020)

sábado 03 octubre 2020 12:30 h a 12:40 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Gaceta de Museos
Núm. 74, 80 aniversario del INAH
Núm. 75, Diálogos sobre museos de arte

Participan: Chela Falcón Martínez, María del Consuelo Macoulet (coordinadora del número 74) y Rosa María Sánchez (coordinadora del número 75)

sábado 03 octubre 2020 13:00 h a 14:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Arqueología y Literatura: Carlos Monsiváis en el Templo Mayor

(INAH, México, 1998, 27 min)

Dirección: José Ramón Mikelajáuregui

sábado 03 octubre 2020 13:00 h a 13:30 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Nacer y crecer en Mesoamérica y los Andes

CIESAS

Participan: Rafael Cardozo y Leonida de León Pasquel

sábado 03 octubre 2020 13:30 h a 14:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

TEATRO INFANTIL

Tras tres tristes tiranosaurios Rex

CICRC

sábado 03 octubre 2020 13:30 h a 14:00 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN ARTÍSTICA

Saltpatrás presenta
Tente en el aire
Aloja y Raíces

Espectáculo para adolescentes a partir de 15 años

sábado 03 octubre 2020 16:00 h a 17:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Revista de Estudios de Antropología Sexual
Vol. 1, Núm. 10

Participan: Lila Hernández Albarán y Edith Yesenia Peña Sánchez, editores de la revista

sábado 03 octubre 2020 16:00 h a 17:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO
Coordina: Della Salazar Anaya
1821. El fin de la guerra por la Independencia en Nueva España

sábado 03 octubre 2020 16:00 h a 18:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Carlos Monsiváis
Organiza: Cátedra Carlos Monsiváis, DEH-INAH

Conversatorio
Paz con Monsiváis, un desencuentro a descifrar

Participan: Luis Barba y Carlos San Juan Victoria
Modera: Lilia Vinogras

sábado 03 octubre 2020 17:00 h a 18:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Argentina
Día invitado de honor, 2020

Conferencia
Lof Paichil Antreao: comunidad mapuche ancestral de la región de Villa la Angostura

Presentan: Ana María Salazar y Sebastián Valencia
Modera: Soledad Pico

sábado 03 octubre 2020 17:00 h a 18:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE-ARGENTINA

Che, un hombre nuevo
Argentina/ Cuba/ España, 2010. 124 min.
Dirección: Tristán Bauer

sábado 03 octubre 2020 16:00 h a 18:00 h Foro Cultural

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
Los Brujos de Huejutla presentan
La Huasteca canta a la ciudad
FONCA

Participa: César Hernández Azuara

sábado 03 octubre 2020 18:00 h a 19:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO
Argentinos en México: exilio y retorno

Presentan: Raquel Beato Kirg, María Soledad León y Pablo Yanitskych
Modera: Della Salazar

sábado 03 octubre 2020 18:00 h a 20:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Eduard Seler. Inventario de las colecciones arqueológicas del Museo Nacional, 1907

Participan: Mirna Achón, Carlos Javier González y Bertina Olmedo

sábado 03 octubre 2020 18:00 h a 19:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | **INAH**

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE
Escultura tolteca
(INAH, México, 1968)

Dirección: Alfonso Muñoz

sábado 03 octubre 2020 18:00 h a 19:00 h Foro Cultural

CULTURA | **INAH**

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Cinco lienzos para mi maestro Miguel León-Portilla

Participan: Natalia Hernández, Rosario Patricia y Arturo Texcatlha

sábado 03 octubre 2020 19:00h a 20:00h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

ACTIVIDADES CDMX

Conversatorio

En torno a la revista *Km Cero*. El mapa y el territorio

Participan: José Ignacio Lanzagorta, Constanza Morales y Jorge Gallo

sábado 03 octubre 2020 19:00h a 20:00h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CHARLA NOCTURNA

La muerte entre mexicas e incas

Participa: Eduardo Matos Moctezuma y Luis Milanes Santagadea

sábado 03 octubre 2020 20:00h a 21:30h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL

Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos

Proyección de documental *Los Maromeros de la Cueva*

Dr. Eduardo Reyes González / CDH

sábado 03 octubre 2020 10:30h a 10:45h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL

Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos

Presentación

Músicos tradicionales ante la pandemia I

Participan: Jacinto Méndez Santos, Mario Rolando Morales Sanz y Jesús Erasmo Leyva Yocúpicio

sábado 03 octubre 2020 10:45h a 11:00h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL

Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos

Mesa redonda

Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos

Participan: Marina Alonso Bolaños, Juan José Atilano, Roberto Campos, José José Lara González y Reyes Luciano Álvarez Fabala

Modera: Benjamín Muratalla

sábado 03 octubre 2020 11:00h a 12:30h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL

Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos

Presentación musical

Trio Tanim Mintzitecha (Tres Corazones)

Corchueten, Nahuatzen, Michocacán

sábado 03 octubre 2020 12:30h a 12:45h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL

Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos

Presentación

Músicos tradicionales ante la pandemia II

Participan: Fanny Sarahí Alejandre Lara, Guadalupe de Jesús Geleró Vizcarra, Rod Martínez Medrano, Manuel de Jesús Monroy Quijarrero y Arcadio Baxín Escobedo

sábado 03 octubre 2020 12:45h a 13:00h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL
 Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos
 Proyección de video
Ts'akam son
 Danza teenek de la Huasteca potosina
 Dir. José Joel Lara González

sábado 03 octubre 2020 | 13:00h a 13:30h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL
 Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos
 Presentación
 Músicos tradicionales ante la pandemia III
 Participan: Germán Servando Vázquez Álvarez, José Carlos Reyes y Sergio Reyes Esparta, Ismael González, Tutyayee (geyote), Teodoro Juan Carula y Eirito Ochoa

sábado 03 octubre 2020 | 13:30h a 13:45h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL
 Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos
 Presentación musical
Feliciano Carrasco
 Cantador isasteca de Juchitán, Oaxaca

sábado 03 octubre 2020 | 13:45h a 14:00h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

XVI FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA TRADICIONAL
 Etnografía de las músicas tradicionales en contextos críticos
 Clausura
 Berenim Murstala

sábado 03 octubre 2020 | 14:00h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
 Luis Arellano, Angélica Durán, Estela Martínez y Carlos Hernández Kaseid
Biografías para niños y niñas (Colección)
 MIPICAM

Participan: Wilter Santa María Bouquet

sábado 03 octubre 2020 | 11:00h a 11:30h | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
Abajo del reloj
 Tres en línea / FONCA
 Participa: Elba Lucía Anaya Moissen

domingo 04 octubre 2020 | 11:00h a 12:00h | Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO
 Salud pública y la COVID-19
 Presentan: Sandra Caponi, Sergio M. Cornejo, Ana Lucía Lara Hernández y Eduardo Méndez Torres
 Moderan: Verónica Salazar

domingo 04 octubre 2020 | 11:00h a 13:00h | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

ACTIVIDADES CDMX
 Conversatorio
Entrada libre. Monsiváis y los movimientos sociales de la Ciudad de México
 Participan: Alejandro Brito, María Lamas, Fabián Mejía Madrid y Oscar Moreno
 Moderan: Imb Muñoz

domingo 04 octubre 2020 | 11:00h a 12:30h | Auditorio Talca

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Figurillas
(INAH, México, 1973)

Dirección: Carlos Saenz y Silvia Carduño

domingo 04 octubre 2020 11:00h a 12:00h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

ACTIVIDADES CDMX

Conversatorio

Homenaje a Guillermo Tovar de Teresa

Participan: Cristina Gómez, Xavier Guzmán y Carlos Martínez Pentería
Moderador: Guadalupe Lozada

domingo 04 octubre 2020 12:00h a 14:00h Auditorio Jaime Torres Bueda

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE VIDEOS

Testimoniales del 46 aniversario
FONART

domingo 04 octubre 2020 12:00h a 13:00h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Bajo el crepúsculo de los insectos. Clima, plagas y trastornos sociales en el reino de Guatemala (1768-1805)
COLMACH

Participan: Luis Alberto Arriola Díaz Viquez

domingo 04 octubre 2020 13:00h a 13:30h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN ARTÍSTICA

El trío Chicentepec presenta
Reencuentro con el son. Son huasteco
FONCA

Presenta: Jorge Hernández Vera

domingo 04 octubre 2020 13:00h a 14:00h Foro Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN ARTÍSTICA

Rafita
Teatro para niños

domingo 04 octubre 2020 13:00h a 14:00h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO

Redes sociales y periodismo: ¿el reportero de a pie, en extinción?
La Casa de la Lectura

Presentan: Héctor González, Luis Carlos Sánchez y Ángel Yungas

domingo 04 octubre 2020 16:00h a 16:30h Auditorio Jaime Torres Bueda

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Norma de escritura de la lengua Cmilique litom (seri)
INAH

Participa: Sandra del Carmen Sepúlveda Gallardo

domingo 04 octubre 2020 16:00h a 16:30h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Entre el origen y el destino: familias mexicanas migrantes a Estados Unidos

USA

Participan: Celia Mandilar Bazán

domingo 04 octubre 2020 16:00 h a 16:30 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Kalala. Baile del venado chiapaneco

(Guatemala, México, 2004, 70 min)

Dirección: Óscar Menéndez Zavala

domingo 04 octubre 2020 16:00 h a 16:30 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Reescribir mitos para mostrar el tejido que nos narra. Una colección de mitos mesoamericanos para niños

Ediciones Trilobitas

Participan: Ana Paula Ojeda y Juan Palomino, autores de la obra

domingo 04 octubre 2020 16:30 h a 17:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

ACTIVIDADES CDMX

Conferencia

Cantata épica Cuitlahuatzin

Participan: Dr. Samuel Méndez Chamaón (Presenta) y Compañía Waka Rula Jaramilla

domingo 04 octubre 2020 16:30 h a 17:00 h Auditorio Froylán Beltrán de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

La trama de la vida en los umbrales del Capitaloceno. El pensamiento de Jason W. Moore

Utopía Trilobitas Ediciones

Participan: Mariana Melchior Araya y Mila Lorena Navarro Trujillo, autores de la obra

domingo 04 octubre 2020 16:30 h a 17:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Ramal del Camino Real Tecozautla-Huichapan

Seminario de Cultura del Estado de Hidalgo

Participan: Luis Enrique Hernández Gress, Martín Martínez Disciplina, Yatzin Montiel Vargas, Martha Pérez Juárez, Fernanda Gabriela Villagrán Aguilar

domingo 04 octubre 2020 12:30 h a 13:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE-ARGENTINA

Tierra arrasada

(Argentina, 2019, 118 min)

Dirección: Triestino Bauer

domingo 04 octubre 2020 16:30 h a 18:30 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CONVERSATORIO

El arte de observar debates contemporáneos sobre etnografía

Presentan: Higor Alberto Benítez, Flavia Curi, Martín Hoffmann, Susi Millán, Pedro Picardi

domingo 05 octubre 2020 11:00 h a 13:00 h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

HOMENAJE A Carlos Monsiváis
Organiza: Cátedra Carlos Monsiváis, SEP-INAH

Conversatorio
Tres libros digitales y gratuitos sobre la gran ausencia

Participan: Esther Acevedo, Francisca Pérez Arca y Lilia Venegas
Modera: Carlos San Juan-Victoria

lunes 05 octubre 2020 11:00 h a 13:00 h Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Guillermo Pérez-Castro Lira
Arqueología monacal. El monasterio femenino de San Jerónimo, Ciudad de México (siglos XVI al XIX)
Secretaría de Cultura-INAH / Universidad del Claustro de San Juan

Participa: Víctor Joel Santos Ramírez

lunes 05 octubre 2020 11:00 h a 12:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Las fiestas de San Francisco
(INAH, México, 1973, 16 min)

Dirección: Gastón Martínez y Alfonso Muñoz

lunes 05 octubre 2020 11:00 h a 11:30 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Cerámica y vida cotidiana. La sociedad lacustre en el Alto Lerma en el Clásico y Epiclásico (ca. 500-900 d.C.)
El Colegio Mexiquense, A.C.

Participan: Gustavo Jiménez, Yoko Sugiyama y Carmen Pérez

lunes 05 octubre 2020 12:00 h a 12:30 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE

Sukiki. Sierra Tarahumara
(INAH, México, 1976, 30 min)

Dirección: Francisca Lartigue y Alfonso Muñoz

lunes 05 octubre 2020 12:00 h a 12:30 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
La experiencia literaria en lenguas indígenas. Creación y crítica
Universidad de Guadalajara

Participan: Felipe Camacho Castillo y Pilar Márquez Vidal, autores de la obra

lunes 05 octubre 2020 12:30 h a 13:00 h Auditorio Tlaloc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

CICLO DE CINE-ARGENTINA

Sola en Pumamarca
(Argentina, 2014, 23 min)

Dirección: Carolina Zaccaro Pasterni

lunes 05 octubre 2020 12:30 h a 13:00 h Foro Cultural

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL
Tarahumaras. El camino, el hilo, la palabra
Isabel Martínez, coordinadora
Arias de México

Participan: Alejandro Fujigaki Lora e Isabel Martínez

lunes 05 octubre 2020 13:00 h a 13:30 h Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

ACTIVIDADES EN LA FILAH

Hipervínculo a la ubicación actual en YouTube

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

Participante: **Nicola Lorusso**
El guardián de las palabras

Participante: **Juan Carlos Véliz Marín y el autor**

lunes 05 octubre 2021 13:00 h a 14:00 h

Auditorio Tulaoc

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

Participantes: **Adriana Guzmán, Anne W. Johnson, coordinadores**
Extrañas intimas: inquietudes en torno a Das Unheimliche en la sociedad y el arte

Participante: **Rodrigo Díaz Cruz, Adriana Guzmán, Anne W. Johnson, coordinadores**

Participante: **Adriana Guzmán, Anne W. Johnson y Rodrigo Paríci**

lunes 05 octubre 2021 13:30 h a 14:00 h

Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

PRESENTACIÓN EDITORIAL

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

Participante: **Adela Salinas Salinas**
Constructores de paz en México: perspectivas, procesos y acciones que desarticulan la violencia

Participante: **Adela Salinas Salinas**

lunes 05 octubre 2021 13:30 h a 14:00 h

Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

CULTURA | INAH

31FILAH FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

CLAUSURA DE LA FILAH 31, VIRTUAL

Contigo en la distancia
cultura desde casa

Cultura digital

lunes 05 octubre 2021 14:00 h a 14:15 h

Auditorio Jaime Torres Bodet

CULTURA | INAH

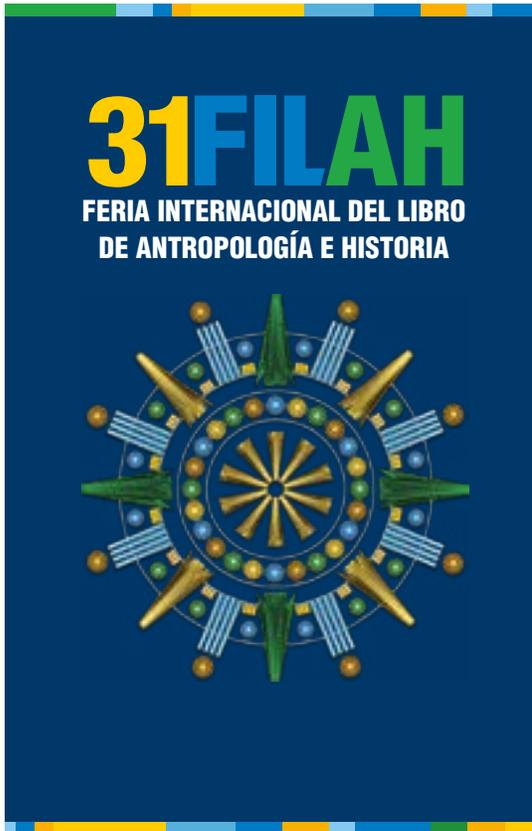
VISTAS DE LAS ACTIVIDADES (Captura de pantalla)



VISTAS DE LAS ACTIVIDADES (Captura de pantalla)



Diseño de impresos: atril, pendón y espectacular en Paseo de la Reforma



Diseño de impresos: atril, pendón y espectacular en Paseo de la Reforma



CRÉDITOS INSTITUCIONALES

Alejandra Frausto
Secretaria de Cultura

Diego Prieto
Director General

Aída Castilleja
Secretaria Técnica

Pedro Velázquez
Secretario Administrativo

Rebeca Díaz
Coordinación Nacional de Difusión y coordinación FILAH

Antonio Saborit
Pedro Francisco Sánchez Nava
Salvador Rueda Smithers
Delia Salazar
Juan Manuel Argüelles
Carlos San Juan Victoria
Comité Académico

Jimena Escobar - diseño y producción de plataforma
Rodrigo Téllez - diseño gráfico, animaciones y posproducción de video
Raymundo García - desarrollo de módulo de ventas por Paypal
Solución Tecnológica

Mayra Mendoza - logística, coordinación de programación y materiales gráficos
Pilar Fuentes - logística de expositores y de compras en línea y gestión de contrato FILAH
Ana Bustillo - programación de conversatorios y coloquios académicos, logística del premio Antonio Garcia Cubas
Alejandro Navarrete - edición en video y programación de ciclo de cine
Silvia Lona - producción de materiales gráficos impresos y digitales
Viridiana Hernández - grabación de video, programación al público y redes sociales
Karla Ruíz - programación de presentaciones editoriales, seguimiento del premio Angonio García Cubas y atención de salas de Zoom

CRÉDITOS INSTITUCIONALES

Karina Rosas - identidad gráfica FILAH y diseño gráfico

Víctor Hugo Castañeda - diseño gráfico

César Molar y Ada Velázquez - cuidado editorial de programación

Verónica Gómez - gestión de autorización de imágenes y cuidado editorial de materiales gráficos

Reynaldo Gallo - grabación de video

Guillermo Vallarta - grabación de video y atención de salas de Zoom

Iván Martínez - atención de salas de Zoom

Eloísa Reyna - seguimiento de autorizaciones de participación y archivo electrónico

Juan Rodríguez y Julio Frayre - atención del stand INAH

Carmen Bailón - seguimiento a editoriales

Anel Villegas - actualización de catálogo en línea

Raúl Estrada, Carmen Hernández, Luis Armando Vidal, Víctor Loyola, Jaime Pérez,

Sonia Pérez y Héctor Jiménez - seguimiento a compras de publicaciones

Alberto Romero, Armando Sánchez y Mario Pérez - seguimiento a compras de reproducciones

Ulises Leyva - coordinación de medios de comunicación

Ana Galicia, Emilio Cantón, Sergio García y Gabriel Lomelín - transmisión en vivo

Arturo Méndez y Patricia Guevara - atención a medios de comunicación

Ana Luisa López, Miguel Asencio, Jimena Ruano - programación en INAHTV

Yesica Arista - publicidad

Yesica Calderón y Aria Castro - redes sociales institucionales

Martha Florencio - gestiones administrativas

Abraham Florentino - apoyo administrativo

Jessica Herrera - facturación y conciliación de ingresos

Ángel Aldana - operador

Guillermo Baeza - operador

Benjamín Muratalla

Coordinación del Foro Internacional de Música Tradicional

CRÉDITOS INSTITUCIONALES

Guadalupe Espinosa, Maribel Piña y Ricardo Luis López
Coordinación del Simposio Piña Chan

María Elisa Velázquez y Gabriela Iturralde
Coordinación del Foro de Africanías

Valeria Valero, Julieta García y Pablo Trujillo
Coordinación de la Jornada Distintas miradas de Ciudades Históricas

Isabel Medina - González y Thalía Velasco
Coordinación del Foro Conservadores del Patrimonio Cultural

Julio Alfonso Pérez Luna
Coordinador del Foro de Evangelización

Benigno Casas
Coordinador del Foro de Revistas Académicas

Pedro Francisco Sánchez Nava

Antonio Saborit

Salvador Rueda Smithers

Delia Salazar

Juan Manuel Argüelles

Carlos San Juan

Comité Académico FILAH

Agradecimientos

Jaime Jaramillo, Enrique Garza González, Juan Carlos Gómez de la Fuente,
Jorge Ruvalcaba, Pamela Lazcano y Mercedes Miranda

INVITADOS: ARGENTINA Y CIUDAD DE MÉXICO



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

